

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Иланская СОШ № 2»

_____ В.В.Брусенко

Приказ от 30.08.2021 № 151А-од

**АДАптированная основная образовательная программа
основного общего образования слабослышащих и
позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.1)**

4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АООП ООО

4.1.1. Пояснительная записка

АООП ООО МБОУ «Иланская СОШ№2» (вариант 2.2.1) – это образовательная программа, адаптированная для обучения, воспитания и социализации обучающихся с нарушениями слуха с учётом их особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития.

АООП ООО (вариант 2.2.1) адресована слабослышащим, позднооглохшим, кохлеарно имплантированным, а также глухим обучающимся, которые демонстрируют достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с АООП НОО (вариант 2.2.1), готовность к получению основного общего образования за пять лет - 5 - 9 классы, в условиях, учитывающих их образовательные потребности, обусловленные особенностями общего и речевого развития.

АООП ООО (вариант 2.2.1) разработана МБОУ «Иланская СОШ№2» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО) и с учётом ПАООП (вариант 2.2.1). АООП ООО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне ООО и обеспечивает решение образовательно –коррекционных задач.

АООП ООО (вариант 2.2.1) для обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации или абилитации (далее – ИПРА) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

АООП ООО (вариант 2.2.1) реализуется на основе специально разработанного учебного плана, учитывающего особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха; включает, в соответствии с требованиями ФГОС ООО к соотношению частей учебного плана и их объёму, обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений; при необходимости разрабатываются индивидуальные учебные планы, учитывающие особенности и особые образовательные потребности обучающегося.

4.1.2. Цели и задачи реализации АООП ООО

Целями реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ№2» являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов – знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых государственными общественными, личностными и семейными потребностями, возможностями обучающихся с нарушениями слуха, учитывающими их особые образовательные потребности, индивидуальные особенности развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательной организацией АООП ООО (вариант 2.2.1) предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия АООП ООО (вариант 2.2.1) требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования обучающимся с нарушениями слуха с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения АООП ООО (вариант 2.2.1);

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, формирование здорового образа жизни, обеспечение безопасности;

- установление требований к воспитанию обучающихся как части адаптированной основной образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала МБОУ «Иланская СОШ№2», обеспечению условий для самореализации личности, индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения социокультурного развития, овладения жизненными компетенциями, необходимыми в современном обществе при взаимодействии с разными

социальными партнерами, в том числе со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников, и с людьми с нарушенным слухом (с использованием вербальных и/или невербальных средств коммуникации с учётом задач и ситуации общения, владения коммуникантами словесной речью и жестовой);

- обеспечение эффективного сочетания урочной и внеурочной деятельности, реализации программы коррекционной работы в ходе всего образовательного процесса, включая коррекционно-развивающие курсы в соответствии с индивидуальным планом коррекционной работы каждого обучающегося;

- выявление и развитие способностей обучающихся, их познавательных и социокультурных интересов через систему урочной и внеурочной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования, реализующих инклюзивную практику, включая занятия в клубах, секциях, студиях и кружках, общественно полезную деятельность;

- организацию научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности, интеллектуальных и творческих соревнований, в том числе, при взаимодействии с другими образовательными организациями, включая участие нормативно развивающихся сверстников;

- организацию профессиональной ориентации обучающихся при поддержке учителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, а также при сотрудничестве с предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (района, города) для приобретения опыта общественно полезной деятельности в социуме, социального взаимодействия;

- обеспечение взаимодействия всех участников образовательных отношений, участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- осуществление сетевого взаимодействия образовательной организации организациями образования, здравоохранения, социальной защиты, с общественными организациями, в том числе, с общественными организациями лиц с нарушениями

слуха, на основе сетевого взаимодействия;

- обеспечение психолого-педагогического сопровождения семьи каждого обучающегося.

4.1.3. Принципы и подходы к проектированию АООП ООО

АООП ООО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ№2» разработана на основе ФГОС ООО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

В основу формирования АООП ООО (вариант 2.2.1) положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учёта типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП учёт основных положений ООП ООО МБОУ «Иланская СОШ№2»;

- принцип системности, базирующийся на единстве процессов диагностики, обучения, воспитания и коррекции нарушений развития у обучающихся с нарушениями слуха;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса;

- онтогенетический принцип;

- принцип целостности содержания образования;

- принцип реализации в образовательном процессе коммуникативно-деятельностного, личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов;

- принцип обеспечения готовности обучающегося к самостоятельной и активной жизнедеятельности деятельности в социуме;

¹ Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ).

– принцип сотрудничества с семьей.

АООП ООО (вариант 2.2.1) предполагает, что обучающиеся с нарушениями слуха получают основное общее образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию нормативно развивающихся сверстников, при реализации специальных условий, учитывающих их особые образовательные потребности:

АООП ООО (вариант 2.2.1) предполагает, что обучающиеся с нарушениями слуха получают основное общее образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию нормативно развивающихся сверстников, при реализации специальных условий, учитывающих их особые образовательные потребности:

- уменьшение количества обучающихся с нарушениями слуха в классе;
- введение в учебный план в образовательную область «Русский язык, литература» специального учебного предмета «Развитие речи», что обусловлено особенностями речевого развития обучающихся; включение в учебный план (во внеурочную деятельность) обязательных коррекционных курсов, предусмотренных Программой коррекционной работы и рекомендациями ПМПК и ИПРА; исключение из учебного плана, предусмотренного в ПОП в соответствии с ФГОС ООО, учебного предмета «Музыка»²; внесение изменений в содержание учебного предмета «Иностранный язык» с учетом обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов основного общего образования (с учетом их особенностей и возможностей), успешное прохождение государственной итоговой аттестации;
- создание эмоционально комфортной и деловой атмосферы, способствующей личностному развитию, качественному образованию обучающихся, становлению их самостоятельности и познавательной активности, успешной профориентации и социализации;

² Музыкально-эстетическое воспитание глухих обучающихся проводится в процессе внеурочной деятельности при организации кружков, студий и др., рекомендуются, в том числе совместные занятия с нормативно развивающимися сверстниками; при их проведении, в том числе совместно с нормативно развивающимися сверстниками; внеурочная деятельность в данном направлении осуществляется на основе преемственности с образовательно -коррекционной работой на уровне начального общего образования, проводимой на музыкально -ритмических занятиях - одном из специальных обязательных предметов коррекционно-развивающей области, а также во внеурочное время. при организации соответствующих кружков, студий и др.

- обеспечение непрерывности образовательно-коррекционного процесса, реализуемого, через содержание образовательных областей и внеурочную деятельность, в том числе при проведении коррекционно-развивающих курсов, предусмотренных программой коррекционной работы, способствующей достижению обучающимися планируемых результатов образования;

- постановку и реализацию на уроках и в процессе внеурочной деятельности целевых установок, направленных на предупреждение возможных отклонений в развитии; применение в образовательном процессе специальных (сурдопедагогических) методов, приёмов и средств обучения; широкое использование современных образовательных средств, информационных технологий, способствующих пониманию обучающимися учебного материала, освоению содержания образования;

- обеспечение особой организации образовательной среды, в том числе создание в образовательной организации слухоречевой среды при постоянном пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами / кохлеарными имплантами (с учётом аудиологических и сурдопедагогических рекомендаций), а также при применении на уроках и во внеурочное время (при фронтальных формах работы) звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (с учётом аудиолого-педагогических рекомендаций при индивидуализированном сопровождении обучающихся);

- целенаправленное и систематическое развитие у обучающихся словесной речи (устной и письменной), речевой деятельности, речевого поведения в ходе всего образовательно-коррекционного процесса; развитие слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи обучающихся, а также развитие у них восприятия неречевых звучаний в ходе учебной и внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающие курсы по программе коррекционной работы;

- при желании обучающихся использование ими в межличностном общении с людьми, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка; выявление потребности обучающихся с нарушениями слуха и, при необходимости, оказание им специализированной индивидуально ориентированной помощи в развитии навыков жестовой речи – русского жестового языка и его использования в межличностном

общении лиц с нарушениями слуха, а также калькирующей жестовой речи при организации внеурочной деятельности на основе согласованного решения участников образовательных отношений;

- учёт при организации обучения и оценке достижений обучающихся с нарушениями слуха специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом; при необходимости, с учётом владения обучающимися словесной речью и навыками устной коммуникации применение образовательном процессе в качестве вспомогательных средств устно-дактильного предъявления речевого материала и/или предъявления с помощью жестовой речи при обязательном повторном воспроизведении учителем (воспитателем и др.) и обучающимися данного речевого материала в словесной форме (устной и/или письменной);

- обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта;

- развитие социально значимых жизненных компетенций, в том числе расширение и укрепление разнообразного социального опыта при максимальном расширении образовательного пространства, активизация сотрудничества и личностного общения обучающихся со сверстниками, другими детьми и взрослыми, включая как слышащих людей, так и лиц с нарушениями слуха;

- формирование коллектива обучающихся на основе взаимного уважения друг к другу и окружающим людям; развитие адекватных межличностных отношений на основе духовно-нравственных общечеловеческих ценностей между обучающимся и учителями, одноклассниками, другими детьми, а также родителями, представителями социокультурного окружения и др.;

- обеспечение качественной профориентационной работы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, выбора ими дальнейшего образовательного маршрута и профессии с учетом собственных возможностей и ограничений, потребностей рынка труда;

- прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах³;

³ Пункт 13 статьи 59 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. ФЗ от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач;
- обеспечение специальной психолого-педагогической поддержки семье обучающегося с нарушенным слухом, активное включение родителей и других членов семьи в процесс образования их детей;
- оказание обучающимся необходимой медицинской помощи с учетом имеющихся ограничений здоровья, в том числе на основе сетевого взаимодействия;
- систематическая методическая поддержка педагогических работников, осуществляющих образование обучающихся с нарушениями слуха.

Реализация в образовательном процессе особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха способствует их качественному образованию, наиболее полноценному личностному развитию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

4.1.4. Планируемые результаты освоения АООП ООО

4.1.4.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения АООП ООО (вариант 2.2.1) – это система ведущих целевых установок, а также прогнозируемых (ожидаемых) результатов освоения обучающимися с нарушением слуха всех компонентов, составляющих содержательную основу АООП ООО.

Планируемые результаты освоения АООП ООО должны:

- обеспечивать связь между требованиями стандарта, образовательно-коррекционным процессом и системой оценки результатов освоения АООП ООО;
- являться основой для разработки АООП ООО образовательной организации;
- представлять содержательную и критериальную основу для разработки программ. В их числе:
 - рабочие программы учебных предметов,
 - междисциплинарные программы, в т.ч. «Формирование универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности»,
 - «Программа воспитания»,

- рабочие программы коррекционно-развивающих курсов (по Программе коррекционной работы);
 - являться основой для проектирования «Системы оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО».

При проектировании планируемых результатов реализуется индивидуально-дифференцированный подход как один из ведущих в процессе образования обучающихся с нарушениями слуха.

В соответствии с требованиями стандарта система планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов устанавливает и описывает осваиваемые обучающимися в ходе образовательно-коррекционного процесса учебно-познавательные и учебно-практические задачи. В их числе особое место занимают те, которые выносятся на итоговую аттестацию, в том числе ГИА выпускников. Для успешного выполнения этих задач обучающиеся с нарушением слуха должны овладеть системой универсальных и специфических для каждого учебного предмета и специальных курсов по Программе коррекционной работы системой учебных действий (регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом как основы для последующего обучения.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП ООО проектируются с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

В соответствии с реализуемой стандартом деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода. В этой связи, во-первых, выделяется ожидаемый уровень актуального развития большинства обучающихся; во-вторых, определяются ближайшие перспективы развития обучающихся. Благодаря данному подходу имеется возможность:

- определять динамическую картину развития обучающихся,
- поощрять продвижение обучающихся,
- выстраивать индивидуальные траектории обучения с учётом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха.

4.1.4.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты базируются на ведущих целевых установках, отражающих основной вклад каждой изучаемой программы, разработанной с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха, в развитие их личности, способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется три группы.

1. Личностные результаты освоения АООП ООО представлены в соответствии с группой личностных результатов, раскрывают и детализируют их. Оценка достижения этой группы личностных результатов осуществляется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

2. Метапредметные результаты освоения АООП ООО представлены в соответствии с подгруппами УУД, раскрывают и детализируют их.

3. Предметные результаты освоения АООП ООО представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, специальных курсов по Программе коррекционной работы, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету, входящему в соответствующую предметную область:

- «Русский язык, литература»: «Русский язык», «Литература», «Развитие речи»; «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)»
- «Иностранный язык, второй иностранный язык»: «Иностранный язык (английский)»;
- «Математика и информатика»: «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика»;
- «Общественно-научные предметы»: «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География»;
- «Естественно-научные предметы»: «Физика», «Химия», «Биология»;
- «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: ОДНКНР;
- «Искусство»: «Изобразительное искусство»;
- «Технология»: «Технология»;
- «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности»: «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», ориентируют на прогнозируемые достижения выпускников – в аспекте ожидаемого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом. Главные критерий отбора результатов – их значимость для решения основных задач образования на уровне ООО (при целенаправленном развитии у обучающихся словесной речи в устной и письменной формах), необходимость для последующего обучения, овладения социальными (жизненными) компетенциями, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся с нарушением слуха.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание. Оно может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфолио индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме ГИА.

Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ООО осуществляется с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха с помощью заданий базового уровня; на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня.

Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня представляет собой единственное основание для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные способные обучающиеся. В повседневной практике образовательно-коррекционной работы цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов

ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут дозированно включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится» с учетом индивидуальных особенностей овладения учебным материалом обучающимися с нарушениями слуха. Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать владение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся с нарушениями слуха. Невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является основанием для снижения отметки и препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего, рубежного и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

4.1.4.3. Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость овладения и пользования словесным (русским/русским и национальным⁴) языком, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и

⁴ Овладение национальным языком предусматривается при наличии возможностей и желания обучающегося.

доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Готовность к взаимодействию в социуме со слышащими людьми на основе устной речи.

4. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами) как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в т.ч. при использовании Интернет-ресурсов, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории, языку общения и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; при желании, с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей, использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.

7. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха / нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры,

формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные

традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности);

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

4.1.4.4. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких как «система», «факт», «закономерность», «феномен», «анализ», «синтез» «функция», «материал», «процесс», является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.

В основной школе в рамках всех учебных дисциплин продолжается работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как одним из основных средств получения качественного образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как в средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

При изучении учебных предметов обучающиеся расширят и усовершенствуют навыки работы с информацией, смогут работать с текстами, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, в т.ч. выраженную с помощью словесной речи, содержащуюся в готовых информационных объектах, доступных пониманию обучающихся с нарушениями слуха;

- выделять главную информацию; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов), в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и/или дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки АООП ООО МБОУ «Иланская СОШ№2» с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, а также в зависимости от материально-технического оснащения, используемых технологий образовательно-коррекционной работы.

В соответствии со стандартом выделяются три группы УУД. В их числе регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать и преодолевать трудности, возникающие при достижении запланированных образовательных результатов.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений планировать пути достижения целей, определять наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в т.ч. из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи, проектной и проектно-исследовательской деятельности;
- определять самостоятельно и/или выбирать из предложенных вариантов средства / ресурсы для решения задачи /достижения цели;
- составлять план деятельности, определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать собственный опыт с использованием доступных языковых средств;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных

отношений соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и своей учебной деятельности;

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и анализировать их обоснованность, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований с учётом ограничений, обусловленных нарушением слуха, а также дополнительных соматических заболеваний (при наличии).

- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации, обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- работая по плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах её успешности / эффективности или неуспешности / неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;

- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия

принятого решения;

- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приёмы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

Познавательные УУД

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать к новому слову знакомые синонимы или синонимические выражения;
- подбирать слова, соподчинённые ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчинённых ему слов;

- выделять общий признак или отличие двух (нескольких) предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;

- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;

- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;

- излагать в словесной форме (устной, письменной, дактильной при одновременном устном воспроизведении) полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;

- определять информацию, требующую проверки, при необходимости, осуществлять проверку достоверности информации;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;

- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа её решения;

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/ рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта / результата.

Смысловое чтение, на основе которого обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять своё отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;

- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и другими педагогическими сотрудниками образовательной организации, совместную деятельность со сверстниками и обучающимися другого возраста (слышащими и с нарушением слуха) при использовании словесной речи; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- свободно вступать в устную коммуникацию, в т.ч. слухозрительно воспринимать (при использовании индивидуальных средств слухопротезирования – индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов/кохлеарного импланта и слухового аппарата) устную речь собеседника/собеседников и говорить внятно и естественно, понятно для окружающих;

- использовать в процессе внеурочной деятельности и межличностного общения все доступные средства коммуникации, включая жестовую речь (с учётом договорённости с партнёрами по общению);

- определять возможные роли в совместной деятельности;

- выполнять определённую роль в совместной деятельности;

- понимать и принимать позицию собеседника, его мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);

- определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной деятельности и коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь

выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;

- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение использовать речевые средства (с учётом особых образовательных потребностей) в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;

- представлять в устной или письменной форме развёрнутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;

- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;

- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;

- оперировать данными при решении задачи;

- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для вычисления, а также написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций (с учётом образовательных потребностей) и др.;

- использовать информацию с учётом этических и правовых норм;

- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

4.1.4.5. Предметные результаты

Предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП ОО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ№2» соответствуют ФГОС ОО с учетом их особых образовательных потребностей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» конкретизируются на основе особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха – в части владения умениями и навыками:

- определять тему и основную мысль произведения (5–7 классы);

- пересказывать сюжет (5–7 классы); выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (7–8 классы);

- характеризовать героев-персонажей (5–7 классы), давать их сравнительные характеристики (6–8 классы); оценивать систему персонажей (8–9 классы);

- с направляющей помощью учителя находить основные изобразительно-

выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (7–9 классы); выявлять особенности языка и стиля писателя (9 класс);

- самостоятельно или с опорой на справочный материал (литературоведческие словари и др.) определять родо-жанровую специфику художественного произведения (8–9 классы);

- с использованием доступных языковых и речевых средств, учебно-познавательных возможностей объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (9 класс);

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (7–8 классы), с постепенным переходом к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров – в рамках изученного (9 класс);

- осмысливать формы авторской оценки героев, событий (8–9 классы);

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в рамках освоенного на каждом году обучения и в предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

- вести учебные дискуссии (9 класс);

- самостоятельно или с помощью учителя собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта и др. на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);

- читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (с учётом речевых возможностей и на своём уровне для каждого класса);

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с

энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 классы); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями (7–9 классы), системой поиска в Интернете (5–9 классы) – на своём уровне для каждого класса.

В процессе планирования предметных результатов образовательно-коррекционной работы необходимо учесть, что обучающиеся с нарушением слуха в силу особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей в разном темпе овладевают умениями и навыками по учебному предмету «Литература»⁵. Формирование читательской компетенции обучающихся не заканчивается к этапу освоения ООО.

В ходе оценки предметных результатов необходимо учитывать, какой ступени понимания смысла произведения, его текста и подтекста, достигли обучающиеся⁶, поскольку это является одним из показателей развития их читательской компетентности и культуры.

На первой ступени обучающиеся демонстрируют понимание фактического значения речевого материала, осознание того, о чём прямо сообщается в тексте произведения. Восприятие литературного произведения является наивно-реалистическим: осуществляется в соответствии с социально-бытовым опытом и житейской практикой.

Обучающийся способен воспроизвести основное содержание произведения с опорой на вопросы по тексту, назвать время и место действия, главных героев, обозначить основные качества литературных персонажей, а также с использованием вербальных и/или невербальных средств коммуникации выразить своё отношение к событиям. Способность к обобщениям, выражающаяся в наличии умения сформулировать аргументированный вывод относительно прочитанного, идеи текста, не сформирована. В эстетическом плане восприятие литературного произведения является недостаточным, но оно представляет базу для последующего развития глубокого и осмысленного чтения.

⁵ См. Четверикова Т.Ю., Ковригина Л.В. Методика преподавания литературы в школах для детей с нарушениями слуха: учеб.-метод. пособие. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2010. – 55 с.

⁶ Выделяется три ступени понимания смысла произведения, его текста и подтекста. См. Морозова Н.Г. Воспитание сознательного чтения у глухонемых школьников. – М.: Учпедгиз, 1953. – 184 с.

На первой ступени понимания смысла произведения в числе основных видов деятельности, обеспечивающих диагностику возможностей и способностей обучающихся, их оценку как читателей, могут использоваться следующие:

- определение главного героя, места и времени действия, центрального события произведения;
- соотнесение фрагментов текста с изображениями, представленными на иллюстративном материале;
- устные ответы на вопросы по содержанию произведения (с опорой на текст), в т.ч. с использованием выдержек (цитат) из текста произведения;
- пересказ текста (фрагмента) с опорой на заданный план (на материале повествовательных, описательных и описательно-повествовательных текстов);
- письменное изложение текста (фрагмента) по заданному плану и др. (на материале повествовательных, описательных и описательно-повествовательных текстов).

На второй ступени обучающиеся демонстрируют понимание мысли, которая скрыта за прямыми значениями, не прямо выражена в тексте произведения.

Обучающиеся способны выделять значимые в смысловом и эстетическом плане фрагменты произведений, устанавливать связь между ними, понимать проблему и идею художественного текста, а также осознавать, что его особенности обусловлены волей автора. Отвечая на вопросы, обучающийся стремится к аргументированным ответам. Умение устанавливать способы, посредством которых проявляется позиция автора произведения, не сформировано. Способность понимать мотивы поступков литературного героя находится на начальном этапе формирования.

На второй ступени – в целях диагностики возможностей и способностей обучающихся, оценки их как читателей – могут использоваться следующие виды деятельности:

- составление описательной характеристики литературного героя с включением в структуру продуцируемого высказывания выдержек (цитат) из текста произведения;
- подготовка сопоставительной характеристики двух персонажей из одного или разных произведений;

– выполнение письменных аналитических работ, в том числе анализ фрагмента (эпизода) художественного произведения с опорой на алгоритм и без опоры на него, анализ стихотворного произведения по заданному плану и др.;

– определение жанра произведения с краткой аргументацией ответа в письменной или устной форме;

– установление отношения автора произведения к литературному герою или событию;

– определение теоретико-литературного понятия по словарю и др.

На третьей ступени обучающиеся способны адекватно понимать смысл событий, их значения для литературного героя, а также мотивы его поступков. Произведение воспринимается как художественное целое.

Обучающиеся способны понимать замысел, воплощённый автором; выделять художественные средства языка, осознавать их роль для раскрытия системы образов и с иными целями; осуществлять интерпретацию художественного смысла произведения, адекватно оперировать теоретико-литературными понятиями, использовать их при анализе текста.

В диагностических целях обучающимся с нарушенным слухом могут быть предложены следующие виды деятельности:

– письменное или устное толкование смысла названия произведения или его главы;

– подготовка эссе, заметки, аннотации, рецензии на изученное произведение, сочинения-рассуждения и т.п.;

– осознание и обоснование художественной функции того или иного приёма, использованного автором произведения;

– выявление способов выражения авторской позиции и др.

Условно данные ступени могут быть соотнесены с классами, в которых происходит формирование соответствующих умений. Однако такое распределение является примерным, что обусловлено индивидуальными особенностями и учебно-познавательными возможностями обучающихся с нарушением слуха: 1 ступень – 5–6 классы, 2 ступень – 7–8 классы, 3 ступень – 9 класс.

Показатель достигнутых обучающимися результатов находит выражение не столько в видах деятельности и характере заданий, выполняемых обучающимися, сколько в качестве их выполнения. Учителю необходимо таким образом осуществлять образовательно-коррекционную работу на уроках литературы, чтобы обеспечивать перевод обучающихся на более высокую ступень понимания смысла произведения и уровень литературного образования в целом.

В результате освоения предметной области «Русский язык, литература» выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного словоупотребления (с учётом возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха);

- опознавать популярные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и тексты иных жанров;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- самостоятельно выполнять разные виды языкового анализа (фонетический, орфоэпический, морфемный и словообразовательный, лексический, морфологический, синтаксический);

- с опорой на заданный алгоритм и/или материалы лингвистических словарей, справочников и др. характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для

себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП ООО (вариант 2.2.1) дополняются результатами освоения материала по специальному учебному предмету «**Развитие речи**».⁷

Выпускник научится:

- адекватно понимать содержание, осуществлять интерпретацию и комментировать адаптированные тексты, относящиеся к различным функциональным разновидностям языка и функционально-смысловым типам речи, включая повествование, описание, рассуждение, а также адаптированные тексты смешанного типа;

- осуществлять репродукцию текстов – в процессе осуществления различных видов пересказа;

- принимать участие в диалогическом и полилогическом общении (в условиях личной и деловой коммуникации), в т.ч. с использованием невербальных средств коммуникации; практически владеть основными особенностями, присущими официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;

- адекватному речевому поведению, выбору приемлемой модели коммуникативного взаимодействия – с учётом социальной ситуации, состава участников общения (в т.ч. коммуникантов из числа слышащих людей и лиц с нарушением слуха) и в соответствии с традиционными этикетными формулами;

- продуцировать устные монологи, имеющие разную коммуникативную направленность – с учётом цели, ситуации, сферы общения, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

- с использованием опорного языкового материала (в т.ч. плана и / или слов, словосочетаний, предложений) продуцировать, а также редактировать письменные

⁷ Достижение предметных результатов, определённых для данной специальной дисциплины, осуществляется также на уроках русского языка и литературы.

тексты различных стилей, соблюдая речевой этикет и нормы современного русского литературного языка;

- с опорой на заданные критерии анализировать текст с точки зрения его темы, цели, главной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов: метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение (за исключением случаев их использования в составе синтаксических конструкций со сложной структурно-смысловой организацией);

- формулировать устно и письменно ответы на поставленные вопросы;

- составлять, анализировать, редактировать деловые документы (из числа изученных).

В рамках учебного предмета «Развитие речи» и всего образовательно-коррекционного процесса *выпускник овладеет:*

- способностью воспринимать слухозрительно и произносить достаточно внятно речевой материал, необходимый для выполнения учебно-познавательных действий;

- способностью воспринимать слухозрительно и на слух, внятно и естественно знакомую тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, а также лексику, связанную с общением в урочной и внеурочной деятельности обучающихся (слова, словосочетания, фразы).

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП ОО (вариант 2.2.1) конкретизируются по отношению к учебной дисциплине **«Иностранный язык»**.

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка). Обучение детей с нарушениями слуха иностранному языку осуществляется при учете индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, состояния их слуховой функции, уровня развития родной речи.

В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования выпускник научится:

в области речевой компетенции:

рецептивные навыки речи:

слухозрительное восприятие

- 1) понимать инструкции учителя во время урока;
- 2) воспринимать знакомый языковой материал с общим пониманием содержания при необходимости с опорой на таблички с ключевыми словами;

чтение

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

продуктивные навыки речи:

говорение

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

речевое поведение

1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;

2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;

3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;

4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

монологическая форма речи:

1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;

2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;

3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

4) составлять описание картинки;

5) составлять описание персонажа;

6) передавать содержание слышанного или прочитанного текста;

7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

письмо

1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;

2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

3) заполнять пропущенные слова в тексте;

4) выписывать слова и словосочетания из текста;

5) дополнять предложения;

6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;

7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

8) составлять описание картины;

9) составлять электронные письма по изучаемым темам;

10) составлять презентации по изучаемым темам;

фонетический уровень языка

1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;

2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

в области межкультурной компетенции

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;

2) об организации учебного процесса в Великобритании;

3) о знаменательных датах и их праздновании;

4) о досуге в стране изучаемого языка;

5) об особенностях городской жизни в Великобритании;

6) о Британской кухне;

7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;

8) об известных личностях в России и англоязычных странах;

9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;

10) об известных писателях России и Великобритании;

11) о культурных стереотипах разных стран.

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями слуха АООП ООО (вариант 2.2.1) дополняются также результатами освоения **Программы коррекционной работы:**

результатами достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, в том числе:

- сформированность социально значимых личностных качеств, включая ценностно-смысловые установки, отражающие гражданские позиции с учётом морально-нравственных норм и правил; правосознание, включая готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, владение информацией о правах и обязанностях лиц с нарушениями слуха; социальные компетенции, включая, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, значимость расширения социальных контактов, развития

межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

- сформированность мотивации к качественному образованию и целенаправленной познавательной деятельности;

- сформированность ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком, в том числе его восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, трудоустройства, социальной адаптации;

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению;

- способность ставить цели и строить жизненные планы с учётом достигнутого уровня образования, в том числе владения словесной речью – устной и письменной, навыками устной коммуникации;

- личностное стремление участвовать в социально значимом труде; способность к осознанному выбору и построению дальнейшей траектории образования с учетом профессий, доступных лицам с нарушениями слуха, личной оценки собственных возможностей и ограничений, учету потребностей рынка труда;

- стремление к расширению социальных контактов; демонстрация социальных компетенций, в том числе при взаимодействии на основе устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) в различных социальных ситуациях;

- стремление к расширению социальных контактов с лицами, имеющими нарушения слуха, в том числе, при желании, использование в межличностном общении со взрослыми и детьми, включая сверстников, русского жестового языка; приобщение к социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха, при желании, овладение калькирующей жестовой речью;

- стремление к расширению социальных контактов как с людьми, имеющими нарушения слуха, так и со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников; демонстрация социальных компетенций, в том числе при взаимодействии на основе устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) в различных социальных ситуациях; использование русского жестового языка в

межличностном общении с глухими и слабослышащими людьми; приобщение к социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха, при желании, развитие навыков пользования калькирующей жестовой речью;

- ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами / КИ, самостоятельное получение информации, в том числе, с использованием ИКТ, о средствах и способах слухопротезирования, сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях.

результатами овладения универсальными учебными действиями, в том числе:

- самостоятельным мотивированным определением цели образования, задач собственной учебной и познавательной деятельности;

- самостоятельным планированием путей достижения целей, выбора наиболее эффективных способов решения учебных, познавательных и задач, а также задач социальной практики;

- самостоятельным соотнесением собственных действий с планируемыми результатами, осуществлением самоконтроля и самооценки собственной деятельности и деятельности других обучающихся в процессе достижения результата, определением способов действий в рамках предложенных условий и требований; принятием решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; корректированием собственных действий с учетом изменяющейся ситуации; оцениванием правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения;

- планированием и регуляцией собственной деятельности;

- техникой чтения (при реализации сформированных произносительных возможностей) и смысловым чтением;

- умением определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, осуществлять логическое рассуждение, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии), формулировать выводы;

- созданием, применением и преобразованием знаков и символов, моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;
- организацией учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; осуществлением учебной и внеурочной деятельности индивидуально и в группе;
- самостоятельным разрешением конфликтных ситуаций на основе согласования позиций и учёта интересов; формулированием, аргументацией и отстаиванием собственного мнения;
- использованием речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- владением устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- использованием информационно - коммуникационных технологий;
- экологическим мышлением, его применением в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

достижениями планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы, в том числе:

- освоением в ходе изучения учебных предметов умений, специфических для данной предметной области, видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях,
- формированием и развитием научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;
- освоением междисциплинарных учебных программ — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»; учебных программ по предметам учебного плана;
- применением различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и

познавательными задачами, в том числе при подготовке презентаций для устных ответов (выступлений и др.).

- ценностно-смысловой установкой на качественное овладение словесной речью (в письменной и устной формах), восприятием и воспроизведением устной речи;

- использованием самостоятельных логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) развернутых речевых высказываний по теме (иллюстрации и др.), в том числе с аргументацией собственного мнения;

- освоением рассуждения по теме (по поставленному вопросу и др.) с опорой на план; описанием иллюстрации (фотографии и др.); пересказом текста (полным и кратким, в том числе с опорой на план / базовые слова и словосочетания, приведением цитат из текста, известных высказываний и др.); сообщением о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражением просьбы, желания и др.; сообщением собственного мнения по обсуждаемой теме (событию и др.), его обоснованием, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры из художественной литературы и др.; оцениванием в речевых высказываниях событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; кратким и полным изложением полученной информации;

- использованием речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов;

- соблюдением речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров;

- активным участием в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз – повторением сообщений, выполнением заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответами на вопросы; повторением воспринятых слов и словосочетаний;

- повторением воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), формулированием полных и кратких устных ответов на вопросы по воспринятому

тексту; устным формулированием темы и главной мысли текста; пересказом воспринятого текста (полным и кратким), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказом текста с приведением цитаты из него или включением заданного высказывания; рассуждением по теме текста; участием в диалоге (полилоге) по содержанию воспринятого текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведением для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составлением диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту.

- участием в диалогах (полилогах) по теме (вопросу и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения с опорой на жизненный опыт, поступки героев литературных произведений и др.;

- восприятием речевого материала (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов / КИ) слухозрительно и на слух (с учетом состояния нарушенной слуховой функции, достигнутого уровня восприятия устной речи. индивидуальных особенностей) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, диалогов и полилогов разговорного, официально-делового, научно-учебного, справочно-информационного, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); распознаванием новых фраз, слов и словосочетаний, включая слова, близкие по звукобуквенному составу, их различением и опознаванием в сочетании с уже знакомым речевым материалом; восприятием речевого материала в разных условиях - при увеличении расстояния от диктора, при предъявлении голосом нормальной разговорной громкости и шепотом, в нормальном и умеренно-быстром темпе, при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи; при предъявлении на фоне, городских, бытовых и природных шумов, негромкого разговора, негромкой музыки;

- внятными, членораздельными (с учетом индивидуальных особенностей), достаточно естественным произношением, навыками самоконтроля произносительной стороны речи; реализацией сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- при восприятии (слухозрительно и на слух) текстов, их чтении реализацией сформированных произносительных умений и навыков смыслового чтения, включая, ответы на вопросы по тексту, выполнение заданий с речевым комментарием, логичный и грамотный пересказ текстов (в том числе с опорой на план, базовые слова и словосочетания, компьютерную презентацию, серию иллюстраций и др., приведением цитат из текста);

- записью под диктовку учителя речевого материала (коротких монологических высказываний, отдельных фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно и на слух, его уточнением при повторном предъявлении и устным воспроизведением;

- реализацией сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов/КИ), устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности, а также при общении в различных сферах социальной практики.

4.1.5. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП

ООО

Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) представляет собой часть системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Иланская СОШ№2», осуществляющей реализацию АООП ООО (вариант 2.2.1). Система оценки выступает в качестве основы, на которой осуществляется разработка образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся с нарушением слуха».

Целью и основными направлениями оценочной деятельности в МБОУ «Иланская СОШ№2», реализующей АООП ООО (вариант 2.2.1), являются:

– оценка образовательных достижений обучающихся с нарушением слуха на различных этапах обучения, выступающая в качестве:

- основы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся,
- основы процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

– оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

– оценка результатов деятельности образовательной организации как основа процедуры её аккредитации.

Основной объект системы оценки, её содержательной и критериальной базы – требования ФГОС ООО. Данные требования конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися с нарушением слуха АООП образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику («входное» оценивание);
- текущую диагностику;
- тематическое и рубежное оценивание;
- портфолио обучающегося;
- внутренний мониторинг образовательных достижений образовательной организации;
- промежуточную диагностику и итоговую аттестацию обучающихся.

Внешняя оценка включает:

- государственную итоговую аттестацию (ГИА);⁸
- независимую оценку качества образования;⁹
- мониторинговые исследования¹⁰ разного уровня (муниципального, регионального и федерального).

Содержание и реализация указанных процедур обусловлены образовательными потребностями обучающихся с нарушением слуха.

Система оценки в МБОУ «Иланская СОШ№2» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход проявляется в оценке способности обучающихся с нарушением слуха к решению учебно-познавательных и учебно-

⁸ Реализуется в соответствии со статьей № 92 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

⁹ Реализуется в соответствии со статьей № 95 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

¹⁰ Реализуется в соответствии со статьей №97 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход выступает в качестве важнейшей основы для организации индивидуальной работы с обучающимися. Его реализация осуществляется в двух планах: по отношению к содержанию оценки, по отношению к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к содержанию оценки обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока:

- общецелевой;
- «Выпускник научится» (достижение планируемых результатов выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в т.ч. в форме ГИА);
- «Выпускник получит возможность научиться».

Процедуры внутреннего (внутришкольного) мониторинга (в т.ч. для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися с нарушением слуха планируемых результатов: базового уровня, выше базового уровня, ниже базового уровня. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, отработанные со всеми обучающимися на этапе освоения АООП ООО. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и освоения последующего материала.

Комплексный подход реализуется посредством:

- оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных УУД);

– использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, рубежной, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

– использования контекстной информации (об особенностях обучающихся с нарушением слуха, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

– сочетания различных взаимодополняющих методов и форм оценки (стандартизированных устных и письменных работ, практических работ; проверки восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности содержания; портфолио, наблюдения и др.).

К компетенции образовательной организации, реализующей АООП ООО (вариант 2.2.1) относится:

– описание организации и содержания мониторинговых мероприятий, включающих:

- стартовую диагностику обучающихся;

- текущую, тематическую, рубежную и промежуточную диагностику обучающихся, реализуемую в процессе урочной и внеурочной деятельности;

- итоговую оценку результатов, достигнутых обучающимися по учебным предметам и коррекционно-развивающим курсам, не выносимым на ГИА;

– разработка диагностического инструментария, предназначенного для оценки достижения планируемых результатов в рамках всех видов диагностических процедур, с учётом особенностей развития познавательной сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

– разработка диагностических мероприятий и инструментария, предназначенного для оценки деятельности педагогических работников (с учётом специфики профессиональной деятельности) и образовательной организации в целом в рамках внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе всего образовательно-коррекционного процесса, в т.ч. в процессе внеурочной деятельности.

Основной объект оценки личностных результатов – сформированность УУД, включаемых в следующие основные блоки:

1. Сформированность основ гражданской идентичности личности;

2. Сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы – с учётом конкретных перспектив социального и личностного развития, ограничений, вызванных нарушениями слуха, достижений в овладении устной речью, навыками устной коммуникации;

3. Сформированность социальных (жизненных) компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений (в т.ч. с окружением из числа слышащих людей), правосознание.

Достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

С целью оптимизации личностного развития обучающихся с нарушением слуха в рамках внутришкольного мониторинга возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, в том числе:

– соблюдение норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;

– участие в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения (в т.ч. со слышащими детьми, включая сверстников и взрослых), страны, общественно-полезной деятельности;

– ответственность за результаты обучения (включая результаты внеурочной деятельности, в т.ч. коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы, занятий системы дополнительного образования);

– готовность и способность к осознанному выбору личной образовательной траектории, включая выбор профессии, с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушениями слуха;

– ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов и специальных курсов по Программе коррекционной работы.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией МБОУ «Иланская СОШ№2», осуществляется классным руководителем, тьютором преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной МБОУ «Иланская СОШ№2»¹¹.

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП ООО, которые представлены в междисциплинарной программе формирования УУД (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности, включая специальные курсы по Программе коррекционной работы.

Основной объект и предмет оценки метапредметных результатов находит выражение в способности и готовности обучающихся с нарушением слуха к

– овладению знаниями, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

– осуществлению работы с информацией;

– сотрудничеству и коммуникации со слышащими людьми и лицами с нарушениями слуха с использованием средств общения, доступных коммуникантам – словесной речи (устной, устно-дактильной и письменной) и жестовой;

¹¹ Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговой деятельности, возможно только в соответствии с ФЗ от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

- решению проблем, имеющих личностную и социальную значимость, готовность воплощать найденные решения в практической деятельности,
- использованию ИКТ в целях обучения и развития, передачи и получения информации;
- самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией МБОУ «Иланская СОШ№2» в рамках внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность проведения внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета МБОУ «Иланская СОШ№2».

Инструментарий, предназначенный для оценки достижения метапредметных результатов, строится на межпредметной основе и с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха. Он может включать диагностические материалы, обеспечивающие оценку:

- читательской грамотности (письменная работа межпредметного содержания и / или др.),
- ИКТ-компетентности (комплексная работа, включающая практическую и письменную (компьютеризованную) части),
- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий (наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных заданий: исследований, проектов и др.),
- возможностей восприятия и воспроизведения устной речи.

Регулярность проведения диагностических мероприятий указанного вида – не реже одного раза в два года.

Основная процедура итоговой оценки достижения метапредметных результатов – защита итогового индивидуального проекта. Он представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся с нарушенным слухом в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности, а также способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую или иную).

В МБОУ «Иланская СОШ№2» разработано положение «Об организации проектной деятельности обучающихся с нарушением слуха». Кроме того, в МБОУ «Иланская СОШ№2» разработаны критерии оценки проектной деятельности обучающихся с выделением двух уровней сформированности навыков проектной деятельности: базового и повышенного.

На начальном этапе работы для обучающегося разрабатывается индивидуальная программа подготовки проекта. Она включает следующие сведения: требования к организации проектной деятельности, направленность и содержание проекта; особенности защиты проекта и критерии его оценки. При подготовке индивидуальной программы проекта учитываются познавательные интересы, способности и особые образовательные потребности обучающихся с нарушением слуха.

Обучающиеся имеют право самостоятельно выбирать тему проекта и его руководителя. Тема проекта рассматривается на предметном методическом объединении образовательной организации, а также утверждается на педагогическом совете. План подготовки проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад или др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде инсценировки, компьютерной анимации или др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, включающие тексты и / или мультимедийные продукты.

Общим требованием к продуктам проектной деятельности является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательной организации или на школьной конференции. К защите проекта должны быть представлены:

- продукт проектной деятельности;
- пояснительная записка к проекту¹² (от 1000 до 2500 знаков с пробелами), включающая тему, цель, краткие сведения о ходе проекта и полученных результатах, список использованных источников;
- краткая аннотация руководителя проекта, характеризующая автора проекта, в т.ч. его инициативность, ответственность, исполнительскую дисциплину, самостоятельное использование словесной речи (устной и письменной) на разных этапах работы над проектом, в т.ч. при анализе, обобщении и представлении результатов проектной деятельности.

Оценка результатов выполнения проекта осуществляется по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с учётом аннотации руководителя.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом, входящим в состав 7-ми предметных областей.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО основной предмет оценки – способность осуществлять решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в т.ч. метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, рубежной, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ «Иланская СОШ№2» в процессе реализации внутреннего мониторинга.

¹² В пояснительной записке к конструкторским проектам отражается информация об особенностях конструкторских решений; к социальным проектам – направленность и эффект, обеспечиваемый благодаря реализации проекта.

Оценка предметных результатов осуществляется с учётом учебно-познавательного развития, особых образовательных потребностей и слухоречевых возможностей обучающихся с нарушением слуха.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МБОУ «Иланская СОШ№2» и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

- перечень итоговых планируемых результатов, этапы их формирования и способы оценки (текущая / тематическая; устно / письменно / практика и др.);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая (входная) диагностика. Назначение стартовой диагностики – выявить готовность обучающихся с нарушением слуха к освоению ООО по АООП (вариант 2.2.1); спрогнозировать методические приёмы, средства коррекционно-педагогического воздействия с учётом уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся.

Стартовая диагностика проводится администрацией и учителями МБОУ «Иланская СОШ№2».

Администрация МБОУ «Иланская СОШ№2» осуществляет стартовую диагностику на 1-ом году освоения обучающимися ООО. Объект оценки: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. В данном случае стартовая диагностика предстаёт в виде «точки отсчёта» для оценки динамики образовательных достижений каждого обучающегося.

Учителя организуют и проводят стартовую диагностику на каждом году обучения на уровне ООО с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов), освоения содержания обязательного курса по Программе коррекционной

работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Результаты стартовой диагностики являются основанием для реализации индивидуально-дифференцированного подхода, выбора методических приёмов и средств коррекционно-педагогического воздействия с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося, а также для определения направленности и содержания коррекционно-развивающих курсов, реализуемых во внеурочной деятельности на основе Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы, подготавливаемого в рамках Программы коррекционной работы.

Стартовая диагностика, организуемая учителями, проводится по всем учебным предметам 7-ми предметных областей и коррекционно-развивающим курсам по Программе коррекционной работы. Исключение составляют отдельные дисциплины, к освоению которых обучающиеся приступают впервые: обществознание (6 класс), иностранный язык (5 класс), физика (7 класс), химия (8 класс). Кроме того, не требуется проведения стартовой диагностики по учебному предмету «История России. Всеобщая история» (5 класс). Также не предусматривается проведение стартовой диагностики по дисциплине «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Стартовые контрольные работы по биологии и географии (5 класс) предусматривают выявление уровня достижений планируемых результатов освоения АООП НОО по предмету «Окружающий мир».

Стартовая контрольная работа по литературе (5 класс) строится на содержании дисциплины «Чтение и развитие речи», являющейся составной частью комплексного учебного предмета «Русский язык и литературное чтение».

Стартовая контрольная работа по информатике в 7 классе ориентирована на установление информированности обучающихся об информатике и информации, оценку владения пользовательскими навыками работы с ПК и на определение уровня развития логического мышления.

Текущая диагностика. Данный вид диагностики выступает в качестве процедуры оценки индивидуального продвижения каждого обучающегося с нарушением слуха в освоении программы конкретного учебного предмета.

Текущее оценивание может быть:

- формирующим – предназначенным для поддержки и направления усилий обучающихся, для обучения решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- диагностическим, ориентированным на выявление и осознание учителем и обучающимися существующих проблем в освоении программного материала.

Формирующей оценке подлежат письменные и устные работы в виде изложений, сочинений, пересказов и др., выполняемые обучающимися на уроках «Развитие речи», а также в рамках раздела «Развитие речевой деятельности» учебной дисциплины «Русский язык» и раздела «Речевой практикум» учебной дисциплины «Литература».

Объект текущей оценки – тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

С целью осуществления текущей оценки используется широкий арсенал форм и методов проверки – с учётом специфики учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя: опросы в письменной и устной формах, практические и творческие работы, само- и взаимооценка и др.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса, определения направленности и содержания специальных курсов по Программе коррекционной работы, реализуемых в рамках внеурочной деятельности, выбора технологий обучения и специальных приёмов психолого-педагогического воздействия.

Отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу¹³.

¹³ Накопленная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимися основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических результатов. Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки; б) метапредметных и частично-личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов; в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов (отражённых в портфолио), которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и / или о позитивной динамике в освоении планируемых результатов.

Тематическая диагностика. Данный вид диагностики представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных профильным Министерством РФ. Представленные в данных комплектах контрольно-измерительные материалы в виде тестов, проверочных заданий и контрольных работ, могут быть адаптированы с учетом особенностей познавательного и слухоречевого развития, особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха: предусматривается использование знакомого обучающимся речевого материала, упрощение синтаксических конструкций, имеющих сложную структурно-семантическую организацию (инструкций, текстов для изложения и т.п.), сокращение объёма заданий.

По предметам, входящим в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, планируемые результаты по осваиваемым тематическим разделам устанавливаются МБОУ «Иланская СОШ№2».

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её освоения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

На коррекционно-развивающих курсах по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности» текущий учёт достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов осуществляется на каждом занятии коррекционно-развивающего курса.

Рубежная диагностика. Данный вид диагностики представляет собой интегрированный вариант тематического контроля и промежуточной аттестации. Рубежные контрольные работы имеют статус четвертных (за 1, 2 и 3 учебные четверти).

В конце каждой учебной четверти обязательно организуется мониторинг, ориентированный на проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности. Данная проверка планируется и проводится учителем-

предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности его интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также демонстрируемого уровня высших достижений. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся обучающимся совместно с классным руководителем¹⁴ при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике обучающегося.

Внутренний (внутришкольный) мониторинг представляет собой процедуры, предназначенные для оценки уровня:

- достижения предметных и метапредметных результатов учебных дисциплин и специальных курсов по Программе коррекционной работы;

- достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, а также с оценкой сформированности речевого поведения, возможностей коммуникации при взаимодействии со слышащими людьми и лицами с нарушениями слуха, владения навыками восприятия и воспроизведения устной речи;

- профессионального мастерства учителя, в т.ч. реализации им коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

¹⁴ К оформлению портфолио могут также привлекаться воспитатель и тьютор, которые работают с данным обучающимся.

Внутренний мониторинг, ориентированный на оценку уровня профессионального мастерства учителя, осуществляется на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся, а также соблюдения требований к коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей, в том числе, научно-методических требований к использованию разных форм речи в учебном процессе, развитию словесной речи (устной и письменной), применению звукоусиливающей аппаратуры, проведению на уроке специальной работы по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи обучающихся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием для подготовки рекомендаций по поводу коррекции учебного процесса и его индивидуализации, а также повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне ООО и проводится в конце каждой учебной четверти и учебного года в целом по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ. Результат промежуточной аттестации фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и УУД на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к ГИА. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Государственная итоговая аттестация

В соответствии со ст. 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ГИА является обязательной процедурой, завершающей освоение АООП ООО.

Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами¹⁵, включая документы, регламентирующие порядок ГИА лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (с нарушением слуха).

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов (КИМ).

КИМ представляют собой подготовленные с учётом особых образовательных потребностей обучающихся комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

Итоговая оценка (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам внешней оценки относятся результаты ГИА. К результатам внутренней оценки относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых

¹⁵ Например:

«Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования». Утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., № 1394.

Приказ Минпросвещения России, Рособрнадзора № 189/1513 от 07.11.2018 г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования».

Методические документы, рекомендуемые к использованию при организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (ГИА-9) и среднего общего образования (ГИА-11) в 2019–2020 учебном году (направлены письмом Рособрнадзора № 10-1059 от 16.12.2019 г.).

Методические рекомендации по организации и проведению государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования в формате основного государственного экзамена и единого государственного экзамена для лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов в 2018 году (приложение 11 к письму Рособрнадзора от 27.12.2017 г. № 10-870).

результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике обучающегося.

Характеристика готовится на основании:

– объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне ООО, включая результаты освоения специальных предметов по Программе коррекционной работы,

– портфолио выпускника;

– экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне ООО.

В характеристике выпускника должны быть представлены:

- образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

- достижения в области овладения словесной речью в письменной и устной формах, в том числе её восприятия и воспроизведения, состояния навыков устной коммуникации;

- педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учётом выбора обучающимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.2.1. Программа развития универсальных учебных действий

Программа развития универсальных учебных действий (далее – УУД) МБОУ «Иланская СОШ№2» разработана в соответствии с ФГОС ООО, включает:

- описание форм взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития УУД;

- цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС;

- описание понятий, функций, состава и характеристик УУД (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

- типовые задачи применения УУД;

- описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций;

- описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий;

- перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования;

- планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся с нарушениями слуха в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;

- описание условий, обеспечивающих развитие УУД у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД.

Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации

требований ФГОС ООО

Целью программы развития УУД в МБОУ «Иланская СОШ№2» является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха для развития у них способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

Задачи Программы развития УУД на уровне основного общего образования включают:

- обеспечение преемственности Программы развития УУД у обучающихся с нарушениями слуха на уровнях начального общего и основного общего образования при реализации адаптированных основных образовательных программ;

- включение задач развития УУД в урочную и внеурочную деятельность обучающихся, в том числе в коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы;

- обеспечение эффективного освоения УУД обучающимися с нарушениями слуха на основе преемственности в способах организации урочной и внеурочной деятельности по развитию у них УУД, в том числе при освоении специальных курсов по Программе коррекционной работы;

- организацию взаимодействия педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей) по развитию у обучающихся УУД.

УУД обучающихся с нарушениями слуха представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития, их особыми образовательными потребностями.

Формирование системы УУД осуществляется на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов с учетом возраста обучающихся, их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, в том числе достигнутого уровня общего развития, сформированности учебно-познавательной и речевой деятельности.

При разработке содержания формирования УУД учитывается, что у обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования ведущей становится деятельность межличностного общения. В связи с этим важное значение

приобретает развитие у обучающихся учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, в том числе целенаправленное развитие навыков речевого поведения, устной коммуникации в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. В этих условиях предусматривается, что глухие и слабослышащие обучающиеся постоянно пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарно имплантированные – кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом/кохлеарными имплантами (с учетом особенностей слухопротезирования), во фронтальной работе со всеми категориями обучающимися с нарушениями слуха может использоваться беспроводная аппаратура коллективного пользования (например, FM-система); с глухими, слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, протезированными индивидуальными слуховыми аппаратами, на уроках может использоваться стационарная аппаратура коллективного пользования с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций.

При проектировании содержания формирования УУД учитывается значимость включения различных социальных практик, в том числе при взаимодействии со слышащими людьми (взрослыми и детьми, включая сверстников), а также проведения обучающимися исследовательской и проектной деятельности, широкое использование ИКТ.

Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса

Формирование УУД в системе основного общего образования базируется на следующих принципах:

1. Программа развития УУД у обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования разрабатывается на основе преемственности с Программой развития УУД у обучающихся с нарушениями слуха начальных классов.

2. При разработке Программы развития УУД учитываются особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха, особенности их общего и речевого развития, учебно-познавательной деятельности;

3. Формирование УУД осуществляется в ходе всего образовательно - коррекционного процесса – на уроках и в процессе внеурочной деятельности, в том числе на коррекционно-развивающих курсах по Программе коррекционной работы, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном использовании обучающимися звукоусиливающей аппаратурой (коллективного и индивидуального пользования).

4. Формирование УУД осуществляется с учетом предметного и междисциплинарного содержания учебных предметов и курсов/занятий внеурочной деятельности, в том числе коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы, а также планируемой внешкольной деятельности обучающихся. Образовательная организация самостоятельно определяет, на каком материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализуется Программа развития УУД.

5. При разработке Программы УУД учитывается важность развития учебного сотрудничества, включения различных социальных практик (совместно со слышащими взрослыми и детьми, включая сверстников, с нарушениями слуха и со слышащими людьми), исследовательской и проектной деятельности, целенаправленного развития ИКТ.

6. При разработке Программы развития УУД учитывается, что учебная деятельность на уровне основного общего образования должна приближаться к самостоятельному поиску обучающимися с нарушениями слуха теоретических знаний и общих способов действий в условиях целенаправленного развития умений инициативно разворачивать учебное сотрудничество.

7. Организация формирования УУД предполагает проведение целенаправленной работы при сочетании серии уроков и курсов/занятий внеурочной деятельности, а также самостоятельной работы обучающихся. В связи с этим на уровне основного общего образования осуществляется определенный отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса, акцентируется его вариативность и индивидуализация, учитывается наличие элективных предметов, факультативов, кружков и др., важность включения тренингов, проектов, практик, конференций и др. с участием одновозрастных и разновозрастных групп обучающихся, необходимость

постепенного расширения выбора обучающимися уровня и характера самостоятельной работы.

8. Важное значение придается реализации принципа индивидуализации образовательного процесса.

В результате освоения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы, у выпускников формируются УУД.

Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД могут быть реализованы как на материале учебных предметов, так и на материале различных практических социокультурных ситуаций, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него важное значение (бытовые и социокультурные практико ориентированные ситуации, различные виды деятельности и коммуникации в социуме др.).

Различаются два типа задач, связанных с развитием УУД:

- задачи, способствующие развитию УУД в рамках образовательного процесса;
- задачи, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

Задачи, способствующие развитию УУД в рамках образовательно-коррекционного процесса, как правило, направлены на формирование целой группы связанных друг с другом УУД. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные УУД), так и к разным.

Задачи, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД, связаны с изучением способности обучающихся применять конкретное универсальное учебное действие.

Задачи, направленные на формирование коммуникативных УУД, связаны, прежде всего, с развитием у обучающихся с нарушениями слуха речевого поведения, навыков коммуникации, в том числе умений воспринимать и передавать информацию, выраженную с помощью словесной речи (устной и письменной) при использовании логичных и грамотных высказываний, говорить внятно и естественно, понятно для окружающих; умений самостоятельно уточнять с помощью вопросов информацию, переданную с помощью устной или письменной речи; способности реализовывать разные способы коммуникации (при использовании словесной речи или жестовой) с

учетом партнеров по общению; организовывать и осуществлять сотрудничество с учетом позиции партнера, аргументировать собственную точку зрения и др. Коммуникативные УУД у обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования развиваются в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном использовании индивидуальных средств слухопротезирования, во фронтальной работы – аппаратуры коллективного пользования (беспроводной или проводной с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций). Коммуникативные навыки формируются у обучающихся в ходе всего образовательно-коррекционного процесса – на уроках и во внеурочное время, в том числе при освоении ими специального учебного предмета «Развитие речи», а также на коррекционно-развивающих курсах по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Кроме этого, в МБОУ «Иланская СОШ№2» в процессе внеурочной деятельности могут проводиться тренинги коммуникативных навыков, ролевые игры и др.

При согласованном решении участников образовательных отношений во внеурочную деятельность могут быть включены специальные занятия, направленные на развитие у обучающихся жестовой речи: использования разговорного жестового языка в межличностном общении людей с нарушениями слуха, овладения калькирующей жестовой речью.

Задачи, направленные на формирование познавательных УУД, связаны с использованием смыслового чтения, проведением анализа, сравнения, обобщения, классификации, оценивания, сериацией, эмпирическим исследованием, проведением теоретического исследования.

Задачи, направленные на формирование регулятивных УУД, связаны, как правило, с планированием, ориентировкой в ситуации, прогнозированием, целеполаганием, принятием решения, осуществлением обучающимися самоконтроля. Развитию регулятивных УУД способствует также решение задач, при достижении которых в индивидуальных или групповых формах работы обучающиеся наделяются функциями организации выполнения заданий, планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов,

распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. В системе начального общего образования обучающихся с нарушениями слуха это соответствует широко используемой в сурдопедагогике технологии организации учебного процесса с «маленьким учителем», а также работы парами, триадами, бригадами.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенных может осуществляться в ходе уроков по разным предметам и внеурочных занятий, включая коррекционно-развивающие курсы по Программе коррекционной работы. Распределение типовых задач внутри предмета осуществляется с учетом достижения баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи применения УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами применения УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания».

Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций

Одной из организационных форм формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Проектная деятельность ориентирована на формирование и развитие личностных и метапредметных результатов обучающихся нарушениями слуха с учетом их особых образовательных потребностей.

Специфика проектной деятельности обучающихся с нарушениями слуха в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. При

проведении проектной деятельности обучающимися ее продукт рассматривается как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося.

Ценность учебно-исследовательской работы для обучающихся с нарушениями слуха связана также с активизацией учебно-познавательной деятельности, общего и слухоречевого развития с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, возможностью решать доступные исследовательские задачи.

Учебно-исследовательская работа обучающихся организуется в следующих формах:

- **урочная учебно-исследовательская деятельность**, осуществляемая при проведении проблемных уроков, практических и лабораторных работ и др.;
- **внеурочная учебно-исследовательская деятельность**, являющаяся логическим продолжением учебно-исследовательской деятельности на уроках и включающая, в том числе научно-исследовательскую и реферативную работу, участие обучающихся в интеллектуальных марафонах, конференциях и др.

Направления учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся включают: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое.

В рамках каждого из направлений определяются принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, их познавательных и социокультурных интересов, уровня общего и речевого развития, сформированности учебно-познавательной деятельности, индивидуальных особенностей. Определение принципов, видов и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся с нарушениями слуха осуществляется с учетом условий организации образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации, а также рабочих предметных программ.

Проекты могут быть реализованы в рамках одного учебного предмета или

нескольких предметов.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на уроках включают: урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза и др.; учебный эксперимент, способствующий планированию и проведению экспериментальной работы, обработке и анализу его результатов; домашнее задание исследовательского характера, рассчитанное на короткое или достаточно длительное время и др.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими: исследовательская практика; образовательные экспедиции, в том числе исследовательского характера (походы, поездки, экскурсии с определенными образовательными целями, программой деятельности, формами контроля); факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета; ученическое научно-исследовательское общество (УНИО), в котором деятельность обучающихся направлена на работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др.; встречи с представителями науки и образования; экскурсии в учреждения науки и образования; сотрудничество с УНИО других образовательных организаций, в том числе реализующих ООП и АООП ООО (варианты 1.1, 1.2, 2.2.1, 2.2.2 и др.); участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах.

Проекты могут быть реализованы в индивидуальной и групповой формах, количество участников в проекте может варьироваться. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя, а также обучающиеся (слышащие и с нарушениями слуха) из других образовательных организаций, включая организации профессионального образования.

Сроки проекта также могут варьироваться от одного урока до более длительного промежутка времени.

Особое значение для развития УУД на уровне основного общего образования

имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода (в том числе на протяжении всего учебного года). В ходе подготовки индивидуального проекта глухой обучающийся (автор проекта) получает возможность самостоятельно или при незначительной помощи учителя научиться планировать и работать по плану как одному из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым он должен овладеть. Обучающийся обладает правом самостоятельно выбирать тему и руководителя проекта. Рассмотрение темы проекта осуществляется на предметном методическом объединении и утверждается на педагогическом совете образовательной организации.

Формы представления результатов проектной деятельности обучающимися включают: отчеты и заключения по итогам исследований, эссе и др.; макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты; постеры, презентации, альбомы, буклеты, брошюры; реконструкции событий; продукты художественно-изобразительной, музыкально-эстетической, трудовой деятельности; спортивные достижения; результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров; документальные фильмы, мультфильмы; выставки, игры, тематические вечера, концерты; сценарии мероприятий; веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др. Результаты проектной деятельности могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов, в том числе совместных с образовательными организациями, реализующими ООП и АООП ООО (варианты 1.1, 1.2, 2.2.1, 2.2.2 и др.).

Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности

по развитию информационно-коммуникационных технологий

В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

При проектировании планируемых результатов и технологий развития ИКТ-

компетенции важно учитывать фактический уровень владения ими глухими обучающимися, в том числе ИКТ-компетенции, сформированные вне обучения в образовательной организации, что обусловлено активным применением обучающимися компьютерных и интернет-технологий в повседневной жизни.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся включают: уроки по информатике и другим предметам, факультативы, кружки, интегративные межпредметные проекты, внеурочные и внешкольные активности.

Виды учебной деятельности, способствующие формированию ИКТ-компетенции обучающихся с нарушениями слуха включают: выполняемые на уроках и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов; создание и редактирование текстов; создание и редактирование электронных таблиц; использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов; создание и редактирование презентаций; создание и редактирование графики и фото; создание и редактирование видео; создание музыкальных и звуковых объектов¹⁶; поиск и анализ информации в Интернете; моделирование, проектирование и управление; математическая обработка и визуализация данных; создание веб-страниц и сайтов; сетевая коммуникация между обучающимися и (или) учителем.

Эффективное формирование ИКТ-компетенции обучающихся предполагает осуществление педагогическими работниками преемственности в образовательно - коррекционном процессе, в том числе при систематическом проведении рабочих совещаний по данному вопросу.

Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования

Обращение с устройствами ИКТ. Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети

¹⁶ Данный вид учебной деятельности, способствующий формированию ИКТ-компетенции, реализуется с учетом состояния слуха обучающихся, особенностей слухопротезирования и уровня развития слухового восприятия.

Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

Фиксация и обработка изображений и звуков¹⁷. Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов¹⁸; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

Поиск и организация хранения информации. Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с

¹⁷ Фиксация и обработка звуков осуществляется с учетом возможностей их восприятия обучающимися с помощью индивидуальных средств слухопротезирования.

¹⁸ Данный вид деятельности реализуется с учетом состояния слуха обучающихся, особенностей слухопротезирования и уровня развития слухового восприятия.

использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

Создание письменных сообщений. Создание текстовых документов на русском и изучаемом иностранном языке, а также, на родном языке¹⁹ посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

Создание графических объектов. Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных

¹⁹ Под родным языком здесь понимается словесная речь (устная и письменная / только устная), которую используют в общении родители и/или большинство людей в ближайшем социокультурном окружении обучающегося, или национальный язык, принятый в регионе.

геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

Создание музыкальных и звуковых объектов²⁰. Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов. «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки²¹, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон,

²⁰ Данный вид деятельности реализуется с учетом состояния слуха обучающихся, особенностей слухопротезирования и уровня развития слухового восприятия.

²¹ Возможность включения звуков обусловлена состоянием слуха обучающихся, особенностями их слухопротезирования и уровнем развития слухового восприятия.

фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании. Проведение естественнонаучных и социальных измерений с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование, проектирование и управление. Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

Коммуникация и социальное взаимодействие. Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ (с учетом уровня владения письменной речью обучающимися); соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

Информационная безопасность. Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и

отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий

Планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают их особые образовательные потребности, индивидуальные особенности общего и речевого развития, существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы с учетом требуемого обучающемуся сопровождения в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» в качестве основных планируемых результатов возможен следующий список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;

- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов²²;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текстов, доступных обучающимся по смыслу, средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;

²² Возможность проведения обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов зависит от состояния слуха обучающихся, особенностей их слухопротезирования, уровня развития слухового восприятия.

- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

Возможность реализации направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» и планируемые результаты зависят от состояния слуха обучающихся, особенностей слухопротезирования и уровня развития слухового восприятия, в том числе:

- осуществление записи звуковых файлов;
- использование музыкальных редакторов, клавишных и кинетических синтезаторов для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);

- использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио (с учетом уровня общего развития обучающегося, овладения письменной речью));
- использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет (с учетом уровня общего развития обучающегося, овладения письменной речью);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

- договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);
- договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;
- экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;
- консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся с нарушениями слуха, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение консультаций, круглых столов, мастер-классов, тренингов и др.

Приведенные списки направлений и форм взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных

действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, обеспечивают обучающимся овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность МБОУ «Иланская СОШ№2» руководящими работниками, владеющими, в том числе сурдопедагогическими технологиями;
- укомплектованность образовательной организации педагогическими работниками, владеющими технологиями преподавания соответствующих учебных предмета и сурдопедагогическими технологиями;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей АООП ООО.

Педагогические кадры должны иметь необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД обучающихся с нарушениями слуха, что включает следующее:

- повышение квалификации в области сурдопедагогики, реализации АООП ООО обучающихся с нарушениями слуха с учетом требований к педагогическим кадрам, реализующим данные образовательные программы;
- овладение профессиональными компетенциями реализации особых образовательных потребностях обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования;
- участие в разработке собственной программы по формированию УУД или участие во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения разработанной программы по УУД;
- осуществление образовательно-коррекционного процесса в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха;
- осуществление формирования УУД в рамках проектной, исследовательской

деятельностей с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха;

- владение навыками формирующего оценивания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха;

- владение навыками тьюторского сопровождения обучающихся с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха;

- привлечение диагностического инструментария для оценки качества формирования УУД в рамках предметной и внепредметной деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с нарушениями слуха.

Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД учитываются следующие этапы освоения УУД обучающимися с нарушениями слуха:

- универсальное учебное действие не сформировано (обучающийся может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, не может с помощью словесной речи охарактеризовать свои действия, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором при использовании словесной речи (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи: обучающийся может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму и самостоятельно характеризовать их при использовании словесной речи);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи, выраженных с помощью словесной речи - устной или письменной, не может самостоятельно внести коррективы в действия, с помощью словесно речи точно охарактеризовать свои действия);

- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение

обучающимся несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения, правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем при использовании словесной речи – устной и письменной);

- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия при использовании словесной речи – устной и письменной);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов при использовании словесной речи – устной и письменной.

Система оценки УУД учитывает особые образовательные потребности и индивидуальные особенности обучающихся с нарушениями слуха, может быть уровневой (определяются уровни владения УУД) *и позиционной* – производят оценивание не только учителя, но и оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей (законных представителей), представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или в виде социальной практики, а также сверстников и самого обучающегося – в результате появляется карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего) оценивания.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией.

4.2.2. Программы учебных предметов, курсов

Программы учебных предметов АООП ООО (вариант 2.2.1) соответствуют примерным учебным программам, представленным в ООП ООО МБОУ «Иланская СОШ №2».

Исключение составляют программы учебного предмета «Иностранный язык» и специального предмета «Развитие речи», что обусловлено, прежде всего, особенностями слухоречевого развития обучающихся, необходимостью реализации условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

Программы всех учебных предметов разработаны МБОУ «Иланская СОШ №2» на основе примерных программ с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, их индивидуальных особенностей. Важное значение придается обеспечению коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом общего и речевого развития обучающихся, в том числе проведению на уроках специальной работы по развитию у обучающихся словесной речи – устной (включая ее восприятие слухозрительно и на слух, выдуманное и достаточно естественное произношение) и письменной.

4.2.2.1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Учебная дисциплина «Развитие речи» входит в предметную область «Русский язык, литература». «Развитие речи» является специальным предметом, предусмотренным для освоения по АООП ООО (вариант 2.2.1).

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на совершенствование у обучающихся всех видов речевой деятельности, на развитие потребности и мотивации речевого общения, монологической и диалогической речи. Также данный учебный курс ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета.

Содержание учебной дисциплины «Развитие речи» определено таким образом, чтобы содействовать обогащению коммуникативной практики обучающихся, коррекции и развитию их речи, в том числе: расширению словаря, усложнению лексико-грамматической организации высказываний; закреплению умений логично строить сообщения, вносить уточнения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения. Особое внимание на уроках развития речи уделяется развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, активно участвовать в диалогах и полилогах. Помимо этого, предусмотрено овладение обучающимися способностью составлять деловые бумаги, необходимые в жизни.

Учебный предмет «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и успешному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают способность обучающихся самостоятельно продуцировать связные и устные высказывания, участвовать в обсуждении темы (проблемы).

От одного учебного года к другому на уроках развития речи увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью. Повышаются требования к речевым поступкам и языковому поведению. Это находит выражение в осмысленном продуцировании обучающимися диалогических и монологических текстов в связи с анализом произведений искусства, художественной литературы, критической оценкой реальных жизненных ситуаций, что в совокупности содействует овладению социальными компетенциями.

Программа включает примерную тематическую и терминологическую лексику, которая должна войти в активный словарный запас обучающихся с нарушением слуха за счёт целенаправленной отработки, прежде всего, за счёт включения в структуру словосочетаний, предложений, текстов, в т.ч. в связи с формулировкой выводов.²³

При оценке результатов обучения необходимо учитывать особенности речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Допускается дифференцированная оценка. Продуктивной формой проверки знаний является письменная работа в виде изложения или сочинения, которая позволяют учителю лучше разобраться в качестве знаний обучающихся. Последующее исправление ошибок вместе с обучающимися – эффективное средство повышения качества знаний.

Если в качестве формы проверки знаний используется подробное изложение, необходимо обеспечить выполнение требований к его объёму, который определён для

²³ На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), ведущим данные занятия. В рамках коррекционно-развивающего курса у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала.

каждого класса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха:

класс	КОЛИЧЕСТВО СЛОВ
5 класс	100–150
6 класс	150–200
7 класс	200–250
8 класс	250–350
9 класс	350–450

В 9 классе допускается увеличение объёма текстов, предназначенных для подробных изложений в качестве формы контроля, на 50–100 слов.

График и содержание диагностик разрабатывается учителем, критерии оценки устных и письменных работ разрабатываются организацией самостоятельно и фиксируются в локальном акте. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

Цель учебной дисциплины заключается в развитии и коррекции у обучающихся с нарушенным слухом устной и письменной речи в единстве с развитием мышления и социальных компетенций.

Основными задачами изучения учебного предмета являются следующие:

– развитие способности использовать возможности языка как средства коммуникации и познания;

– совершенствование словарного запаса, в т.ч. за счёт лексических единиц, выражающих морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства, а также слов с переносным значением и др.;

– развитие способности понимать и употреблять в самостоятельной речи (устной и письменной) синтаксические конструкции разных структур; умений отражать речевыми средствами связи между предметами и явлениями;

– развитие умений пользоваться в самостоятельной речи разными группами диалогических единств – в зависимости от их коммуникативной функции;

– развитие умений осуществлять адекватную структурно-смысловую организацию монологов разного функционально-стилистического типа: строить

повествования, описания, рассуждения, а также тексты смешанного типа; осуществлять раскрытие тем и микротем;

– содействие инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

*Принципы образовательно-коррекционной работы*²⁴

Конкретный речевой материал, составляющий содержание работы по учебной дисциплине «Развитие речи», отбирается и выстраивается на основе ряда принципов.

Психолингвистические принципы. Учебный материал отбирается в соответствии с коммуникативной направленностью обучения языку, чтобы обеспечивать овладение обучающимися речевыми умениями и навыками непосредственно в процессе речевой деятельности. Речевая деятельность при этом выступает в качестве не только формы, но и объекта обучения. В данной связи для уроков отбирается речевой материал, который содействует развитию у обучающихся с нарушенным слухом разных видов речевой деятельности: слуховое и слухозрительное восприятие речи (понимание устной речи), говорение, чтение (понимание письменной речи), письмо (изложение, сочинение и др.). Работа, направленная на совершенствование произношения, навыков слухозрительного восприятия устной речи, на развитие и использование остаточного слуха, предусматривается для проведения на каждом уроке.²⁵

Основной единицей учебного материала на уроках развития речи является текст: работа над значением и смыслом слов, словосочетаний и предложений базируется на тексте и текстом обусловлена.

Организационно-методические принципы. Учебный материал по развитию речи организуется тематически. Работа на уроке строится на основе определённой темы. Тема предстаёт в виде содержательного стержня урока развития речи, позволяя отбирать такие речевые ситуации, в которых обучающийся выступает не в роли стороннего наблюдателя, фиксирующего происходящее, а в качестве участника событий. В первую очередь обучающиеся усваивают то, что закономерно связано с особенностями их жизни, с делами, с тем, что вызывает интерес. С помощью темы

²⁴ Принципы коррекционно-образовательной работы на уроках развития речи определены по И.М. Гилевич. См. Гилевич И.М. Развитие речи // Книга для учителя школы слабослышащих: Обучение русскому языку, чтению, произношению / К.Г. Коровин, И.М. Гилевич, Н.Ю. Донская [и др.]; под ред. К.Г. Коровина. – М.: Просвещение, 1995. – С. 45 – 47.

²⁵ Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

задаётся не только содержание учебной речевой деятельности, но и формируются мотивы, побуждающие обучающихся к речевым высказываниям. В рамки одной темы включается материал, позволяющий параллельно либо последовательно организовывать работу по развитию у обучающихся разных видов речевой деятельности и форм речи. Тематически сгруппированная лексика «обслуживает» на серии уроков по тематическому разделу сразу все разновидности речи. При этом грамматические средства языка (связи слов, структуры предложений) являются нейтральными как по отношению к тематическому разделу, так и в отношении к видам речи. Одни и те же грамматические формы независимо от темы используются в диалогах, устных и письменных монологах.

Дидактические принципы. Учебный материал отбирается с учётом возрастных и речевых возможностей обучающихся с нарушенным слухом. Обеспечивается постепенный переход от более простых и доступных к более сложным видам деятельности с речевым материалом. Речевая деятельность усложняется по содержанию высказываний. Усложнение происходит от близкого к далёкому, от наглядного к отвлечённому. Также усложнение речевых высказываний происходит по лексическому составу, грамматическому оформлению, по композиционному строению. Материал уроков развития речи должен иметь воспитательную направленность, что обеспечивается специальным подбором текстов, ориентированных на формирование речевого этикета, на привитие обучающимся моральных норм, на воспитание патриотизма.

Развитие речи осуществляется *по трём направлениям:*

– *освоение системной организации языка.* Как и на уроках русского языка, это происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения речевых упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке (в составе синтаксических конструкций) подлежат многозначные и однокоренные слова; лексические единицы, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и др. Также обучающиеся упражняются в построении простых и сложных предложений, диалогов, планов к рассказам. Коммуникативная функция речи является материалом языкового анализа;

– *развитие языковой способности*. Работа по этому направлению представляет собой логическое продолжение деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается роль письменной речи, предстающей в виде способа косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника) и важного средства развития познавательной деятельности.

Совокупная реализация работы по каждому направлению обеспечивает овладение обучающимися предметными, метапредметными и личностными результатами освоения программного материала по развитию речи.

Коррекционно-образовательный процесс на уроках развития речи осуществляется с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения. Все используемые методы, приёмы, средства должны содействовать развитию у обучающихся различных видов высказывания, связной речи в целом, формированию языка как средства общения и орудия мышления. При выборе методов и приёмов необходим учёт ряда факторов²⁶:

- сущность речевых умений и навыков, которые развиваются у обучающихся,
- особенности языкового материала, на котором происходит развитие речевых умений и навыков,
- состояние речевых и познавательных возможностей обучающихся,

²⁶ Представлены дидактические требования по М.И. Никитиной. См. Никитина М.И. Уроки чтения в школе для слабослышащих детей: Пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1991. – 133 с.

•специфика различных видов и форм речи, совершенствование которых осуществляется на уроках развития речи (ведение диалога, построение устных высказываний, написание сочинений и изложений и др.).

На уроках требуется проведение бесед, организация работы с текстами по указанным в программе тематическим разделам в сочетании с различными наглядными средствами, а также наглядно-практическими, наглядно-действенными приёмами обучения.

Содержание учебной дисциплины представлено комплексом тематических разделов. Они выстраиваются не линейно, а концентрически: многие из них начинают осваиваться в первом полугодии и повторяются во втором, а также на последующих годах школьного обучения, при этом происходит углубление и расширение содержания темы.

В 5 классе обучающиеся осваивают материал по следующим тематическим разделам: «Школьная жизнь (Изучаем школьные предметы)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Дружба и настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость (речевой этикет)», «Деловые документы», «Школьные мероприятия», «Любимые праздники», «Интересные профессии», «Полезные советы», «Моё будущее».

Для 6–9 классов определены следующие тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Деловые документы», «Изучаем школьные предметы». В 9 классе тематический раздел «Изучаем школьные предметы» дополнен подразделом «Готовимся к экзаменам». В рамках каждого тематического раздела предусмотрены письменные работы в виде изложений, сочинений и др.

На материале указанных тематических разделов проводится работа по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи.

При организации и проведении *словарной работы* незнакомые обучающимся слова вводятся в связи с прохождением новой темы. Учитель выбирает конкретную

лексику, которая обусловлена темой. При отборе лексики учителю следует учитывать уже имеющийся у обучающихся словарный запас, который в определённой мере пополняется за счёт внеучебных слухоречевых контактов обучающихся с нарушенным слухом с окружающими людьми. В соответствии с научно-методическими положениями системы обучения слабослышащих обучающихся русскому языку условно в словарной работе выделяется несколько разделов:

- объяснение нового словаря,
- закрепление словаря, включение его в речевую практику обучающихся,
- выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений.

Весь приобретённый речевой материал обучающиеся должны использовать в своей активной речи. Учителю следует не только вводить в речь обучающихся образцы различных высказываний, новые слова и словосочетания, но и уточнять ошибочно построенные и недостаточно полные предложения, а также помогать пользоваться речевыми образцами при выражении мыслей.

Развитие диалогической речи составляет одну из центральных задач уроков развития речи. С одной стороны, овладение лексикой и умениями выражать смысловые отношения выступает в виде необходимого условия развития диалогической речи; с другой стороны, развитие (совершенствование) умения вести диалог способствует самостоятельному использованию слов и синтаксических конструкций. Поскольку реплики диалога могут иметь разную длину, состоять из более либо менее развёрнутых сообщений в виде 2–3 предложений, на базе диалога обеспечивается развитие монологической речи (умений строить повествования, осуществлять описания, включать в структуру описательно-повествовательных рассказов элементы рассуждений). При обучении диалогу за основу берётся их группировка по типам используемых диалогических единств в зависимости от коммуникативной функции²⁷:

- вопросо-ответные единства, выясняющие определённый элемент мысли с побуждением назвать его;
- вопросо-ответные единства, требующие подтверждения либо отклонения чего-либо;

²⁷ Представлены типы диалогических единств по А.Г. Зикееву. См. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «Издательский до «ОНИКС 21 век», 2005. – 223 с.

- диалогические единства, включающие сообщение, вопрос и ответ на него;
- диалогические единства, включающие сообщение и встречное сообщение;
- диалогические единства, включающие побуждение к действию и ответную реакцию.

При организации работы по *развитию монологической речи* большое внимание уделяется упражнениям, ориентированным на совершенствование и коррекцию письменной речи обучающихся, в том числе:

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица либо от имени одного из героев и др. (с 5 класса);

– репродуктивно-оценочные упражнения, представляющие собой изложения с элементами сочинения (с 6 класса);

продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др. – с 5 класса), а также сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др. (с 5 класса).

Развитие устной монологической речи обучающихся предусматривает разные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта.

В плане функционально-стилистического типа обучающиеся овладевают умениями продуцировать повествовательные и описательные рассказы (с 5 класса), а также рассказы-рассуждения (с 6 класса). В 5 классе осуществляется работа, направленная на овладение обучающимися навыками продуцирования смешанных рассказов, в т.ч. с отдельными элементами рассуждения.

На уроках развития речи необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами и др., что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых текстов, планов к ним.

Распределение программного материала по развитию речи осуществляется по учебным годам. Освоенный ранее материал выступает в качестве основы для изучения последующего. Темы, представленные в рамках указанных разделов, являются примерными, в связи с чем могут быть сокращены или изменены учителем с учётом возможностей и образовательных достижений обучающихся с нарушениями слуха.

Для адекватной передачи смысла текстов, подлежащих анализу и репродукции (пересказу, письменному изложению) и любой информации в определённой мере допустимо использовать язык жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов.

5 КЛАСС

(1-й год обучения на уровне ООО)

I четверть

Отдых, развлечения

Примерные темы:

День знаний: история праздника и современность (устный рассказ)

Летние каникулы (повествовательный рассказ на основе личного опыта)

Природа и человек

Примерные темы:

Необычная дружба (*контрольное изложение: стартовая диагностика*)

А.М. Герасимов «После дождя» (сочинение по картине)

Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)

Примерные темы:

Новые учебные предметы

Отношения в семье

Примерные темы:

Братья и сёстры

Забота о старших

Социальные функции семьи

Семейные традиции / праздник (описательный рассказ по фотографиям)

Биографии великих людей

Примерные темы:

Жизнь и творчество выдающегося писателя/поэта

Книгопечатник Иван Фёдоров (пересказ)

Художник В.М. Васнецов (пересказ)

Великий русский художник И.И. Шишкин (пересказ)

Мировая художественная культура

Т.Н. Яблонская «Утро» (описательный рассказ по репродукции картины Т.Н. Яблонской «Утро»)

Русь в IX – первой половине XII века: произведения древнерусского изобразительного искусства (фрески, иконы, мозаика) (изложение)

Деловые документы

Примерные темы:

Заявление, объяснительная записка, расписка, доверенность, объявление

Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)

Примерные темы:

Деловое и дружеское общение в школе

На приёме у врача

Готовимся к поездке: деловое общение на вокзале и в транспорте

Дружба и настоящий друг

Примерные темы:

Дружба и предательство

Собрались как-то трое друзей... (по В. Волиной)

Верный друг (*контрольное сочинение с элементами рассуждения: рубежный контроль за 1 четверть*)

II четверть

Природа и человек

Примерные темы:

Труд людей осенью (рассказ по сюжетной картине / серии картин)

Г. Скребицкий «Пушок» (изложение)

Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)

Примерные темы:

Мой любимый предмет (рассказ с элементами рассуждения)

Чему я научился на уроках обществознания

Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)

Примерные темы:

Подготовка города (села) к новогодним праздникам

Школьный праздник

Я и мои друзья

Примерные темы:

Я и моё имя (история происхождения имени)

Пословицы и поговорки о дружбе

Мой друг: общие увлечения

Здоровый образ жизни

Примерные темы:

Зимние виды спорта

Мои спортивные достижения

Составляющие здорового образа жизни

Здоровье сгубишь – новое не купишь (составление рассказа по поговорке)

Деловые документы

Примерные темы:

Электронные письма и sms-сообщения в деловой коммуникации

Автобиография

Мировая художественная культура

Примерные темы:

Н.П. Крымов «Зимний вечер» (*контрольное сочинение по репродукции картины Н.П. Крымова «Зимний вечер»: рубежный контроль за 2 четверть*)

Биография и творчество Андрея Рублёва (изложение)

Школьные мероприятия

Примерные темы:

Празднование Нового года

Юбилей школы

Памятная встреча с выдающимся человеком (выдающимися людьми)

III четверть

Примерные темы:

Г. Скребницкий «Дружба» (изложение)

Дом, в котором будет жить друг (по Н. Надеждиной)

Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)

Примерные темы:

Чему я научился на уроках иностранного языка

Права и обязанности граждан

Примерные темы:

Гражданин. Его права и обязанности:

– право на получение неотложной медицинской помощи, право на получение образования и др.;

– защита окружающей среды, культурного наследия и др.

Моя семья

Примерные темы:

Моя семья

«За обедом» (описательно-повествовательный рассказ по репродукции картины В.С. Баюскина «За обедом»)

Портретные характеристики моих родных (рассказ-описание)

Вежливость

Примерные темы:

Правила для молодых дворян при Петре I и современный этикет

Вежливое общение со сверстниками

Вежливое общение со старшими и сверстниками в разных социально-бытовых ситуациях

Моя страна (моя малая родина)

Примерные темы:

З. Пастухова «Щит Москвы» письменное изложение текста (**контрольное изложение: рубежный контроль за 3 четверть**)

Моя малая родина: местоположение, население, достопримечательности

Многонациональный состав России

IV четверть

Интересные профессии

Примерные темы:

Интересные профессии (общие сведения)

Кинолог. Флорист. Космонавт

Истории героев

Примерные темы:

Сложная история жизни главного героя рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского» (подготовка к изложению на тему «Сложная история жизни главного героя рассказа В.Г. Распутина»)

Историческая роль Дмитрия Донского (изложение)

Человек в городе

Примерные темы:

Предприятия города (фабрики, заводы)

Памятники архитектуры в городе и важность заботы о них

Места досуга человека в городской среде

Великие открытия

Примерные темы:

Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Самая удивительная буква русской азбуки (по Л. Успенскому) (изложение)

Первое кругосветное путешествие (пересказ)

Моя страна (моя малая родина)

Примерные темы:

А. Чупров «Маленькие станции России»

Б. Кремер. Арктика

Моя малая родина (сочинение-миниатюра с элементами рассуждения)

Школьная жизнь (изучаем школьные предметы)

Примерные темы:

Е.В. Сыромятникова «Первые зрители» (сочинение по картине)

Права и обязанности лиц с нарушениями слуха

Примерные темы:

Всероссийское общество глухих

Возможности трудоустройства людей с инвалидностью по слуху

Жизнь без опасностей

Примерные темы:

Безопасное поведение на улице

Безопасное поведение на водоёмах

Моё будущее

Я думаю о будущей профессии

Мои планы на ближайшее время

Любимые фильмы и книги

Примерные темы:

Фильм, который мне особенно запомнился (эссе)

История Каштанки (*контрольное изложение: контрольная работа за учебный год*)

Полезные советы

Примерные темы:

1. Книжки для чтения в период зимних каникул (библиотечный урок)²⁸

Репродукции картин для работы над сочинением

1. А.М. Герасимов «После дождя»

2. В.С. Баюшкин «За обедом»

3. Т.Н. Яблонская «Утро»

4. Н.П. Крымов «Зимний вечер»

5. Е.В. Сыромятникова «Первые зрители»

Примерные виды деятельности обучающихся:

– выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса;

– продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное

²⁸ Содержание внеклассного чтения обучающихся определяется учителем русского языка и литературы.

(близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица либо от имени одного из героев и др.;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;

– продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.

Примерная тематическая и терминологическая лексика

Примерные слова и словосочетания

Российский праздник, празднование, праздничные мероприятия, поздравительное слово, карнавал, карнавальные костюмы, сюрприз, волшебство.

Терраса, старинный столик, заросли, капли воды, блестят и переливаются.

Живая и неживая природа, понимание мира природы, заботливое отношение к животным, душевная теплота.

Празднование Дня учителя, пожелания здоровья и долголетия.

Малая родина, национальность, национальный язык, многонациональная страна. День народного единства, событие, информация, сведения, торжество, коллективное творчество.

Функции семьи, брак, бытовые отношения, традиции, нормы, ценности.

Двоюродный, троюродный, родственные связи, благодарность, чуткость, почитать.

Сравнение двух предметов по какому-либо признаку можно выразить по-разному. Например: *Брат внимательнее сестры – Брат более внимателен, чем сестра.*

Выражение собственных взглядов, человек с ограниченными возможностями здоровья, человек с инвалидностью.

Коммуникация, культура коммуникации, этика, этикет, искренность, поддержка, досуг, интерес друг к другу, обмануть надежды и ожидания, приятель, товарищ, дружба, товарищество, взаимовыручка.

Выдающиеся люди, преодолевать трудности, тяжесть жизни, литературная деятельность.

Раннее утро, дверь балкона, распахнута настежь.

Густой и пушистый снег, привычная деревенская жизнь, запряжённые лошадьми сани, фигуры людей.

Произведения древнерусского изобразительного искусства.

Школа жизни, жизнь сибирской глубинки, упорство в достижении цели, учить добру и справедливости.

Первое в истории человечества, великое достижение, экспедиция.

Заболевание, полезные и вредные привычки, опасная ситуация, воспользоваться помощью, сохранение здоровья, служба спасения, соблюдение техники безопасности, выручить в опасной ситуации.

Важный выбор, ответственное отношение к работе, благородный труд, целеустремленность, ответственное отношение.

Заявление, объяснительная записка, расписка, доверенность, объявление, электронная почта, оригинальный (подлинный) документ, копия, дубликат, деловая и дружеская коммуникация.

Экология, населённый пункт, мегаполис, образ жизни.

Примерные фразы

Торжественную линейку открыл директор школы.

На Руси долгое время Новый год отмечали 1 сентября.

Сад густо пророс цветущими кустами сирени.

Этот рассказ произвёл на меня большое впечатление, потому что...

Ты хочешь сказать, что ...

Ты, наверное, хотел сказать, что ...

Правильно ли я тебя понял, что ...

Мне показалось, что ты хотел сказать, что ...

Может быть, правильнее сказать так ...

Я так думаю (так считаю, так решил), потому что ...

В этом учебном году мы впервые стали изучать обществознание.

Я с удовольствием хожу на уроки ..., так как ...

Я люблю уроки физкультуры, а мой одноклассник Саша – уроки географии...

Я записал в читательском дневнике названия рассказов, которые прочитал во время летних каникул.

Желаю Вам крепкого здоровья, благополучия и терпения, энтузиазма в вашей работе ...

Скоро будет праздник – День учителя. В нашей школе в этот день будут поздравлять учителей. В актовом зале состоится праздничный концерт. Я подготовил(а) открытку с поздравлением для своего классного руководителя ...

Больше всего на школьном празднике мне запомнилось ...

Я проявляю интерес к ...

Я отношусь с интересом к ...

Уважение к пожилым людям, чуткое отношение к ним – это основа построения взаимоотношений в обществе.

Все люди имеют право на образование.

Я придерживаюсь такого же (иного) мнения.

Я не разделяю мнения ...

У меня такая же (другая) точка зрения.

Ученики имеют право свободно, но без унижения прав других людей, выражать свои взгляды.

Ученик, который нашёл чужие (потерянные или забытые) вещи, должен сдать их охраннику или дежурному учителю (администратору).

Всероссийское общество глухих – это общественное объединение граждан России, которые имеют нарушения слуха.

Меня и моего друга объединяют общие интересы: мы вместе ...

Мы вместе весело проводим свободное время.

Предательство приводит к потере доверия.

Дружба – как стекло: разобьешь – не сложишь.

Не мил и свет, когда друга нет.

Друзья прямые – что братья родные.

В переводе с ... языка моё имя (имя моего друга) означает ...

В произведении ... звучат раздумья о ...

Я думаю, что одной из главных черт творчества ... является патриотизм.

Эта картина вдохновляет, заряжает положительными эмоциями, наполняет энергией.

Когда я прочитал(а) этот рассказ, мне захотелось поделиться своими впечатлениями о нём с ...

Поступки этого героя вызывают восхищение.

Особенно мне запомнилась сцена, в которой...

Великие русские писатели и поэты-классики писали на чистом, подлинно народном русском языке.

В школьной библиотеке мне посоветовали взять книгу с рассказами о спортивных достижениях известных спортсменов.

Человек, который ведёт здоровый образ жизни, не имеет вредных привычек.

Болезнь человека не красит.

Больной – что ребенок.

Здоровая душа в здоровом теле.

Здоровье – первое богатство.

Здоровье приходит днями, а уходит часами.

Без топора – не плотник, без иголки – не портной.

Бракодел остаётся не у дел.

Профессия определяет судьбу человека.

Документ можно создать письменно, при помощи рисунка, фотографии, видео- и звукозаписи.

В маленьких городах и посёлках жизнь протекает спокойнее, чем в мегаполисах.

Москва – всем городам мать.

Города строят не языком, а рублём да топором.

Что ни город, то норов, что изба, то обычай.

Примерные выводы

Исторически в России не все школьники начинали учебный год 1 сентября. В различных странах мира и сейчас занятия в школах начинаются в разное время.

Жизнь человека тесно связана с природой. Он сам является частью природы. Поскольку животный и растительный мир ежегодно становится беднее, то задача человека – защищать и оберегать его.

Школьники всех возрастов основную часть всего своего времени проводят в школе. Они ходят на уроки, посещают факультативы, кружки, спортивные секции. Это занимает много времени, но делает школьную жизнь насыщенной и интересной.

На территории России проживает более 190 народов. Наиболее многочисленной национальностью в России являются русские, они составляют около 80 % от общего числа населения страны.

Моя семья небольшая, но она очень крепкая и дружная. В нашей семье все любят и уважают друг друга. Мы радуемся успехам друг друга и оказываем поддержку в сложных ситуациях.

У семьи есть особая задача. В ней объединяются люди для выполнения разных функций. Основной функцией является развитие человечества. Другие функции семьи – это воспитание потомства, совместное ведение хозяйства, обретение эмоциональной связи: любви, заботы, желания оказывать помощь.

Нужно проявлять внимание и уважение к своим одноклассникам, стараться не обижать их своими словами и поступками. Нельзя высмеивать физические недостатки людей, придумывать обидных прозвищ. Не следует читать чужие письма. При общении с людьми не допускаются хамство, бесцеремонность, дерзость, грубость.

Первые имена людей были словами, которыми обозначаются природные явления, растения, разные животные, времена года. В древней Греции родители давали имена своим детям в честь богов, героев, важных исторических лиц.

При описании интерьера мы можем показать его красоту или недостатки. Когда мы описываем интерьер, то должны обратить внимание на особенности архитектуры. Интерьер помещения позволяет понять вкусы и интересы его хозяина.

Редкость буквы «ф» в нашей литературе – это не случайность. Она – свидетельство глубокой народности, высокой чистоты русского языка у наших великих писателей.

Великий князь московский Дмитрий Иванович родился и жил в 14 веке. Он вошел в русскую историю как победитель Мамаю. Дмитрий Донской, святой князь, государственный деятель, положил начало единой и независимой России. Главный итог княжения Дмитрия Ивановича – окончательное утверждение Москвы как центра объединения русских земель. Дмитрий Донской причислен к лику святых Поместным собором Русской православной церкви.

Чтобы избежать несчастного случая, нужно строго соблюдать правила безопасного поведения. Здоровый образ жизни позволяет человеку чувствовать себя уверенным, весёлым, быть активным.

Город – это крупный населённый пункт, в котором много инженерных и архитектурных сооружений. История всех городов и населённых пунктов начинается с их основания.

6 КЛАСС

(2-й год обучения на уровне ОО)

Тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Изучаем школьные предметы», «Деловые документы».²⁹

Человек в обществе

Примерные темы: взаимоотношения детей, детей со взрослыми; нравственные и безнравственные поступки людей, героические поступки; ценности общества; запомнившиеся события; быт людей и мода в эпоху Возрождения; выдающиеся личности в истории (учёные, первооткрыватели и др.), в т.ч.:

- Георгий Победоносец – мужественный воин и доблестный защитник Отечества;
- Александр Невский – почитаемый в народе защитник земли Русской;
- Христофор Колумб – путешественник и первооткрыватель;
- Франсуа Рабле – великий гуманист Европы и / или др.

Культура общения

²⁹ Организация образовательно-коррекционной работы по названным тематическим разделам осуществляется в каждой учебной четверти за исключением раздела «Деловые документы», освоение материала по которому происходит в 3 учебной четверти. Речевой материал и календарные сроки по темам, посвящённым историческим лидерам, известным учёным, путешественникам, первооткрывателям и. т. п., согласуются с учителем той учебной дисциплины, в рамках которой происходит освоение данного материала.

Примерные темы: культура общения в гостях и при приёме гостей; вежливая просьба и вежливый отказ; этикетные выражения при знакомстве со взрослыми и сверстниками и др.

Мировая художественная культура

Примерные темы: о произведениях архитектуры, живописи, шедеврах скульптуры; о выдающихся личностях (художниках и др.), в т.ч.:

- славянский первоучитель IX века Константин (Кирилл) Философ;
- И.И. Шишкин – певец русского леса и / или др.

Природа и человек

Примерные темы: природные явления в различные сезоны, труд людей в разное время года; описания природы в произведениях писателей; из жизни животных и забота человека о животных.

Изучаем школьные предметы

Примерные темы: новые учебные предметы, мои достижения и др.

Деловые документы

Примерные темы: отзыв; учебный доклад; приглашение.

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Бродский И.И. «Летний сад осенью»
2. Григорьев С.А. «Вратарь»
3. Попов И.А. «Первый снег»
4. Хабаров В.И. «Портрет Милы»
5. Широков Е.Н. «Друзья»
6. Шишкин И.И. «Утро в сосновом лесу»
7. Юон К. «Конец зимы. Полдень»

Примерные виды деятельности обучающихся:

– выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса;

– продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица либо от имени одного из героев и др.;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;

– репродуктивно-оценочные упражнения в виде изложений с элементами сочинения;

– продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.

Примерная тематическая и терминологическая лексика

Примерные слова и словосочетания

Вдохновение, взаимоотношения, гуманизм, гуманность, гуманный, доблесть, дурной тон, отзыв, период, почёт, почитаемый человек, приглашение, произведения архитектуры, правила гостеприимства, правила хорошего тона, произведения живописи, учебный доклад, скульптура, шедевр, эпоха, эстетические чувства, этикетные выражения.

Примерные фразы

Нет леса – посади, мало леса – не руби, много леса береги.

Апрель с водою, а май с травой.

Без воды – земля пустырь.

Весна красна цветами, а осень - снопами.

Красочность, величие и богатства лесов пробуждают в нас эстетические чувства.

Художники, поэты и писатели, композиторы находят в лесу источник вдохновения.

Доклад состоит из вступления, основной части и заключения.

Я подготовил(а) учебный доклад ... Мне понравился доклад, который подготовил(а)..., Я считаю, что самый интересный доклад получился у ... Я (не) согласен с выводом, который сделал ... в своём докладе.

Портретист – это художник, который считается мастером портрета. Портрет – это один из распространённых жанров в живописи.

Примерные выводы

Задача публицистического стиля речи – повлиять на поведение, мысли, поступки читателей и слушателей. Произведения публицистического стиля часто встречаются в газетах, в выступлениях по радио. Публицистическим стилем могут быть написаны статьи, репортажи, интервью, очерки.

В Италии в эпоху Возрождения пробудился интерес к личности человека. Стала меняться мода. Появились новые идеалы красоты лица и тела человека. Идеальными стали считать высокий рост, тонкую талию, красивый рот, белые зубы. В моду вошли белокурые волосы и высокий лоб. Модной женской причёской стала длинная толстая коса. Дамы из высшего общества украшали свои причёски тонкими сеточками, сделанными из золота и серебра. Этот идеал красоты отразили на своих картинах художники эпохи Возрождения.

Иван Иванович Шишкин – живописец лесов и долин. Любовь к лесу он пронёс через всю свою жизнь, и это отразилось в его творчестве. Современники назвали Шишкина «лесным богатырем». Это и дружеская шутка, и почтительное восхищение.

Картина Ивана Ивановича Шишкина «Утро в сосновом лесу» – это образ леса, который просыпается рано утром. В воздухе чувствуется приятная прохлада. В густую лесную чащу сквозь ветки деревьев проникают первые солнечные лучи. Начинают просыпаться лесные обитатели. После долгой зимней спячки вышла из берлоги медведица с тремя медвежатами. Они стали бегать и играть возле матери. Двое ловких медвежат быстро взобрались на надломленное дерево. Младший медвежонок неуверенно и аккуратно пробирается на задних лапах к своим братьям.

7 КЛАСС

(3-й год обучения на уровне ООО)

Тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Изучаем школьные предметы», «Деловые документы».³⁰

Человек в обществе

Примерные темы: поступки взрослых и детей, их взаимоотношения, досуг; человек как гражданин и патриот, нравственная и безнравственная личность, отражение духовности и пороков людей в художественной литературе (в соответствии с осваиваемыми программными произведениями); запомнившиеся события; жизнь людей в прошлом и на современном этапе; известные личности, исторические лидеры, в т.ч.:

- На родине М.В. Ломоносова;
- Пётр I – реформатор и лидер;
- Юный Пётр II у власти;
- Интересные факты из жизни и творчества Н.В. Гоголя;
- Семен Дежнёв – знаменитый русский первопроходец, путешественник, исследователь Сибири и / или др.

Культура общения

Примерные темы: деловой этикет, культура общения во время путешествия, иностранные этикетные выражения; культура общения во время поздравления, вручения и приёма подарков и др.

Мировая художественная культура

Примерные темы: о художественных промыслах России, праздниках и обрядах; о произведениях архитектуры, живописи, шедеврах скульптуры, в т.ч.:

- Дом – жилище человека. Русская изба, иглу, яранга, юрта.
- Прикладное искусство при Петре I. Виды народного художественного ремесла (резьба по дереву, ювелирное дело) и / или др.

Природа и человек

³⁰ Организация образовательно-коррекционной работы по названным тематическим разделам осуществляется в каждой учебной четверти за исключением раздела «Деловые документы», освоение материала по которому происходит в 3 учебной четверти. Речевой материал и календарные сроки по темам, посвящённым историческим лидерам, известным учёным, путешественникам, первооткрывателям и. т. п., согласуются с учителем той учебной дисциплины, в рамках которой происходит освоение данного материала.

Примерные темы: природные явления в различные сезоны, отдых и трудовая деятельность людей в разное время года; описания природы в произведениях писателей и поэтов; из жизни животных и забота человека о животных.

Изучаем школьные предметы

Примерные темы: новые учебные предметы, мои достижения и др.

Деловые документы

Примерные темы: особенности официально-делового стиля; сфера применения деловых бумаг; деловое письмо; инструкция; визитная карточка.

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Герасимов С.В. «Церковь Покровá на Нерли»
2. Пименов Ю.И. «Спор»
3. Поленов В.Д. «Заросший пруд»
4. Репка В.А. «Водитель Валя»
5. Серов В.А. «Девочка с персиками»
6. Шевандронова И.В. «На террасе»
7. Юон К.Ф. «Новая планета»

Примерные виды деятельности обучающихся:

– выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса;

– продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица, от имени одного из героев и др.;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;

– репродуктивно-оценочные упражнения в виде изложений с элементами сочинения;

– продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.

Примерная тематическая и терминологическая лексика

Примерные слова и словосочетания

Безличный характер речи, визитная карточка, деловое письмо, деловой этикет, домашняя утварь, землянка, иглу (жилище эскимосов), изба, иметь превосходство (перед кем-либо/чем-либо), официально-деловой стиль, руководствоваться целью, служебная переписка, стандартные выражения, тесты официально-делового стиля, художественные промыслы, юрта, яранга.

Примерные фразы

Много лет он отдал службе государству.

Этот человек обладает целеустремлённостью, он наделён умом и сильной волей.

Во время правления Петра I появились первые газеты, первый постоянный театр, расширился выпуск книг, был введён западноевропейский календарь.

Официально-деловой стиль – это стиль, который используют при подготовке документов: законов, договоров, постановлений, инструкций, деловых бумаг и для служебной переписки.

Примерные выводы

Семен Иванович Дежнёв – это знаменитый путешественник, мореплаватель и первооткрыватель. Он родился в 1605 году в простой крестьянской семье. Есть предположение, что его малая родина – Великий Устюг. Дежнёв с 25 лет состоял на военной службе. Сначала служил простым казаком, после стал главой отряда. Дежнёв прославился своими достижениями. Он изучал сибирскую часть России, в составе экспедиции открыл реку Колыма, осуществил плавание вдоль всего Берингова залива. В честь известного российского первооткрывателя был назван остров, пролив, мыс, а в конце 20-го века ему установили памятник в городе Великий Устюг.

Картину «Девочка с персиками» Серов написал в усадьбе Абрамцево. Эта усадьба принадлежала Савве Мамонтову. На картине изображена его 11-летняя дочь – Вера Мамонтова. В 1871 году Мамонтовы купили персиковые деревья. Эти деревья посадили в оранжерее, а ухаживал за ними специально нанятый садовник. Валентин Серов часто гостил в имении Абрамцево. В августе 1887 года Вера Мамонтова вбежала в дом, взяла персик и присела за стол. Серов, которому было 22 года, предложил девочке позировать. Девочка позировала ежедневно почти два месяца. Картина была завершена. Серов подарил её Елизавете Мамонтовой, матери Веры. Долгое время картина висела в доме. Теперь в Абрамцево висит копия этой картины, а оригинал находится в Третьяковской галерее.

Иглу – жилище эскимосов. Это куполообразная хижина. Она сделана из блоков плотного снега. На полу лежат шкуры. Для входа в иглу в снегу рыли тоннель. Свет в это жилище проникал через снежные стены. Окна чаще всего делали из льдин.

Изба – бревенчатый дом. Такие дома строили в лесной зоне России. До X века изба была похожа на полуземлянку. Её достраивали несколькими рядами бревён. Дверей не было. Вход прикрывали поленьями. В избе делали очаг, его выкладывали из камней. Люди ложились спать на земляной пол, на подстилки. В этом же помещении находился скот. Прошли века. В избе появилась печь. Сначала на крыше делали отверстие для выхода дыма, а позже – трубу. В избе стали делать окна.

Юрта – это переносное жилище, которое использовалось кочевыми народами, например, монгольскими кочевниками. Юрты в некоторых местностях существуют и в настоящее время. Они покрыты войлоком. Он не пропускает дождь, ветер. Одна семья за несколько часов может легко собрать и разобрать такое жильё.

Яр́анга – переносное жилище. Им пользуются некоторые народы северо-востока Сибири. Например, чукчи, коряки, эвены. Чтобы сделать ярангу, сначала устанавливают треноги из жердей. Их закрепляют камнями. К треногам привязывают наклонные шесты. Эту конструкцию покрывают шкурами – оленьими или моржовыми. Чтобы подпереть потолок, посередине ставят две или три жерди. Внутри ярангу делят на несколько помещений.

8 КЛАСС

(4-й год обучения на уровне ООО)

Тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Изучаем школьные предметы», «Деловые документы».³¹

Человек в обществе

Примерные темы: человек как гражданин и патриот, нравственная и безнравственная личность, отражение духовности и пороков людей в художественной литературе (в соответствии с осваиваемыми программными произведениями); жизнь людей в прошлом и на современном этапе; образование людей в начале XX века; известные личности, исторические лидеры (Николай Александрович Романов, Григорий Ефимович Распутин, Валерий Павлович Чкалов и / или др.).

Культура общения

Примерные темы: культура устного и письменного общения в различных социально-бытовых ситуациях; культура выражения согласия и несогласия с иным мнением, противоположной точкой зрения и др.

Мировая художественная культура

Примерные темы: искусство кукольного театра; народные художественные промыслы («Гжель», «Дымковская игрушка»); фотография как искусство и современное средство массовой информации и др.

Природа и человек

Примерные темы: природные явления в различные сезоны; описания природы в произведениях писателей; роль образов природы в отечественной лирике; духовная связь человека с природой; милосердное отношение к животным; экологические проблемы в современном мире, обязанности человека по отношению к природе и др.

Изучаем школьные предметы

Примерные темы: мой любимый предмет; мои достижения; интересные темы на уроках обществознания, географии, физики, химии и/или др.

Деловые документы

Примерные темы: официально-деловой стиль; бумажное и электронное письмо.

³¹ Организация образовательно-коррекционной работы по названным тематическим разделам осуществляется в каждой учебной четверти за исключением раздела «Деловые документы», освоение материала по которому происходит в 3 учебной четверти. Речевой материал и календарные сроки по темам, посвящённым историческим лидерам, известным учёным, путешественникам, первооткрывателям и. т. п., согласуются с учителем той учебной дисциплины, в рамках которой происходит освоение данного материала.

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Брюллов К.П. «Всадница»
2. Васнецов В.М. «Богатыри»
3. Левитан И.И. «Март»
4. Поленов В.Д. «Московский дворик»
5. Саврасов А.К. «Грачи прилетели»
6. Тихий И.А. «Аисты»
7. Шишкин И.И. «На севере диком ...»

Примерные виды деятельности обучающихся:

– выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса;

– продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица, от имени одного из героев и др.;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;

– репродуктивно-оценочные упражнения в виде изложений с элементами сочинения;

– продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.

Примерная тематическая и терминологическая лексика

Примерные слова и словосочетания

Богатырский подвиг, духовная связь человека с природой, жизнерадостность, запечатлеть, изображение простой русской жизни, искал вдохновение для творчества, любимый герой эпоса, необычайная физическая сила, образы природы в отечественной лирике, остроумие, символ, символизировать, смекалка, уцербный.

Примерные фразы

Любовь к родной стране начинается с любви к природе (К.Г. Паустовский).

Понимание природы, гуманное, бережное отношение к ней – один из элементов нравственности, частица мировоззрения (К.Г. Паустовский).

Осень – это вторая весна, когда каждый листок – это цветок (Альбер Камю).

Кто не любит природы, тот не любит и человека, – тот плохой гражданин (Ф.М. Достоевский).

Хороший вкус подсказал хорошему обществу, что соприкоснуться с природой – это самое последнее слово и науки, и рассудка, и здравого смысла (Ф.М. Достоевский).

Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник (И.С. Тургенев).

Я прочитал в интернете о творчестве художника Васнецова и посмотрел репродукции его картин.

Примерные выводы

Васнецов написал много картин. «Богатыри» – это одно из его лучших произведений. Эту картину художник писал почти 10 лет. Васнецов изобразил трёх богатырей, стоящих на заставе. Самый мудрый и сильный богатырь – Илья Муромец, поэтому Васнецов изобразил его в центре.

Николай Александрович Романов, Николай II, родился 6 мая. Во время кругосветного путешествия на него было совершено покушение. В то время Николай Александрович был ещё цесаревичем ... Единственный и долгожданный сын Николая II имел неизлечимую болезнь ... Николай Александрович любил одеваться на русский манер. Он свободно говорил на нескольких европейских языках, любил литературу. Больше всего ему нравилось творчество Николая Васильевича Гоголя.

В начале 20-го века расходы государства на образование увеличились более чем в пять раз. Стало увеличиваться количество гимназий и реальных училищ. Юноши и девушки обучались в них отдельно. Росло число высших учебных заведений.

Григорий Ефимович Распутин родился в семье крестьянина в селе Покровском Тобольской губернии. Он помогал отцу пасти скот, убирать урожай, участвовать в любых земледельческих работах. Школы в селе не было, поэтому Григорий рос безграмотным. Среди односельчан выделялся болезненностью. За это его считали ущербным. С юных лет Григорий Распутин стал познавать Евангелие, заучивал молитвы наизусть. Позже его стали считать «святым старцем». С 18 лет странствовал по монастырям. Он познакомился с Николаем II. Считается, что Григорий Распутин облегчил болезнь цесаревича Алексея, сына Николая II.

Писатели XX века старались продолжать лучшие традиции своих предшественников. Они показывают в своих произведениях, каким должно быть отношение людей к природе. Потребность человека в природных ресурсах постоянно растёт, поэтому очень важно бережно относиться к её дарам и богатствам. Экологически безграмотный человек наносит окружающей среде непоправимый урон.

9 КЛАСС

(5-й год обучения на уровне ООО)

Тематические разделы: «Человек в обществе», «Культура общения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам», «Деловые документы».³²

Человек в обществе

Примерные темы: герои прошлого и современности; развитие науки; честь и достоинство; семейное воспитание в жизни человека; профессиональные достижения; выдающиеся личности (Галилео Галилей, Юрий Алексеевич Гагарин и/или др.).

Культура общения

Примерные темы: культура групповой коммуникации; конфликты в общении и разрешение конфликтных ситуаций в процессе общения и др.

Мировая художественная культура

Примерные темы: народные художественные промыслы «Палех», «Жостово», «Финифть», «Богородская резьба»); музеи, театры и др.

³² Организация образовательно-коррекционной работы по названным тематическим разделам осуществляется в каждой учебной четверти за исключением раздела «Деловые документы», освоение материала по которому происходит в 3 учебной четверти. Речевой материал и календарные сроки по темам, посвящённым историческим лидерам, известным учёным, путешественникам, первооткрывателям и. т. п., согласуются с учителем той учебной дисциплины, в рамках которой происходит освоение данного материала.

Природа и человек

Примерные темы: описания природы в произведениях писателей; духовная связь человека с природой; милосердное отношение к животным; экологические проблемы в современном мире и др.

Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам³³

Примерные темы обусловлены тематикой текстов, подлежащих анализу и письменному изложению:

- «Молодость – вся жизнь» (по Д.С. Лихачеву);
- «О детях на войне» (по Ю.В. Бондареву);
- «О воспитании» (по Ю.М. Нагибину);
- «О доброте» (по И.А. Ильину);
- «О предательстве» (по М.Л. Литваку);
- «О добрых чувствах» (по В.А. Сухомлинскому);
- «О дружбе» (по В. Гроссману);
- «О власти» (по М.Л. Литваку);
- «О культуре» (По С. Цветовой);
- «О письме с фронта» (по фрагменту рассказа Ю.Я. Яковлева «Реликвия»);
- «О любви и заботе о близких людях (по М.М. Зощенко) и / или др.

Деловые документы

Примерные темы: заявление; автобиография.

Репродукции картин для работы над сочинением

1. Кипренский О.А. «Портрет А.С. Пушкина»
2. Назаренко Т.Г. Церковь Вознесения на улице Неждановой
3. Фельдман В.П. «Родина»
4. Финогенова М.К. «Каток для начинающих»

Примерные виды деятельности обучающихся:

– выполнение лексических, лексико-стилистических упражнений, направленных на развитие словарного запаса;

³³ Данный раздел посвящён работе над письменным изложением текстов, в том числе включающих творческие задания. При выборе текстов для изложения рекомендуется использовать сборник тренировочных материалов для подготовки к государственному выпускному экзамену по русскому языку для обучающихся по образовательным программам ОО. Используемые тексты могут подлежать адаптации, осуществляемой с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха.

– продуцирование диалогических единств разного типа с опорой на заданную ситуацию, иллюстративный материал; драматизация социально-бытовых ситуаций; перевод диалогического текста в монологический;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами письменного изложения текстов: подробное свободное («своими словами») и художественное (близкое к авторскому тексту), сжатое (краткое), выборочное; с изменением лица рассказчика – от 3-го лица, от имени одного из героев и др.;

– репродуктивные упражнения, представленные разными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика), построение рассказа по фотографии, по картине и серии картин; продуцирование рассказа на основе личного опыта;

– репродуктивно-оценочные упражнения в виде изложений с элементами сочинения;

– продуктивные упражнения в виде сочинений разных жанров (миниатюра, по картине, на основе личных наблюдений и др.): повествовательных, описательных, рассказов-рассуждений, а также смешанных рассказов); сочинения и изложения с элементами творчества: по заданному началу или концовке, по неполной серии картинок в сочетании с опорными словами и др.

Примерная тематическая и терминологическая лексика

Примерные слова и словосочетания

Высокие чувства, вечные ценности, возмездие, духовный долг, душевное тепло, душевный опыт, лицемерие, нравственный смысл, отчаяние, ощущение вины (страха, стыда), почитание, почувствовать в сердце огонь доброты, процветать, разрушать достоинство человека, сострадание, страдание, формировать характер, хранить в душе.

Примерные фразы

Человечество – без облагораживания его животными и растениями – погибнет, оскудеет, впадет в злобу отчаяния, как одинокий в одиночестве (А.П. Платонов).

Если каждый человек на кусочке своей земли сделал бы все, что он может, как прекрасна была бы земля наша (А.П. Чехов).

Охранять природу – значит охранять Родину (М.М. Пришвин).

Природа – это книга, которую надо прочитать и правильно понять. (М.Л. Налбандян).

Знание – орудие, а не цель (Л.Н. Толстой).

Не профессия выбирает человека, а человек – профессию (Сократ).

Природа – это самая лучшая из книг, написанная на особом языке. Этот язык надо изучать (Н.Г. Гарин-Михайловский).

Совість – когтистый зверь, скребущий сердце (А.С. Пушкин).

Примерные выводы

Планету Земля нужно беречь. Земля нас кормит, даёт нам дышать, снабжает водой, теплом.

Великая Отечественная война оставила в сердцах людей много страданий и боли. Народ обессилел от войны, но люди смогли достойно пройти все испытания. За военное время появилось много героев. Они, не жалея собственной жизни, вели борьбу с врагом. Эта борьба была не только на фронте, но и в тылу. Подвиг народа в Великой Отечественной войне стал бессмертным.

Поступки человека могут быть нравственными и безнравственными. Это зависит от того, какие ценности они выбирает и насколько он их придерживается в своём поведении. При чувстве вины за безнравственный поступок проявляется совесть. Совесть – это единственная сила, которая позволяет делать поведение человека нравственным.

4.2.2.2. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

В настоящей программе учебного предмета «Иностранный язык» рассматривается обучение первому иностранному языку (английскому). Преподавание второго и последующих иностранных языков является правом образовательной организации и может быть реализовано за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Преподавание второго и последующих иностранных языков не является обязательным.

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с нарушениями слуха владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира,

профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с нарушениями слуха формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

В курсе английского языка для обучающихся с нарушениями слуха решаются следующие коррекционные задачи.

- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие умений адекватно использовать сохранные анализаторы, остаточный слух для компенсации утраченной функции;
- развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью слухового восприятия;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у обучающихся с нарушениями слуха;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха на уровне основного общего образования:

- целенаправленное формирование элементарных коммуникативных навыков на английском языке в устной и письменной формах в процессе учебной деятельности, формирование и развитие речевого поведения обучающихся;
- развитие навыков восприятия и воспроизведения устной английской речи в условиях постоянного пользования звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования в процессе учебной деятельности;
- учет индивидуальных особенностей детей с нарушениями слуха при оценивании образовательных результатов;
- использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;

- применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;

- организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;

- развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе.

Обучение английскому языку обучающихся с нарушениями слуха строится на основе следующих базовых положений.

Важным условием является организация языковой среды. Уроки строятся по принципу формирования потребности в речевом общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.

Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного живого языка и предъявляются через общение с учителем, письменную речь и другие доступные ребенку с нарушением слуха способы предъявления учебного материала.

Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы (остаточный слух, зрение, тактильное восприятие).

При проведении лексико-грамматической работы раскрытие лексического значения слов необходимо осуществлять в неразрывной связи с их грамматическими значениями, опираясь при этом на изучаемые англоязычные грамматические образцы, словосочетания, контексты.

Работа над аудированием не предусматривается. Обучающимся с нарушениями слуха следует предъявлять для восприятия знакомый речевой материал на слухозрительной основе.

На протяжении всего курса обучения необходимо уделять специальное внимание произносительной стороне изучаемого языка – англоязычным произношению, интонации. Для данной категории обучающихся допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

Ведущее значение при обучении необходимо придавать овладению письменной формой англоязычной речи. Должна быть учтена особая роль письма, при тугоухости являющегося важнейшим средством овладения языком в целом. Письменную форму следует использовать для поддержки диалогической и монологической речи.

Обучение детей с нарушениями слуха следует проводить, широко опираясь на зрительное восприятие, наглядность. С этой целью необходимо использовать различные виды наглядности, ассистивные технологии, современные компьютерные средства.

Содержание учебной дисциплины

Тематика для организации ситуации общения по годам обучения

5 класс

I год обучения иностранному языку

1. **Я и моя семья.** Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, День рождения, Новый год.

2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.

3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.

4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

6 класс

II год обучения иностранному языку

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому.

2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.
4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

7 класс

III год обучения иностранному языку

1. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.
2. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.
3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.
4. **Праздники и знаменательные даты** в различных странах мира. Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

8 класс

IV год обучения иностранному языку

1. **Интернет и гаджеты.** Интернет-технологии, социальные сети, блоги.
2. **Здоровье.** Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.
3. **Наука и технологии.** Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;
4. **Выдающиеся люди.** Писатели, спортсмены, актеры.

9 класс

V год обучения иностранному языку

1. **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.
2. **Кино.** Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.

3. **Книги.** Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.

4. **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

Примерное тематическое планирование

При изучении тем каждого раздела программы предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

5 класс

I год обучения иностранному языку

Раздел 1. Я и моя семья

Тема 1. Знакомство, страны и национальности.

Тема 2. Семейные фотографии.

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о себе;
- составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;
- составлять краткий рассказ о своей семье;

В области письма:

- заполнять свои личные данные в анкету;
- писать поздравительные открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта;
- составлять пост для социальных сетей с семейными фотографиями и комментариями.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students...*;

- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий (*my mother is, her name is...*);

- притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности;

- указательные местоимения для описания семейной фотографии (*This is my mother. That is her sister*);

- *have got* для перечисления членов семьи;

- формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке (*Close your books*);

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.;

- *have got* для обозначения принадлежности;

- имена: *Mary, David*;

- личные местоимения: *I, we, you, she, he...*;

- притяжательные прилагательные: *his, her...*;

- названия профессий: *doctor, teacher, taxi driver...*;

- названия стран, национальностей: *Russia, the UK, Russian, British*;

- речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from?*;

- речевое клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения

Тема 1. Наши увлечения.

Тема 2. Спорт и спортивные игры.

Тема 3. Встреча с друзьями.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткое описание своего хобби;

- составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях;

- составлять голосовое сообщение с предложением пойти в кино;

в области письма:

- составлять презентацию о своем хобби;
- заполнить информацию о своих спортивных увлечениях на своей страничке в социальных сетях;
- писать записку с приглашением пойти в кино.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- речевая модель *play/do/go + виды спорта*;
- формы единственного и множественного числа существительных (*a book - books*);
- let's + инфинитив* для выражения предложения;
- модальный глагол *can* для выражения умений: *I can dance*;
- предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *The film begins at 7 p.m., Let's go in the morning*;
- глагол *like + герундий* для выражения увлечений (*I like reading*);
- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- простое настоящее продолженное время для описания действий в момент речи.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

- названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
- глагол *like* в значении «нравиться»;
- виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming...*;
- глагол *play + названия игр: play chess, play football...*;
- речевые клише с глаголами *play/do/go: go swimming, play tennis, do yoga, surf the net., check email, chat with friends online*;
- речевые клише типа: *go to the cinema, buy tickets, watch a film...*;
- глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano...*;

- речевые клише *What's on at the cinema? Let's go to the cafe;*
- речевое клише (вопрос) *What are you doing?;*
- □ речевое клише (ответ) □ *I'm drawing., I'm watching a film.*

Раздел 3. Моя школа

Тема 1. Школьные предметы.

Тема 2. Мой портфель.

Тема 3. Мой день в школе.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете;
- составлять краткий рассказ о своем школьном дне;
- составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день.

в области письма:

- составлять плакат с идеями по усовершенствованию школьного портфеля;
- составлять с информацией о домашнем задании;
- составлять краткое электронное письмо о своей школьной жизни.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в плане школьных предметов (*I like, I don't like*) (*Do you like...?*);
- формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы (*a book - books*);
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

- названия школьных предметов: *Maths, Russian, English* и др.;
- названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, lunch box...*;
- речевые клише: *What's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, Go to school, I'm a fifth year student*;
- повторение порядковых и количественных числительных, в том числе составе выражений: *my first lesson, the second lesson*.

Раздел 4. Моя квартира

Тема 1. Моя комната.

Тема 2. Как я провожу время дома.

Тема 3. Как я принимаю гостей.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткое описание своей комнаты или квартиры;
- составлять краткий рассказ по теме «Как я провожу время дома»;
- составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости;

в области письма:

- составлять презентацию о своем домашнем досуге;
- составлять описание своей комнаты;
- составлять пост для блога о приеме гостей.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- there is / there are* для описания комнаты и квартиры;
- предлоги места (*on, in, near, under*);
- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи (*I'm laying the table*).

□□ Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4
□□ названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
□□ название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers...*;

□□ речевые клише для описания домашнего досуга: *watch TV, relax in my bedroom, help my mother in the kitchen, listen to music...*;

□□ речевые клише: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party...*

6 класс

II год обучения иностранному языку

Раздел 1. Мой день

Тема 1. Распорядок дня.

Тема 2. Мое свободное время.

Тема 3. Мои домашние обязанности.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;
- составлять краткий рассказ о проведении свободного времени с друзьями;
- составлять сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;

в области письма:

- составлять презентацию со своим распорядком дня;
- составлять электронное письмо о проведении досуга с друзьями;
- составлять текст SMS-сообщения с указанием, что нужно сделать по дому.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

□□ настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий (*I get up.. She doesn't have breakfast, what time do you come home?*) в утвердительных отрицательных и вопросительных предложениях;

- наречия повторности (*often, usually, sometimes, never*);
- предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on Monday*);
- конструкцию *there is/there are*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- глаголы, связанные с режимом дня: *get up, wake up, fall asleep* и др.;
- лексические средства для выражения времени и регулярности совершения действий (*always, seldom, in the morning, at nine....*);
- речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea...*;
- речевые клише для выражения привычных действий: *have shower, get dressed, go to school, come home, have lessons, do homework...*;
- речевое клише: *What time do you...?*;
- названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot*;
- глаголы, связанные с домашними обязанностями: *tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor...*

Раздел 2. Мои город.

Тема 1. В городе.

Тема 2. Посещение магазинов.

Тема 3. Посещение кафе.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях;
- описывать маршрут по карте от школы до дома;
- составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные покупки;

в области письма:

- составлять карту с указанием маршрута, например, от школы до дома;
- составлять плакат о своем городе;
- оставлять меню в кафе.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами

(словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- указательные местоимения *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
- предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- повелительное наклонение для указания направления движения *go right, turn, left*.
- модальный глагол *can* для выражения просьб (*Can I have ?*);
- конструкция *Would you like ...?* Для вежливого уточнения предпочтения;
- неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (*some juice, some pie*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- речевые клише: *cross the street, go to the zoo, visit museum*;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi...*;
- речевые клише: *go by bus, go by train....*;
- названия магазинов: *bakery, sweetshop, stationery shop, grocery, market, supermarket...*;
- названия блюд в кафе: *ice cream, cup of coffee, hot chocolate, pizza...*

Раздел 3. Моя любимая еда

Тема 1. Пикник.

Тема 2. Правильное питание.

Тема 3. Приготовление еды.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник;
- записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд;

- составлять презентацию о правильном питании;

в области письма:

- составлять рецепт любимого блюда;
- составлять список продуктов для пикника;
- составлять электронное письмо с приглашением на пикник.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (*some juice, some pie*);
- речевые модели *How about...? /What about...?*;
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, let's take some lemonade*;
- конструкция *Would you like ...?* для использования в ситуации общения на пикнике;
- повелительное наклонение для описаний инструкций к рецепту блюда: *take some bread, add sugar... .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

- названия продуктов питания: *milk, sausage, bread, cheese* и др.;
- названия блюд: *sandwich, pie, milkshake, fruit salad...;*
- лексические единицы для описания правильного питания: *dairy products, fruit, vegetables...;*
- речевые клише для описания правильного питания: *eat healthy food, eat less sugar, eat more vegetables...*

Раздел 4. Моя любимая одежда

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Школьная форма.

Тема 3. Внешний вид.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о своих предпочтениях в одежде;
- рассказывать о школьной форме своей мечты;
- записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды;

в области письма:

- написать электронное письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы;
- представить в виде презентации или плаката новый дизайн школьной формы;
- составлять плакат со представлением своего костюма для участия в модном шоу.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания картинок;
- *have got* для рассказа о своей одежде (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- сравнительную степень имен прилагательных (*warmer, longer, cheaper*);
- конструкция *look + прилагательное* для выражения описания внешнего вида и одежды (*it looks nice*);
- конструкции *I usually wear* и *I'm wearing* для сравнения настоящего простого времени и настоящего продолженного времени.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

- названия предметов повседневной одежды: *skirt, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- названия предметов одежды для школы: *jacket, shirt, trousers* и др.;
- обувь: *shoes, boots*;
- глаголы *put on, take off*;
- прилагательные для описания одежды: *nice, long, short, warm, beautiful...*

7 класс

III год обучения иностранному языку

Раздел 1. Природа

Тема 1. Погода.

Тема 2. Мир животных и растений.

Тема 3. Охрана окружающей среды.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о погоде;
- уметь описывать явления природы;
- рассказывать о растениях и животных родного края;
- рассказывать о том, как можно охранять природу;

в области письма:

- составлять прогноз погоды;
- составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды;
- составлять постер и текст презентации о животном или растении;
- составлять рекомендации по охране окружающей среды.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 1 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

конструкцию *There is /there are*, с местоимениями *some a lot of* в утвердительных предложениях для описание природных явлений и погоды (*There is a lot of snow in winter*);

конструкцию *Is there/are there, there isn't/there aren't*, с местоимениями *some/any*;

сравнительную и превосходную степень имен прилагательных (*colder, the coldest*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

прилагательные для описания погоды и природных явлений (*rainy, sunny, cloudy, windy...*);

названия диких животных и растений (*wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose...*);

Прилагательные для описания дикой природы (*dangerous, strong, large, stripy...*);

лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды (*recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature...*).

Раздел 2. Путешествия

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Поездки на отдых.

Тема 3. Развлечения на отдыхе.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о городском транспорте;
- объяснять маршрут от дома до школы;
- рассказывать о поездках на каникулы с семьей;
- рассказывать о занятиях на отдыхе;

в области письма:

- составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи;
- составлять короткое электронное письмо или открытку о событиях на отдыхе;
- составлять алгоритм действий в аэропорту;
- делать пост в социальных сетях или запись в блоге о своем отдыхе.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 2 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

прошедшее простое время с глаголом *to be* в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;

речевую модель с *how much is this/ how much are they?* для уточнения стоимости;

прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

виды городского транспорта (*bus, tram, Metro, tube, taxi*);

речевые клише для описания ситуаций в аэропорту (*check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay*);

названия предметов, которые понадобятся в поездке (*passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit...*);

речевые клише для описания занятий во время отдыха (*go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to theme park*).

Раздел 3. Профессии и работа

Тема 1. Мир профессий.

Тема 2. Профессии в семье.

Тема 3. Выбор профессии.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности

В области монологической формы речи:

рассказывать о любимой профессии;

описывать профессиональные обязанности членов семьи;

описывать рабочее место для представителей разных профессий;

В области письма:

составить презентацию о профессии;

составлять плакат о профессиях будущего;

заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами,

речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *have to* + *инфинитив* для описания обязанностей;
- оборот *to be going to* + *инфинитив* для сообщения о планах на будущее;
- оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
- простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия профессий (*doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer...*);
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями (*treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office ...*);
- клише для описания своих интересов (*be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano...*);
- лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: *cooker, personal computer, printer, white board...*

Раздел 4. Праздники и знаменательные даты.

Тема 1. Праздники в России.

Тема 2. Праздники в Великобритании.

Тема 3. Фестивали.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимом празднике;
- составлять рассказ про Рождество;
- составлять рассказ об известном фестивале;

в области письма:

- составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством;
- писать открытку с фестиваля;
- составлять презентацию или плакат о любимом празднике.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

сравнительная и превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах (*happy, the happiest*);

речевые модели: *It opens.../they close.../What time...?;*

речевая модель: *It's celebrated..., The festival is held...*

предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат .. *on the 25th of December, on the 8th of March...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

названия праздников (*New Year, Christmas, Women's Day, Easter...*);

лексико-грамматические единства для описания праздничных событий (*decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake...*);

речевые клише для открыток (*Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, I wish you happiness, best wishes, with love*).

8 класс

IV год обучения иностранному языку

Раздел 1. Интернет и гаджеты.

1. Мир гаджетов.

2. Социальные сети.

3. Блоги.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности

В области монологической формы речи:

составлять краткое описание технического устройства (гаджета);

составлять голосовые и видеосообщения о себе для странички в социальных сетях;

составлять рассказ по образцу о своих гаджетах, технических устройствах и их применении;

в области письма:

составлять презентацию об используемых технических устройствах (гаджетах);

составлять по образцу страничку или отдельную рубрику с информацией о себе для социальных сетей;

составлять пост для блога по изученному образцу;

составлять краткое электронное письмо по образцу.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 1 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

модальный глагол *can* для описания возможностей гаджетов (*It can take photos, I can listen to music ...*);

прошедшее простое время с неправильными глаголами в повествовательном, вопросительном, отрицательном предложениях (*When did you buy it? I got it last month...*);

исчисляемые существительные в единственном/множественном числе с неопределенным артиклем *a* и местоимением *some* (повторение);

речевые модели с *other* типа *...other apps, other gadgets...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

названия гаджетов, технических устройств: *smartphone, smartwatch, tablet, iPhone, iPad...*

названия приложений для планшетов и смартфонов: *apps, weather, iMovie, Google Maps, Pages, Shortcuts...*;

глаголы для описания действий в информационном пространстве: *to download, to upload, to like, to post, to comment*;

конструкции: *I like, I'm keen on, I'm interested in....* для описания своих интересов (повторение).

Раздел 2. Здоровье.

1. Здоровый образ жизни.

2. Режим дня.

3. В аптеке.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности

В области монологической формы речи:

составлять правила о здоровом образе жизни

составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства;

составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;

рассказывать о своем самочувствии и симптомах;

рассказывать о своем режиме дня;

в области письма:

составлять текст для блога на тему «Здоровый образ жизни»;

составлять плакат с инструкцией по правильному режиму дня;

составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда;

составлять электронное письмо о заболевшем однокласснику с пожеланием выздоровления;

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 2 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

модальный глагол *mustn't* + *инфинитив* для выражения запрета;

модальный глагол *must* + *инфинитив* для выражения настоятельного совета;

неисчисляемые существительные в сочетаниях с *a packet of, a spoon of, a piece of...*;

конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?*;

повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: *take one tablet three times a day*;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk food, get up early, go to bed early...*;

глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour...*;

названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish...*;

лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache...*;

речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed...*

Раздел 3. Наука и технологии.

1. Наука в современном мире.

2. Технологии и мы.

3. Знаменитые изобретатели.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности

В области монологической формы речи:

кратко рассказывать о значимости научных достижений в современной жизни;

уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей;

кратко рассказывать о том, как современные технологии помогают в учебе;

кратко рассказывать о том, какие современные технологии используются дома;

кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе;

в области письма:

составлять плакат об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос);

составлять презентацию о важном научном достижении (например, о разработке нового лекарства);

составлять краткую инструкцию, как пользоваться торговым автоматом для покупки шоколада или напитка.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

конструкция *used to + инфинитив* для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;

сравнительная и превосходная степень имен прилагательных по аналитической модели (*more exciting*);

повелительное наклонение для составления инструкции к эксплуатации каких-либо приборов (повторение);

модальный глагол *can* для описания функций домашних приборов (*it can clean the carpet, it can wash...*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

лексика, связанная с научной деятельностью: *scientist, science, lab, microscope...*

название современных бытовых приборов: *microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron*;

глаголы для составления инструкции: *press the button, put a coin, choose the drink, take the change...*;

прилагательные для описания научных открытий: *important, high-tech, modern, famous, world-wide*.

Раздел 4. Выдающиеся люди.

1. Выдающиеся поэты и писатели.

2. Выдающиеся люди в искусстве.

3. Выдающиеся люди в спорте.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе;

кратко рассказывать о художнике и его картинах;

кратко рассказывать о любимом спортсмене;

в области письма:

- составлять презентацию о любимом писателе/поэте;
- составлять плакат о любимом актере/певце;
- составлять записку с напоминанием о месте и времени встречи в связи с походом на выставку или спортивное мероприятие;
- составлять пост для блога о спортивном событии.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- притяжательные местоимения в абсолютной форме (*mine, yours, his, hers*);
- речевая модель *one of the most...* для рассказа о деятельности выдающихся людей (*one of the most important, one of the most famous...*);
- простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение);
- настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия видов искусства: *art, literature, music...*;
- названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape...*;
- речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record...*

9 класс

V год обучения иностранному языку

Раздел 1. Культура и искусство.

1. Мир музыки.
2. Музеи и выставки.
3. Театр.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной

деятельности.

В области монологической формы речи:

кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке;

составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на концерт или выставку;

кратко рассказывать о посещении выставки, музея или театра;

кратко рассказывать о любимом спектакле;

в области письма:

составлять презентацию о любимой музыкальной группе;

составлять афишу для спектакля;

составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра;

составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 1 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке;

названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet...*;

наречия образа действия *quietly, loudly, carefully, beautifully*;

личные местоимения в объектном падеже (*with him*);

конструкция *let's go to...* для приглашения пойти на концерт, в музей/театр...;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

названия жанров музыки *classical music, jazz, rap, rock, pop...*;

названия профессий, связанных с культурной деятельностью, *ballet dancer, composer, opera singer, sculptor...*;

лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...*;

речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...*

Раздел 2. Кино.

1. Мир кино.
2. Любимые фильмы.
3. Поход в кино.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимом фильме;
- рассказывать о персонаже фильма;
- составлять голосовое сообщение о походе в кино;

в области письма:

- составлять отзыв о фильме по образцу;
- составлять афишу для фильма;
- составлять презентацию о профессиях в киноиндустрии;
- составлять записку с предложением пойти в кино.

Примерный лексико-грамматический материал

Изучение тематики раздела 2 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- будущее простое время для выражения спонтанного решения;
- придаточные описательные предложения с местоимениями *who, which, where*;
- союзы *and, but, so*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action...*;
- названия профессий, связанных миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter...*;

речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal...*;

речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?...*

Раздел 3. Книги

1. Книги в моей жизни.
2. Известные писатели России и Великобритании
3. Книги и фильмы.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

- рассказывать о любимой книге;
- рассказывать о писателе страны изучаемого языка;
- кратко рассказывать об экранизациях известных литературных произведений;

в области письма:

- составлять отзыв о книге по образцу;
- составлять презентации о любимом писателе;
- составлять описание персонажа;
- делать пост в социальных сетях с рекомендацией прочитать литературное произведение;

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 3 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель *I want+ infinitive* для выражения намерения (*I want to tell you*);
- простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений;
- модальный глагол *should* для составления рекомендаций (*You should read ...*);
- страдательный залог в речевых моделях типа *It was written... , It was filmed...*:

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy...*;

речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about..., to find a plot interesting/boring, the main character is...*;

прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving...*;

прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude...*;

речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is..., He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice...*

Раздел 4. Иностранные языки

1. Английский язык в современном мире.

2. Языки разных стран.

3. Изучение иностранных языков.

Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности.

В области монологической формы речи:

кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни;

кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира;

составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.);

в области письма:

оформлять карту с информацией о том, на каких языках говорят в разных странах мира;

составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык;

составлять презентацию «Почему я хочу говорить на английском языке».

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики раздела 4 раздела предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

□□ речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England:*

□□ настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English...;*

□□ модальный глагол *should* для выражения совета: *You should watch cartoons in English., You should read more... (повторение);*

□□ модальный глагол *can* для выражения возможности: *I can listen to songs in English., I can learn poems in English... (повторение);*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

□□ речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...;*

□□ названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan...;*

□□ названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian ,Chinese, Japanese...;*

□□ речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube...*

В ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

- подготовка к диагностической работе;
- проведение диагностической работы;
- анализ диагностической работы, разбор ошибок;

Формы контроля:

- проверка рецептивных навыков (чтение);
- контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;
- контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;
- контроль навыков письма.

Критерии оценивания

Критерии оценивания говорения

Проведение контроля монологической и диалогической форм устной речи осуществляется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и степени выраженности имеющихся нарушений.

Монологическая форма

Характеристика ответа

Оценка

5

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 2-3 фразы.

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9 класс -не менее 5 фраз.

4

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств.

Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 2-3 фразы;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9 классы -не менее 5 фраз.

3

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 1 фразы;

7, 8 классы – 2-3 фразы;

9 класс -не менее 3-х фраз.

2

Коммуникативная задача не решена.

Диалогическая форма

Характеристика ответа

Оценка

5

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы – не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

4

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы - не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

3

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 1-ой реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9 классы - 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

2

Коммуникативная задача не решена.

Критерии оценивания письменных работ

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

Оценка

5 90-100%

4 75-89%

3 60-74%

2 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

Оценка

5 85-100%

4 70-84%

3 50-69%

2 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

содержание работы, решение коммуникативной задачи;

организация и оформление работы;

лексико-грамматическое оформление работы;

пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

Оценка

5

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9 класс - не менее 40 слов.

4

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9 класс - не менее 40 слов.

3

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5,6 классы - менее 20 слов;

7,8 классы - менее 30 слов;

9 класс - менее 40 слов.

2

Коммуникативная задача не решена.

4.2.3. Программа воспитания обучающихся

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания обучающихся на уровне основного общего образования (далее – Программа) является обязательной частью АООП ООО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ №2».

Программа базируется на национальных ценностях российского общества – патриотизме, гражданственности, гуманизме, социальной солидарности, духовных и культурных традициях многонационального народа России, а также ценности семьи,

здорового и безопасного образа жизни, труда и творчества, науки и искусства, охраны природы и сохранения природных богатств. Программа способствует воспитанию гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее страны.

Программа предполагает достижение социальной адаптации и интеграции в обществе обучающихся с нарушениями слуха, освоение ими социального опыта с учетом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения при взаимодействии как со слышащими людьми (взрослыми и детьми, включая нормативно развивающихся сверстников и тех, у кого имеются ограниченные возможностями здоровья), так и с людьми, имеющими нарушениям слуха.

Программа способствует сохранению и укреплению физического, психологического и социального здоровья обучающихся с нарушениями слуха, обеспечению их готовности к самостоятельному определению жизненных планов, выбору профессии с учетом личных интересов, способностей, адекватной самооценки собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, достигнутых результатов образования, индивидуальных особенностей, а также с учетом потребностей рынка труда.

На основе Программы в МБОУ «Иланская СОШ №2» создается воспитательная среда развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, базирующихся на социокультурных и духовно-нравственных ценностях, общественных правилах и нормах поведения с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, особых образовательных потребностей обучающихся и пожеланий их родителей (законных представителей).

Важное значение придается усвоению обучающимися нравственных ценностей, приобретению опыта общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения с учетом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию, приобщению к культурным ценностям своего народа, своей этнической и/или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества,

общечеловеческим ценностям в контексте формирования российской гражданской идентичности, ценности активного социального взаимодействия, как со слышащими людьми, так и с лицами с нарушениями слуха.

Большое внимание уделяется формированию социальной самоидентификации обучающихся в условиях лично значимой и общественно полезной деятельности, адекватной самооценки, самоуважения, способов самореализации. Программой предусматривается формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством, в том числе правах лиц с нарушениями слуха.

Обучающиеся приобщаются к общественной деятельности и традициям МБОУ «Иланская СОШ №2», к участию в социокультурной жизни лиц с нарушениями слуха и активному взаимодействию со слышащими людьми в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных), а также к участию в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций, в экологическом просвещении и в благоустройстве школы / класса / города / сельского поселения и др. У них формируется способность противостоять негативным воздействиям социальной/микросоциальной среды.

Программа предполагает формирование у обучающихся с нарушениями слуха мотивации к труду, потребности к приобретению профессии, создание условий для профессиональной ориентации в условиях систематической и планомерной работы учителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, воспитателей при сотрудничестве с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, центрами профориентационной работы. Предусматривается информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности. Важное значение придается развитию у обучающихся представлений о перспективах профессионального образования и

будущей профессиональной деятельности с учетом их индивидуальных особенностей, приобщению к способам и приемам поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения, Работа по профориентации обучающихся проводится при тесном взаимодействии с родителями (законными представителями), общественными объединениями лиц с нарушениями слуха.

В Программе уделяется внимание осознанию обучающимися ценности здорового и безопасного образа жизни, в том числе, формированию установки на систематические занятия физической культурой и спортом (с учетом ограничений, вызванных нарушением слуха), готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей, а также индивидуального рациона здорового питания, овладению современными оздоровительными технологиями, личной гигиене. У обучающихся формируется готовность к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, сознательное отрицательное отношение к употреблению наркотиков и других психоактивных веществ, алкоголю и табакокурению; они учатся противостоять различным угрозам жизни и здоровья людей, в том числе, экологическим и транспортным, с учетом собственных возможностей и ограничений здоровья, осуществлять профилактику распространения инфекционных заболеваний.

Программа нацелена также на развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) с учетом социокультурных потребностей и особенностей жизнедеятельности членов семей (в том числе состояния слуха и особенностей коммуникации при использовании разных форм речи – словесной и/или жестовой), индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся.

На основе Программы воспитания в МБОУ «Иланская СОШ №2» разработаны рабочие программы в соответствии с деятельностью, которая осуществляется в сфере воспитания.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

В соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной Школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая **цель воспитания** в Школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:**

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и

традиции задаются в Школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи

старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость

общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

– к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, **позволит ребенку** получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни

Школы;

- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности и дополнительного образования, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне Школы, так и на уровне классных сообществ;
 - 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе Школы детских общественных объединений и организаций;
 - 7) поддерживать в Школе волонтерскую деятельность и привлекать к ней школьников для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;
 - 8) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
 - 9) организовывать профориентационную работу со школьниками;
 - 10) организовать работу школьных бумажных и электронных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
 - 11) развивать предметно-эстетическую среду Школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
 - 12) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в Школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация поставленных целей и задач воспитания осуществляется в рамках следующих основных сфер совместной деятельности школьников и педагогов. Каждая из них представлена в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность большого числа детей и взрослых, способствуют интенсивному общению, ставят в ответственную позицию всех участников к происходящему в Школе. Введение ключевых дел в жизнь Школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Ключевые дела Школы включены в **Годовой круг праздников и традиций**. Именно «праздников», потому что каждое школьное событие должно приносить детям радость и эмоциональное удовлетворение от происходящего в Школе.

Для этого в Школе используются следующие формы работы.

1. На внешкольном уровне:

- социальные проекты и акции – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего Школу социума:
- «*Территория-2020*» - проектная школа, в которой принимают участие педагоги и учащиеся по разработке, защите и участию в городском конкурсе социальных проектов, ориентированных на преобразование окружающей среды, школы, социума.
В результате у обучающихся происходит формирование социальной активности и социальных компетентностей (сотрудничество, работа в команде; коммуникативные навыки; способность принимать собственные решения; умение определять свою позицию в общественных отношениях; опыт выполнения разнообразных социальных ролей; навыки саморегуляции).
- Фестиваль детского творчества «Таланты без границ» способствует развитию творческих способностей и навыков публичного выступления, позволяет

реализовать учащимися творческий потенциал;

2. На школьном уровне:

Школьный Годовой круг праздников и традиций включает события с сентября по май:

- Сентябрь

«Праздник первого звонка» – праздник, который остается в Годовом круге, но каждый раз меняется и дополняется новыми сюрпризами для детей, чтобы действительно подарить радость начала нового учебного года.

«Праздник спорта» – комплекс спортивных соревнований, в которых участвует 1-11 классы, педагоги, родители. Праздник спорта включает:

- «Кросс первоклассников» вместе с родителями и учителями;
- «Веселые старты» (1-4 классы);
- «Сильные люди», когда вся Школа делится на две команды красных и синих. Соревнования проводятся одновременно по десяти видам спорта;
- «Легкоатлетические эстафеты» (5-11 классы);
- «Кругосветка» (1-11 кл)
- Школьная Спартакиада;
- День Здоровья;

Участие в Празднике спорта способствует популяризации летних видов спорта среди учащихся и позитивного отношения к своему здоровью, привлечению детей к регулярным занятиям физической культурой и спортом, формированию здорового образа жизни, выявлению сильнейших спортсменов с целью комплектования сборной команды Школы для участия в муниципальных соревнованиях.

Октябрь

«Посвящение в первоклассники», «Посвящение в пятиклассники» – торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в Школе и развивающие школьную идентичность детей. Готовятся старшеклассниками и проводятся в эмоциональной атмосфере праздника.

«День дублера» – совокупность приятных и эмоциональных событий одного дня, действующих на принципах самоуправления. Включает проведение уроков учащимися 10-11 классов, совместные с педагогами танцевальные перемены, концертную программу – поздравление с Днем учителя. Подготовка и проведение Дня дублера предоставляют детям широкие возможности самовыражения и самореализации, усиливает сплочение школьников и педагогов.

Ноябрь

«Согласие единство, вера – день Народного единства». Проект предусматривает цикл мероприятий с учетом возрастной категории. Завершением проекта является участие всех обучающихся, совместно с педагогами во флэш-мобе. Подготовка и реализация проекта «Согласие единство, вера – день Народного единства», поможет в формировании у обучающихся чувства собственного достоинства, ответственности, коллективизма.

«Моя мама лучшая на свете». Информационно-творческий проект.

Предусматривает цикл мероприятий для обучающихся с учетом возрастных особенностей. Завершением проекта является Фестиваль «моя мама лучшая на свете». Подготовка и реализация проекта даст прекрасный повод поразмышлять о роли матери и семьи в жизни каждого человека, о семейных традициях и их развитии в современных условиях, а так же позволит формировать теплые взаимоотношения в семье между разными поколениями.

Декабрь

«Новогодний калейдоскоп». Проект, включающий цикл мероприятий, основной составляющей которого является «Новогодняя сказка» – цикл новогодних спектаклей на разных возрастных уровнях. Главные роли в спектаклях исполняют сами дети, что воспитывает ответственное отношение к общему делу. Педагоги готовят сюрпризы для детей. В Школе царит атмосфера эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости в преддверии Нового года. Совместная работа школьников и учителей над созданием сценариев, костюмов и декораций создает в Школе атмосферу творчества и неформального общения,

способствует сплочению детского, педагогического и родительского сообщества Школы.

Январь

«Путь к успеху». Проводится два раза в год церемония награждения школьников и педагогов грамотами и ценными подарками. Проходит в торжественной обстановке. На церемонию приглашаются родители учащихся, именитые гости. грамотой награждаются обучающиеся 1-11 классов, ставшие победителями и призерами муниципального этапа всероссийской Олимпиады школьников, иных конкурсов, соревнований. Так же на церемонии награждаются учителя, подготовившие победителей и призеров, педагоги имеющие личные достижения. Церемония сопровождается творческими номерами. Это традиционное чествование интеллектуально одаренных детей и учителей-профессионалов способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия друг к другу, развивает школьную идентичность подростка.

Февраль

«Конкурс патриотической песни» – это событие, в котором участвуют учащиеся 2-11 классов. Конкурс проводится по разным темам: патриотические песни из кинофильмов, песни о Родине, песни о ВОВ и Великой Победе. Принципами проведения праздника песни являются: коллективная подготовка, коллективная реализация и коллективный анализ выступления класса (по мере взросления школьников организаторская роль классного руководителя в этих процессах уменьшается, а роль актива класса увеличивается). Идея конкурса патриотической песни – военно-патриотическое воспитание молодого поколения на лучших образцах музыкально – поэтического творчества.

«Смотр строя и песни» среди учащихся 1-4 классов, приуроченный ко Дню Защитника Отечества, – одно из самых любимых дел детей, педагогов и родителей. Каждый класс готовит форму соответствующих родов войск, проходит строевым шагом с песней, выполняет команды командира.

На смотре присутствуют почетные гости, представители военных профессий, родители. В целом, он похож на парад войск, что создает торжественную атмосферу праздника, вызывает сопереживание у учащихся, заставляет проникнуться чувством

глубокой благодарности к тем, кто защищал и защищает нашу Родину, дисциплинирует, воспитывает чувство ответственности за весь класс.

Март

«Монополия». Игра для обучающихся 4-11 классов. Каждый класс, получив предварительно лицензию, открывает свое предприятие. Это салоны красоты, кафе для друзей, боулинг, школа танца и другие. Каждому участнику выдается первоначальный капитал - 25 ШКОЛяриков, которые можно потратить, изучив предварительно весь рынок. После уплаты «налогов» заработанные «денежные средства» передаются в Банк. Победителем становится класс, заработавший больше «денег». Игра повышает интерес к экономическим знаниям, позволяет объединить всю Школу через стимулирование творчества в поиске наилучших путей достижения успеха.

Апрель

Тематический фестиваль детского творчества «Вторая положительная», в котором участвуют дети 1-10 классов. В начале года объявляется тема фестиваля. В течение года педагоги, ребята и родители готовят сценарий, декорации, шьют костюмы. Фестиваль способствует выявлению и развитию творческих способностей и актерского мастерства учащихся, совершенствованию организации досуга, а также сплочению коллектива педагогов, родителей и учащихся в совместной деятельности.

Май

«Я помню, Я горжусь!». Проект информационно-практико-ориентированный, творческий, посвященный Великой Победе. Проект запускается в начале года и предусматривает цикл мероприятий направленных на гражданско-патриотического воспитания в течение года. Финальным мероприятием проекта является литературно-музыкальная композиция « МЫ помним годы боевые». Итогом реализации проекта является трансляция результатов проекта. В ходе реализации проекта используются инновационные и компьютерные технологии.

«Последний звонок» – большой общешкольный праздник, который адресован выпускникам, учителям и родителям. Торжественная церемония включает выступления гостей, директора, первоклассников и десятиклассников. Ответное

слово выпускников – это настоящая театральная постановка, к которой дети готовятся весь год. Выпускники выбирают тему постановки, и выступление превращается в одноименный спектакль, который позволяет создать положительный эмоциональный фон праздника, способствует воспитанию уважительного отношения учащихся к учителям и родителям, сохранению традиций Школы.

3. На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные Советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных Советов дела.

4. На индивидуальном уровне:

5. вовлечение, по возможности, каждого ребенка в ключевые дела Школы в одной из ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
6. наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
7. при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство и наставничество»

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классом:

□ инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

□ выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в Школе;

□ организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- Классные часы, интересные дела и уроки:

1. тематические (согласно плану классного руководителя, посвященные юбилейным датами, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране), способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;

2. игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации;

3. проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, Школе, позволяющие решать спорные вопросы;

4. организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу;

5. здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

• Клуб старшеклассников «Точка зрения: новый взгляд: перемены». Заседания клуба проходят на уровне одного класса. В начале озвучивается проблема по одной из тем, проходит первичное голосование. Подсчитываются голоса «за» и «против». Затем проходит обсуждение темы и повторное голосование. Сравниваются два голосования, делается вывод, какая из сторон была

убедительнее. На заседаниях клуба старшеклассники обсуждают социальные, общественно значимые проблемы (Служба в армии «За» и «Против»; ЕГЭ «За» и «Против»; Гендерное обучение «За» и «Против» и др.), ищут пути их решения, развивают коммуникативные компетенции).

- « Конверт откровений». Это особая форма, которая позволяет классному руководителю за чашкой чая под звуки легкой музыки узнать много интересного о каждом ребенке, об интересах своих воспитанников, симпатиях.

Проведение таких дел плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставляют школьникам возможность обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

Сплочению коллектива класса способствуют:

- Акция «Секретный друг». Эта акция периодически проводится в классе с целью моральной и эмоциональной поддержки наиболее нуждающихся в этом школьников. Суть акции такова. Педагог предлагает некоторым школьникам или всему классу поиграть в «секретного друга» и тем самым поднять настроение одному из своих одноклассников. Вместе с ребятами педагог определяет, кому именно будет оказываться «секретная» поддержка и, конечно, следит за тем, чтобы этот ребенок не узнал о планируемой акции: она должна стать для него приятным сюрпризом. В назначенный день по предварительной договоренности акция стартует: в течение всего дня одноклассники стараются оказывать всяческую помощь этому ребенку, подбадривать его, проявлять внимание, но не быть при этом навязчивыми, не переигрывать. В конце дня на общем собрании класса секрет акции раскрывается, происходит обсуждение ее итогов: что чувствовал ребенок, которому оказывалась поддержка, какие эмоции испытывали при этом сами «секретные друзья» и т.п.

- «День сюрпризов». Дело, организованное одной из групп одноклассников (5-7 человек). Это может быть викторина, спортивная эстафета, мастер-класс, игровая программа. Ребята самостоятельно или совместно с классным руководителем готовят сюрприз для всего класса. Целью является творческая самореализация детей

посредством игровой деятельности, воспитание умения работать в команде, согласовывать свои действия.

- «Классные вечеринки». Во время проведения инициативу берут на себя сами дети, выбирают тему (темы могут быть самые разные, например, «Джинсовая вечеринка», «Радужная», «Поговорим по душам» и др.) и начинают готовить программу. Группа «Затейников» постоянно меняет свой состав, и таким образом, в подготовку втягиваются почти все учащиеся класса. В ходе проведения вечеринок обязательно присутствуют различные конкурсы, в которых дети принимают активное участие. После вечеринок игра на свежем воздухе (не зависимо от времени года и возраста детей). Все это предоставляет широкие возможности для самовыражения, самореализации детей и сплочения коллектива.

- Проект «Каникулы в Школе». Включает цикл интеллектуально – развлекательных, театрально – игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект «Каникулы в школе» несет минимальные затраты и полное участие всех детей в программах проекта, способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей, занятости детей в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Классные руководители в работе над сплочением коллектива используют разнообразные формы. Это однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые вместе с родителями; празднования дней рождения детей, класса, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным

нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемости и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить;

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года вместе анализируют свои успехи и неудачи;

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований

-

педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для

объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

информирование родителей о школьных успехах и проблемах детей, о жизни класса в целом через электронный дневник, используя мобильную связь и различные мессенджеры;

«Узкий круг». Беседа родителей, педагогов, администрации (при необходимости) с целью оказания помощи родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией Школы и учителями-предметниками;

родительское собрание. Организация родительских собраний (тематических, организационных, аналитических, итоговых, комбинированных, совместно с учителями-предметниками, совместно с детьми), проводимых в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

родительский комитет. Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении Школой и решении вопросов воспитания и обучения детей;

вебинар. Привлечение родителей (законных представителей) к просмотру вебинаров воспитательной направленности, Всероссийского родительского собрания;

консультативный пункт для родителей категории «Молодая семья»

проект «ВМЕСТЕ» реализуется в течение учебного года на всех параллелях начальной школы совместно с родителями (законными представителями):

1 класс «Маршрут выходного дня» - совместное посещение «культурных объектов» активного отдыха на природе, иное

1 четверть - ВМЕСТЕ идем на природу, 2 четверть -
ВМЕСТЕ идем на каток (санки, лыжи и д.р.)

3 четверть - ВМЕСТЕ идем в гости к бабушке,

4 четверть - ВМЕСТЕ идем в кинотеатр.

2 класс «Калейдоскоп семейного творчества» – организация творческого отдыха:

- 1 четверть - ВМЕСТЕ читаем,
- 2 четверть - ВМЕСТЕ рисуем,
- 3 четверть - ВМЕСТЕ моделируем,
- 4 четверть - ВМЕСТЕ играем.

3 класс «Мир вокруг нас» – развитие познавательной активности при поддержке семьи:

- 1 четверть - ВМЕСТЕ поем,
- 2 четверть - ВМЕСТЕ танцуем,
- 3 четверть - ВМЕСТЕ открываем Космос,
- 4 четверть - ВМЕСТЕ изучаем календарь.

4 класс «Мастера на все руки». Проект раскрывает значимость семейных традиций, позволяет познакомиться с историей возникновения традиций своей семьи и ее предков:

- 1 четверть - ВМЕСТЕ готовим,
- 2 четверть - ВМЕСТЕ мастерим,
- 3 четверть - ВМЕСТЕ снимаем кино,
- 4 четверть - ВМЕСТЕ создаем родословную.

В конце каждой четверти проходит творческая защита проектов «Марафон семейных достижений». Целью проекта является повышение степени удовлетворенности родителей результатами работы Школы в вопросах воспитания и социализации учащихся через увеличение количества и повышение качества совместных дел;

□ «Сюрпризы для родителей». Родители приглашаются классным руководителем на родительское собрание, а вместо собрания творческие выступления детей, игровая программа, в которой участвуют и дети, и родители. Идея, направленная на развитие ценностных отношений к семье как главной опоре в жизни человека, способствует сплочению детей и родителей, установлению партнерских доверительных отношений с семьями, сотрудничеству с родителями;

□ совместные дела. Организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и Школы. Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных

мероприятий воспитательной направленности;

□ анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления путей сотрудничества семьи и Школы.

3.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

– вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

– формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

– создание условий для широкого использования творческих возможностей детей в подготовке мероприятий, демонстрации их личных достижений.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных школьниками видов деятельности:

Познавательная деятельность.

Курсы внеурочной деятельности «Учусь создавать проекты», «Умники и умницы», «Математика и конструирование», «Занимательный русский язык», «Финансовая грамотность» «Занимательная математика», «Грамотный читатель» и курс дополнительного образования «Лесовичек», направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь внимание к экономическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество.

Курсы внеурочной деятельности

создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно- нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение.

Курс внеурочной деятельности «Мир человека», направленный на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность.

Курсы дополнительного образования клуб «Патриот», «Школьное лесничество», «Школа юного географа - исследователя» направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на формирование у них навыков безопасного поведения в природных условиях и городе.

Спортивно-оздоровительная и здоровьесберегающая деятельность.

Курсы внеурочной деятельности «Ритмика», «Игры народов мира» и дополнительного образования «Светофор», направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, сознательного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

Трудовая деятельность.

Курс дополнительного образования «Проектная деятельность», направленный на развитие творческих способностей школьников, эстетического вкуса, воспитания трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Информационная деятельность.

Курс дополнительного образования «Школьный пресс-центр» и «Школьное радио», направленный на развитие коммуникативных компетенций школьников, на передачу школьникам социально значимых знаний, связанных с издательской деятельностью, формирование навыков работы с различными источниками информации.

Игровая деятельность.

Программа дополнительного объединения «Шашки», курс внеурочной деятельности «Игры народов мира», направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Творческие Проектные Мастерские (ТПМ) – детско-взрослые общности школьников и педагогов–мастеров, образованные с целью создания проектов определенной направленности: социальное, инженерное, прикладное, творческое и исследовательское в рамках внеурочной деятельности. В школе работают одновременно десять творческих проектных мастерских. Каждый ученик в течение двух лет посещает десять различных мастерских. Занимается в выбранной мастерской одну четверть. В одной мастерской оказываются ученики из разных классов, что повышает коммуникативность учащихся, улучшает микроклимат в параллели классов. Работа в мастерской позволяет детям в дальнейшем выбрать направление детского объединения или предметной направленности.

уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.1. Модуль «Школьный урок»

В организации процесса воспитания Школа использует потенциал урока. В реализации видов и форм деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся, побуждают школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения

со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

«Нестандартные уроки»: урок – экскурсия (предприятия города, музеи, занятия на улице); урок – соревнование (турнир, эстафета, лингвистический бой); урок, основанный на имитации деятельности учреждений и организаций (суд, следствие); перенесенные в рамках урока традиционные формы внеклассной работы: КВН, спектакль, концерт, инсценировка художественного произведения;

«Предметные недели» – открытые уроки, внеклассные дела по предмету, проводимые в рамках одного школьного методического объединения по единой теме.

«Недели интеграции» – проведение открытых уроков учителями разных учебных предметов (2-3 учителя ведут один урок).

Уроки и внеклассные дела проводятся с целью установления доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению внимания к обсуждаемой информации, активизации познавательной деятельности на уроке.

«Технология проектного обучения» – организация самостоятельной исследовательской работы обучающихся в рамках одного или нескольких уроков дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

«Технология конструктивного общения», направленная на установление личностного контакта между учителем и учащимися, на демонстрацию собственной расположенности и целей совместной деятельности, на оказание и просьбу о помощи;

«Технология проблемного обучения», предполагающая создание проблемных ситуаций для обсуждения в классе («А если бы...», «Если бы я был...», диалог, проблемы экологии, исторические факты); просмотр фильмов; составление заданий, создание мини-проектов и презентаций, связанных с конкретной тематикой,

памятными датами и т.д. («История моей школы», «К юбилею города», «Великая Победа»).

Элементы технологий направлены на воспитание ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, позволяют привлечь внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовать их работу с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.

Применение на уроках интерактивных форм работы учащихся (деловые и ролевые игры, диспуты, интеллектуальные батлы) дают возможность повысить мотивацию, связанную с познавательной деятельностью обучающихся.

«Технология сотрудничества» – работа в парах или группах. Деление на группы происходит до начала занятия. Группы формируются разными способами: по выбору учителя, по желанию, случайным образом, по определенному признаку и т.д. Группы объединяют: общая тема, работа над мини-проектом, изучение нового материала по методу диалогических сочетаний. Выполнение единого задания учит школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми, дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, воспитывают ответственность за коллективный результат.

«Ситуация успеха». Создается на уроке с помощью следующих приемов: «Даю шанс» – договоренность учителя с менее успешным учеником о подготовке заранее конкретного задания или вопроса; «Эмоциональные «поглаживания» – словесная похвала и поддержка; «Отсроченная отметка» – выставление отметки тогда, когда ребенок заслуживает либо положительную, либо повышенную отметку и т.д.

«Изюминка урока» – прием, который использует учитель для концентрации внимания детей, привлечения к выполнению определенного задания, для настроя на дальнейшую деятельность, создания эффекта удивления и восхищения (предмет, фраза, «черный ящик», образ учителя) помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, способствует установлению доброжелательной атмосферы во время урока, снимает отрицательный эмоциональный барьер.

«Интеллектуальный спонсор» – организация помощи мотивированных и эрудированных учащихся испытывающих трудности одноклассникам дает школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Рефлексия – этап урока, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, эмоции, результаты деятельности.

3.2. Модуль «Самоуправление»

Совет Школы, состоящий из лидеров школьного самоуправления, умело руководит детской организацией «Новое поколение». В состав Совета входят: президент, кабинет министров (министерство образования, министерство культуры и досуга, министерство спорта, министерство информации, министерство правопорядка), старосты классов.

Поддержка детского самоуправления в Школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

На уровне Школы формирование навыков самоуправления у детей реализуется через следующие формы деятельности:

- на заседании школьного самоуправления, которые проводятся 1 раз в месяц, выдвигаются идеи и учитывается мнение школьников по вопросам управления детской организацией, для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов, для организации и проведения лично значимых для школьников. В конце года на итоговом заседании подводятся итоги школьного конкурса «Лучший класс года»;

□ деловая игра «Выборы», проходящая традиционно раз в два года согласно Уставу детской организации среди учащихся 5 - 11 классов. Игра включает предвыборную кампанию по выдвижению кандидатов, создание программ развития детской организации, дебаты с избирателями, разработка агитационной информации, подготовка документов для избирательной комиссии и голосование с использованием бюллетеней. Игра позволяет реализоваться детям, обладающим лидерскими способностями, пользующимся авторитетом, имеющим высокий

рейтинг активности. Выборы в Школе – это одна из форм коллективной деятельности, при которой каждому участнику приходится принимать самостоятельные решения и отдавать предпочтение тому или иному кандидату, выбирая не имя, а будущее;

□ «Молодежь, власть, выборы» - молодежный форум, на который приглашаются представители органов власти различных уровней (чаще всего депутаты). В ходе диалога решаются различные вопросы. Участие школьников в форуме способствует повышению гражданско- правовой культуры, позволяет стать причастными к реализации молодежной политики города;

□ акция «Дети – детям» – цикл массовых мероприятий, самостоятельно организованных старшеклассниками для учащихся 1-5 классов. Акция, в ходе которой старшеклассники, проявляя инициативу и самостоятельность, пишут сценарий, готовят реквизит, организуют сопровождение начальной школы, способствует получению организаторских навыков, пробуждает активность детей.

На уровне классов:

□ старосты классов руководят работой актива класса, который делится на секторы: спортивный, учебный, трудовой, культмассовый, пресс-центр, сектор правопорядка и координируют работу класса с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

□ организация активистами событий, которые будут интересны всему классу: День рождения класса, День именинника, День сюрпризов, капустники, походы и др., с назначением ответственных за тот или иной этап проведения мероприятия.

На индивидуальном уровне:

□ «Мой вклад в дело класса» – это организационное мероприятие, на котором обсуждается роль каждого ребенка. Конкретное общественное поручение позволяет ребенку чувствовать себя нужным в классе. В зависимости от достижения цели поручения могут добавляться или меняться в течение конкретного дела, четверти, года.

3.3. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе Школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей.

В Школе создается **детская организация «Новое поколение»** (далее ДО «Новое поколение») – добровольная, независимая, самоуправляемая организация учащихся 5 - 11 классов и взрослых. Принимается Устав, необходимая документацию (положения, локальные акты), эмблема, информационный стенд и печатную газету «Пятидневку». Детская организация преследует цель сделать школьную жизнь интересной и увлекательной. Деятельность ДО «Новое поколение» включает:

- организационную деятельность: работу выборного органа самоуправления школьников, проведение собраний, конференций, прием в члены организации, ведение необходимой документации и т.д.;
- содержательную «внутреннюю» деятельность, направленную на реализацию интересов членов организации, это мероприятия, дела, праздники внутри организации;
- содержательную «внешнюю» деятельность, направленную на взаимодействие организации с внешней средой (родителями, администрацией, другими общественными организациями, сообществом микрорайона).

Российское движение школьников – общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация, призванная объединить всю позитивную активность обучающихся и повысить их образовательные результаты. Направления деятельности РДШ хорошо вписались в модель школьного самоуправления и воспитательный процесс школы в целом.

Деятельность РДШ нашей Школы – это активное участие в мероприятиях разного уровня (дни единых действий РДШ и иные).

В целях знакомства учащихся с направлениями деятельности РДШ реализуется проект «Мы в РДШ». Актив РДШ имеет свою форму – футболки и галстуки с символикой РДШ, а также баннер, которые используются на мероприятиях,

связанных с детской организацией. Разработана продукция с логотипом – значки, наклейки. В конце учебного года ребята, которые активно вели свою деятельность в школьных, муниципальных, краевых и всероссийских мероприятиях приглашаются на «Путь к успеху» сертификаты и значки активистов РДШ.

Воспитание в детских общественных объединениях «Новое поколение» и «РДШ» осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения (см. модуль «Самоуправление»);
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей Школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел).

3.4. Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

Волонтерство может быть событийным и повседневным. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества, как внимание, забота, уважение. Волонтерство

позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать. Любое событие волонтерской деятельности станет значимым, если ребенок проникнется этим событием, и оно не будет для него принудительным.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий районного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами, помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);
- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;
- включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, проживающими в отдаленных районах, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения;
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий.

Цикл добрых дел способствует созданию благоприятных условий для развития ценностных отношений школьников и приобретения волонтерского опыта,

направленного на оказание помощи окружающим, заботу о малышах или пожилых людях.

На уровне Школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном приусадебном участке, благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками, уход за малыми архитектурными формами).

На базе школы созданы следующие волонтерские отряды:

- **Отряд «Добрята»** - участие в социальных акциях, добровольческих мероприятиях
- **Отряд «Патриот»** – участие в патриотических мероприятиях.
- **Отряды ЮИД** – пропаганда безопасного поведения на проезжей части пешеходов, велосипедистов пассажиров, проведение занятий с младшими школьниками, патрулирование на перекрестках возле школы, участие в соревнованиях отрядов ЮИД «Безопасное колесо» (сентябрь, апрель).

Каждый волонтерский отряд имеет свой план работы или программу работы, своего руководителя, свою символику, деятельность отряда отражается на информационных стендах школы, на сайте школы на страницах Добролец.РФ, в социальных сетях и средствах массовой информации. Ученическое самоуправление координирует деятельность волонтерских отрядов. Представители РДШ входят в состав волонтерских отрядов и ученического самоуправления. Именно эта тесная связь обеспечивает эффективное взаимодействие всех созданных в школе ученических структур для успешного решения воспитательных задач и воплощения идей наставничества.

3.5. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению

«Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов ранней профориентации «Билет в будущее», «ПроеКТОриЯ», созданных в сети интернет: совместное с педагогами изучение интернет - ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн - курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- цикл дел «Кем быть?», который включает профориентационные часы общения, диагностику и анкетирование, индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии. Цикл «Кем быть?» реализуется на уровне классного коллектива и направлен на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах.

3.6. Модуль «Школьные и социальные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся.

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение и сопровождение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. входят учащиеся – добровольцы.

Школьная газета, на страницах которой размещаются материалы наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, а так же о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем.

Школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет- сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

Школьная радиостудия, осуществляющая трансляцию тематических радиопередач о школе, городе, области, стране, мире. Подготовка радиопрограмм требует вовлечения детей в различные формы деятельности: учащиеся получают возможность попробовать свои силы в качестве корреспондента, диктора, звукооператора.

3.7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда Школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком Школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Школы, как:

- размещение на стенах Школы регулярно сменяемых экспозиций: тематические выставки рисунков (2 раза в четверть), «Вернисаж» – персональные выставки творческих работ школьников, позволяющие им реализовать свой творческий потенциал. Такого рода выставки помогут ребенку преодолеть застенчивость, проявить инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, разумно реагировать на критику и пожелания, со вниманием относиться к работам других детей и корректно высказывать свое мнение о них;
- размещение на стенде «школьная жизнь» фотоотчета школы об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, увлекательных экскурсиях, походах, встречах и т.п.). Оформляется после каждого события или цикла дел;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (День знаний, Предметные недели, День учителя, Новый год,) для формирования эстетического вкуса школьников;
- совместная с детьми разработка и оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, лестничных пролетов и т.п.) к новогодним праздникам, тематическим мероприятиям, которые могут служить средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия, создания праздничной атмосферы;
- эстетическое оформление стендов «Новое поколение», «Школа – территория здоровья», РДШ. Школы. Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды на важных для воспитания ценностях

Школы, ее традициях, правилах;

- фотоквест «Создай настроение»: учащиеся 5-11классы создают креативные фото в разных ситуациях, поднимающие настроение себе и окружающим. Обязательное условие – в фотоквесте принимает участие весь класс;

- создание классных уголков и благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с воспитанниками своих классов, позволяющее учащимся проявить фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- создание и популяризация особой школьной символики (эмблема школы, эмблема детской организации «Новое поколение», эмблема спортивного клуба «Ирбис», эмблемы клубов), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни Школы знаковых событий.

3.8. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Управляющий совет. Участвует в управлении Школой и решении вопросов воспитания и социализации детей. Осуществляет эффективное взаимодействие и сотрудничество всех внутренних структур с органами местного самоуправления и вышестоящими органами.

- общешкольный Родительский Комитет. Состоит из председателей родительских комитетов классов. Оказывает помощь Школе в учебно-воспитательной работе, пропаганде педагогических знаний среди родителей,

осуществляет связь и взаимодействие между учителями и родителями, Школой и семьей. Родительские комитеты обмениваются собственным творческим опытом в деле воспитания детей;

- День открытых дверей. Родители и гости могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в Школе;

- Публичный отчет. Ежегодное событие в конце мая, участниками которого являются все участники образовательного процесса. Информация о результатах, основных проблемах функционирования и перспективах развития Школы адресована родителям (законным представителям), учредителю, местной общественности, органам местного самоуправления. Проводится церемония награждения по итогам года в следующих номинациях: «Лучший проект года», «Родитель года», «Лидер года», «Класс года» и др., а также принятие в ряды «РДШ» активистов Школы. Завершается творческим отчетом детских объединений дополнительного образования;

- общешкольные родительские собрания на параллели. Проходят в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников, с привлечением психолого-педагогической службы, узких специалистов, представителей общественности;

- родительская академия, где родители получают ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социального педагога, обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

На индивидуальном уровне:

- запрос родителей. Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в малых педсоветах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- индивидуальная и тематическая консультации с целью координации

воспитательных усилий педагогов и родителей;

- мониторинг. Участие родителей в мониторингах с целью расширения общественного участия в формировании образовательной политики и для изучения удовлетворённости качеством образования в Школе.

3.1. Модуль «Школа – территория здоровья»

Совместная работа педагогов и школьников над созданием благоприятных условий для развития социально значимых знаний и отношений к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, для приобретения школьниками опыта

ведения здорового образа жизни, заботы о здоровье других людей, включает в себя:

- Реализация проекта «Школа – центр физической культуры и здорового образа жизни» позволяет создать здоровьесберегающую модель организации физкультурного образования учащихся 1-11 классов, посредством которой осуществляется вся здоровьесберегающая деятельность Школы, направленная на проведение мониторинга состояния здоровья, увеличение двигательной активности, внедрение инновационных форм и здоровьесберегающих технологий, организацию физкультурно-оздоровительной, спортивной деятельности и всего процесса обучения в целом, участие в Президентских играх, в Президентских состязаниях, ГТО, спартакиаде;

- участие в муниципальной спартакиаде школьников включает в себя шесть видов спорта среди девушек и юношей: лёгкая атлетика, настольный теннис, футбол, баскетбол, лыжи, волейбол. Способствует укреплению здоровья учащихся, приобщению к регулярным занятиям физической культуры и спорта, созданию возможностей учащихся демонстрировать свои достижения и усилия по сохранению здоровья, выявлению сильнейших команд и спортсменов города;

- месячник «Марафон здоровья» - цикл дел, направленных на пропаганду здорового образа жизни. Позволяет развивать творческую активность детей, активизировать профилактическую работу по предупреждению правонарушений среди несовершеннолетних;

- школьный спортивный клуб «Ирбис» - детское общественное объединение детей, учителей, родителей и выпускников школы. Его цель - активизация работы по формированию здорового образа жизни школьников через школьное

самоуправление. Деятельность клуба направлена на организацию и проведение спортивно – массовых мероприятий, пропаганду основных идей физической культуры, спорта и здорового образа жизни, активного, здорового досуга;

- «Праздник спорта» (см. модуль «Ключевые общешкольные дела»);
- «Новый год спортивный» – ежегодный семейный праздник. Участники праздника –мама, папа и ребенок. Команды имеют отличительную форму, эмблему и девиз. Спортивные состязания состоят из шуточных эстафет и конкурсов. По окончании команды награждаются грамотами, сладкими призами и медалями, а команде-победительнице вручается «Новогодняя Елка». Данное событие способствует сплочению семей, формированию здорового образа жизни и семейного отдыха;
- Организация летнего трудового оздоровительного лагеря способствует не только занятости, но и оздоровлению школьников в период летних каникул.

4. АНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Анализ организуемого в Школе воспитательного процесса проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно силами экспертов самой Школы с привлечением (при необходимости и по решению администрации школы) внешних экспертов.

Основными направлениями анализа организуемого в Школе воспитательного процесса являются следующие:

1. результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников (динамика личностного развития школьников каждого класса с помощью диагностических инструментариев, наблюдения);

2. воспитательная деятельность педагогов (изучение проблем в определении цели и задач воспитательной деятельности; проблем с реализацией воспитательного потенциала совместной с детьми деятельности; при организации детско-взрослых общностей с целью формирования доверительных отношений со школьниками; при взаимодействии с семьей);

3. управление воспитательным процессом в Школе (изучение педагогами

нормативно-методических документов, регулирующих воспитательный процесс в Школе и должностных обязанностей классного руководителя; создание условий для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощрение педагогов за хорошую воспитательную работу со школьниками);

4. ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации (материальные, кадровые, информационные ресурсы, необходимые для организации и обновления воспитательного процесса; использование уже имеющихся у Школы ресурсов на достаточном уровне);

удовлетворенность участниками образовательного процесса результатами воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Итогом анализа организуемого в Школе воспитательного процесса является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

4.2.4. Программа коррекционной работы

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы (ПКР) МБОУ «Иланская СОШ №2» является неотъемлемым структурным компонентом адаптированной основной образовательной программы основного общего образования (АООП ООО) обучающихся с нарушениями слуха, учитывающей их особые образовательные потребности.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с нарушениями слуха, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

При проектировании ПКР учитывается, что АООП ООО (вариант 2.2.1) адресована слабослышащим, позднооглохшим, кохлеарно имплантированным, а также глухим обучающимся, демонстрирующим готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми личностными, метапредметными и предметными результатами, определенными в АООП НОО (вариант 2.2.1) в сроки, соответствующие продолжительности основного общего образования нормативно развивающихся сверстников – 5 лет (5 -9 классы) при реализации условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

Контингент обучающихся на основе АООП ООО (вариант 2.2.1) неоднороден по состоянию слуха и особенностям слухопротезирования (индивидуальные слуховые аппараты / кохлеарная имплантация), при этом обучающиеся достигли планируемых результатов, соответствующих требованиям АООП НОО (вариант 2.2.1). Неоднородность контингента обучающихся учитывается при проектировании ПКР.

АООП ООО (вариант 2.2.1) предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности разных категорий обучающихся с нарушениями слуха и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования, учитывает региональную специфику и возможности образовательной организации.

Программа коррекционной работы разрабатывается на период получения основного общего образования и включает целевой, содержательный и организационный разделы:

- в целевом разделе определяются цель и задачи реализации ПКР, принципы ее реализации и планируемые результаты;
- в содержательном разделе представлены направления коррекционно-развивающей работы и содержание работы по каждому направлению;
- организационный раздел содержит описание системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся.

Целевой раздел

Цель Программы коррекционной работы³⁴ – определение комплексной системы педагогической, психолого-педагогической и социально-педагогической помощи обучающимся с нарушениями слуха для успешного освоения адаптированной основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, учета фактического уровня общего

³⁴ Цель определяет (указывает) результат работы, ее не рекомендуется подменять направлениями работы или процессом ее реализации.

и слухоречевого развития, достигнутых результатов начального общего образования, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося.

Задачи Программы коррекционной работы³⁵:

- выявление особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся в ходе комплексного психолого-педагогического обследования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования на основе адаптированной основной образовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями обучающихся (с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА, психолого-педагогического консилиума образовательной организации);
- разработка и реализация Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА, а также психолого-педагогического консилиума образовательной организации по результатам комплексного психолого-педагогического обследования;
- разработка и реализация коррекционно-развивающих курсов в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося, реализуемых в процессе внеурочной деятельности;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в процессе развития личностных качеств обучающихся с нарушениями слуха, их социальных компетенций, в том числе расширение социальной практики при взаимодействии со слышащими людьми и с лицами с нарушениями слуха;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии у обучающихся словесной речи - устной (в том числе, ее восприятия и воспроизведения) и письменной;
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования;

³⁵ Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское и др.).

- своевременное выявление трудностей обучающихся в достижении планируемых результатов образования и оказание им специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи;

- выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; создание условий, способствующих наиболее полноценному их развитию;

- при возникновении потребности у обучающихся с нарушениями слуха в развитии навыков жестовой речи – русского жестового языка и его использования в межличностном общении лиц с нарушениями слуха, калькирующей жестовой речи, а также согласованном решении участников образовательных отношений организация и проведение специальных занятий в данном направлении в процессе внеурочной деятельности;

- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся в профессиональной ориентации и социальной адаптации;

- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся;

- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с обучающимися с нарушениями слуха, их родителями (законными представителями), с педагогическими работниками образовательной организации и организаций дополнительного образования, в также с другими обучающимися, со специалистами разного профиля, работниками общественных организаций, которые активно взаимодействуют с обучающимися, имеющими нарушения слуха, в процессе образования и в различных видах совместной социокультурной деятельности вне образовательной организации.

Принципы проектирования и реализации Программы коррекционно-развивающей работы включают:

- принцип системности, базирующийся на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у обучающихся с нарушениями слуха;

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые

образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха;

- соблюдение интересов обучающихся с нарушениями слуха в качественном образовании с учетом их особых образовательных потребностей;

- реализация Программы коррекционно-развивающей работы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при включении во внеурочную деятельность коррекционно-развивающих курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы» каждого обучающегося;

- комплексное сопровождение каждого обучающегося при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;

- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению образовательной программы;

- обеспечение развития у обучающихся с нарушениями слуха словесной речи (устной и письменной) в условиях максимального обогащения речевой практики в специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среде (при постоянном пользовании обучающимися индивидуальными средствами слухопротезирования – индивидуальными слуховыми аппаратами/кохлеарными имплантами, а также звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования с учетом медицинских и сурдопедагогических рекомендаций);

- активизация развития учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся при решении учебных и жизненных задач; расширение их познавательных интересов;

- обеспечение социальной адаптации обучающихся на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми (с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, в семье (при использовании средств коммуникации – словесной или жестовой речи, по согласованию с собеседниками);

- при желании обучающихся, а также согласованном решении участников образовательных отношений, организация и проведение в процессе внеурочной деятельности специальных занятий, направленных на развитие у обучающихся навыков русского жестового языка, его использования в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, калькирующей жестовой речи, а также ознакомление их с социокультурной жизнью лиц с нарушениями слуха;

- содействие приобщению обучающихся к здоровому образу жизни;
- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей.

Планируемые результаты реализации

Программы коррекционной работы

Раздел «Планируемые результаты реализации Программы коррекционной работы» включает:

- описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ПМПК, ИПРА, психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации с учетом его индивидуальных особенностей³⁶;

- анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Планируемые результаты коррекционной работы носят индивидуально-ориентированный характер. Достижения каждого обучающегося рассматриваются с учетом фактических данных о результатах образовательно - коррекционной работы на предшествующем этапе, а не в сравнении с достижениями других обучающихся класса.

³⁶ Рекомендации к содержанию организации и методике мониторинга достижения обучающимися планируемых результатов образования в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому году обучения представлены в примерных рабочих программах, документации педагога-психолога, социального педагога и др.

Промежуточная аттестация достижения обучающимися планируемых результатов Программы коррекционной работы предполагает:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

- систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

- проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

- изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (их законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов Программы коррекционной работы проводится следующими педагогическими работниками: педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-дефектологами (сурдопедагогами), учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями и др.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы используется накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов Программы коррекционной работы принимает психолого-педагогического консилиума

образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

Содержательный раздел

Направления Программы коррекционной работы включают:

- диагностическое,
- коррекционно-развивающее,
- консультативное,
- информационно-просветительское.

Эти направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации.

Содержание Программы коррекционной работы определяются на основе рекомендаций ПМПК, ИПРА каждого обучающегося, а также решения психолого-педагогического консилиума МБОУ «Иланская СОШ №2» на основе анализа результатов комплексного психолого - педагогического обследования обучающихся на начало обучения на уровне основного общего образования (в 5 классе), систематического мониторинга достигнутых результатов образования.

Содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся в соответствии с направлениями Программы коррекционной работы включает:

1. Диагностическое направление:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (в начале обучения в 5 классе) с целью выявления его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;
- проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе, ПКР;
- проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Диагностическое направление реализуется педагогом – психологом, социальным педагогом, учителями – дефектологами (сурдопедагогами), учителями-предметниками, тьютором и другими педагогическими работниками.

Комплексное психолого-педагогическое обследование включает:

- изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося с нарушенным слухом, в том числе, самооценки личности с учетом собственных возможностей, способностей и ограничений; стремления к личностному саморазвитию и его реализации; межличностного взаимодействия (в коллективе сверстников, а также с окружающими людьми разного возраста (с нормальным и нарушенным слухом) в процессе учебной и внеурочной деятельности на основе взаимного уважения, толерантности, соблюдения социально значимых нравственно – этических норм; сформированности оценочного отношения к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других; готовности обучающегося к здоровому образу жизни, готовности прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, а также готовности к участию в жизни семьи, образовательной организации (города и др.); резервов личностного развития;
- изучение познавательной сферы обучающихся, включая мотивацию к учебно-познавательной деятельности, познавательные интересы; выявление резервов активизации ее развития;
- изучение особенностей овладения обучающимися словесной речью – письменной и устной, в том числе, ее восприятием и воспроизведением, устной коммуникацией, речевым поведением; выявление резервов активизации развития словесной речи, устной коммуникации, речевого поведения;
- изучение овладения обучающимися универсальными учебными действиями; выявление резервов активизации их развития;
- изучение достижения обучающимися планируемых результатов обучения по каждому учебному предмету, выявление причин трудностей в обучении и резервов их преодоления;
- выявление особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности;
- изучение готовности обучающихся к осознанному выбору профессии (образовательной организации для получения профессионального и /или среднего (полного) образования) с учетом собственных интересов, возможностей, способностей и ограничений.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания и др. обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума МБОУ «Иланская СОШ №2», отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе, при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты и др.).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПК и ИПРА разрабатывается «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося», который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

2. Коррекционно-развивающая работа

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ №2» отражается в следующей документации:

- индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума МБОУ «Иланская СОШ №2»;
- рабочих программах учебных предметов и планах каждого урока, проектируемых на основе индивидуально-дифференцированного подхода с учетом особенностей каждого обучающегося;
- рабочих программах коррекционно-развивающих курсов, предусмотренных «Программой коррекционной работы» – «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности» и дополнительных коррекционно -развивающих занятий в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно -развивающей работы»,
- планах работы педагога – психолога, социального педагога, тьютора и др., проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- планах классного руководителя, проектируемых с учетом реализации индивидуального подхода к обучающимся.

«Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы» составляется для каждого обучающегося ежегодно. В течение учебного года может происходить корректировка индивидуального плана с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

«Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося» содержит:

- направления работы, определяемые с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА, особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;

- описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

Примерная форма индивидуального плана коррекционно-развивающей работы.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы

Фамилия и имя обучающегося _____

класс _____

Возраст обучающегося _____

Причины, время и характер нарушения слуха _____

Состояние слуха в настоящее время _____

Слухопротезирование _____

Рекомендации ПМПК и ИПРА _____

Индивидуальные особенности обучающегося: _____

Направление	Основное содержание	Организационные формы	Примерные сроки	Планируемые результаты	Ф. И.О., должность педагогического работника, реализующего
коррекционно-развивающее	коррекционно-развивающее	коррекционно-развивающей работы ³⁷		коррекционно-развивающее	

³⁷ При указании занятий парами, малыми группами желательно отметить фамилии всех обучающихся, которые будут участвовать в этих занятиях коррекционно-развивающего курса.

й работы	й работы			й работы	данное направление работы

Обязательными направлениями коррекционно-развивающей работы, которые включаются в Индивидуальные планы каждого обучающегося, является:

- развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации (с учетом достигнутого уровня развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, используемых индивидуальных средств слухопротезирования);

- коррекция и/или развитие учебно-познавательной деятельности с целью обеспечения качественного достижения планируемых результатов образовательной программы (с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся).

Направления коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся, могут также включать:

- коррекцию и развитие коммуникативно-речевой сферы;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой и познавательной сфер;

- коррекцию и развитие личностных установок в соответствии с социально-этическими нормами и правилами межличностного взаимодействия; развитие межличностного общения в группе сверстников (со взрослыми и др.);

- формирование способов регуляции поведения, адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

- совершенствование навыков получения и использования информации (в том числе, на основе ИКТ), способствующих повышению учебных и социальных компетенций, адаптации в реальных жизненных условиях;

- развитие компетенций, необходимых для профессионального самоопределения и профессионального образования;

- социально-педагогическую защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Направления коррекционно-развивающей работы могут быть расширены с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА, психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Программой коррекционной работы предусмотрены два обязательных коррекционно -развивающих курса - «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно -познавательной деятельности», что обусловлено особыми образовательными потребностями обучающихся.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен, прежде всего, на развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны. Данный курс включает:

- проведение стартовой диагностики (в начале обучения в 5 классе) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, а также мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения восприятию и воспроизведению, который проводится не реже одного раза в полугодие; кроме этого, в начале каждого учебного года проводится обследование произносительной стороны речи;

- проведение специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом выявленных особенностей каждого обучающегося на основе индивидуально ориентированных рабочих программ.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» целесообразно проводить в следующих организационных формах: в 5 классе – индивидуально; в 6–7 классах – одно занятие в неделю проводится парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально³⁸; в 8–10 классах – два занятия в неделю парами, два занятия в течение учебной недели – индивидуально. Включение занятий парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и

³⁸ Например, одно занятие в неделю (20 минут) парами, 3 занятия в неделю по 20 минут – индивидуально., что обеспечивает каждому обучающемуся 80 минут занятий (два академических часа в соответствии с нормами СанПиН).

воспроизведения устной речи. В тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи. Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» -- индивидуально или парами, а также о комплектовании пар обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом фактического состояния восприятия (слухозрительно и на слух) устной речи, ее произносительной стороны, уровня общего и речевого развития каждого обучающегося, индивидуальных особенностей.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

В образовательно-коррекционном процессе учитывается, что целенаправленная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся осуществляется на всех уроках и во внеурочной деятельности, строится на основе преемственности с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (при совместном ее планировании учителем-дефектологом (сурдопедагогом) и учителями-предметниками, воспитателем, систематическом взаимодействии педагогов при проведении).

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» направлен на оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования, что предполагает:

- выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования (на основе данных специализированного комплексного психолого-педагогического обследования);
- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов, а также междисциплинарных учебных программ – «Формирование

универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»,

- осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

- выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности (на основе данных специализированного комплексного психолого-педагогического обследования); осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно- познавательной деятельности.

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» могут проводиться индивидуально, парами, малыми группами. Решение об организационных формах проведения работы (индивидуально, парами, малыми группами), а также комплектование пар (малых групп) обучающихся принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и результатов комплексного специализированного психолого-педагогического обследования.

Направления, содержание и формы организации коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» могут изменяться по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации, в том числе, в течение учебного года, с учетом результатов мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов «Индивидуальной программы коррекционно-развивающей работы».

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности», как правило, проводят учителя-предметники; при этом учитываются индивидуально ориентированные направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися. В функциональные обязанности учителей-предметников, реализующих коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» входит разработка рабочих программ, календарных и ежедневных планов работы, проведение образовательно-коррекционной работы в соответствии с расписанием, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов, анализ и оценка полученных данных.

При планировании коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» учитывается, что для части обучающихся для эффективного развития учебно-познавательной деятельности с учетом выявленных трудностей в процессе образования, а также преемственности их возникновения по решению психолого-педагогического консилиума в «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы» включены занятия с педагогом-психологом (социальным педагогом и др.). Качественному достижению планируемых результатов развития учебно-познавательной деятельности у обучающихся способствует обеспечение преемственности в коррекционной работе на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности», занятиях педагога-психолога (социального педагога и др.), а также на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

«Индивидуальным планом коррекционно - развивающей работы обучающегося» может быть предусмотрена возможность проведения в процессе внеурочной деятельности дополнительных коррекционно-развивающих занятий с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА обучающегося, а также в случаях, связанных с особыми жизненными обстоятельствами (в том числе с длительной болезнью обучающегося, проведением его медицинской реабилитации), и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе индивидуально ориентированной, коррекционно-развивающей помощи. Направления, общее содержание и организацию дополнительных занятий (сроки проведения, количество часов в неделю, формы проведения – индивидуально, парами или малыми группами) определяет психолого - педагогический консилиум образовательной организации.

Коррекционно- развивающие курсы и дополнительные занятия в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно - развивающей работы обучающегося» реализуются в процессе внеурочной деятельности.

При составлении расписания рекомендуется равномерное распределение занятий, реализуемых в рамках коррекционно-развивающих курсов и дополнительных занятий в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно - развивающей работы обучающегося», в процессе внеурочной деятельности обучающихся с нарушениями

слуха в течение учебной недели; примерная продолжительность одного занятия – не более 30 минут.

Занятия коррекционно-развивающих курсов и дополнительные занятия в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно - развивающей работы обучающегося», могут быть организованы модульно, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

В зависимости от направления коррекционно-развивающей работы, определенной для каждого обучающегося психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, в ней могут участвовать следующие педагогические работники: учителя-дефектологи (сурдопедагоги), педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-предметники, тьюторы, воспитатели и др.

Педагогические работники, осуществляющие коррекционную работу по определенному направлению, планируют ее содержание, примерные сроки, организационные формы и результаты, разрабатывают содержание и систематически проводят мониторинг достижения планируемых результатов.

Индивидуально ориентированные рабочие программы коррекционно-развивающих курсов и дополнительных коррекционно - развивающих занятий в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно - развивающей работы» каждого обучающегося включает четыре раздела:

1. Пояснительная записка (раскрываются цели и задачи коррекционно-развивающей работы, содержание коррекционно-развивающего курса, организация и условия их проведения).

2. Планируемые результаты обучения (раскрываются личностные, метапредметные и предметные результаты).

3. Календарно-тематическое планирование обучения (в табличном виде раскрываются разделы календарно-тематического плана, направления (разделы работы)/ темы, а также содержание работы по теме, примерный речевой материал, примерный дидактический материал, характеристика деятельности обучающихся, примерные сроки.

4. Оценивание планируемых результатов обучения (раскрывается содержание и методика стартовой диагностики с описанием анализа и оценки полученных

результатов; текущий учет достижения планируемых результатов, который проводится на каждом занятии коррекционно-развивающего курса; содержание и методика мониторинга достижения планируемых результатов с описанием их анализа и оценки).

3. Консультативная работа

Данное направление работы обеспечивает непрерывность специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся и их семей по вопросам образования и социализации глухих обучающихся, повышения уровня родительской компетентности и активизации роли родителей (законных представителей) в воспитании своих детей.

Консультативная работа включает разработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов образования и др.; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образовательно-коррекционной работы.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по консультативной работе, проводимой педагогическими работниками с обучающимися класса и их семьями (на четверть или полугодие).

Примерная форма плана консультативной работы

Направление консультативной работы	Задачи консультативной работы	Содержание консультативной работы	Форма проведения консультативной работы	Сроки проведения консультативной работы	Ф.И.О., должность педагогического работника образовательной организации	Примечание

--	--	--	--	--	--	--

4. Информационно-просветительская работа

Данное направление предполагает разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха, в том числе, с возможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечением наиболее полноценного образования и развития, созданием необходимых условий для социальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц с нарушениями слуха и др.

Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка и др., с родителями (законными представителями), представителями общественности.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по информационно-просветительской работе, проводимой педагогическими работниками образовательной организации (на четверть или полугодие).

Примерная форма плана информационно-просветительской работы

Направление	Задачи	Основное содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ф.И.О., должность педагогического работника образовательной организации	Примечание
Информационно-просветительской работы	Информационно-просветительской работы	Информационно-просветительской работы	Информационно-просветительской работы			

Организационный раздел

Организационный раздел содержит описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и поддержки обучающихся с нарушениями слуха.

ПКР может быть поэтапно разработана рабочей группой образовательной организации, в которую входят педагог-психолог, социальный педагог, учителя-дефектологи (сурдопедагоги), учителя-предметники, тьютор и другие педагогические работники.

На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав классов, особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха, а также изучаются результаты их обучения на уровне начального общего образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся, механизмы реализации Программы коррекционной работы, в том числе, раскрываются ее направления и ожидаемые результаты, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей работы определяются при составлении рабочих программ.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза ПКР, возможна её доработка; обсуждение хода реализации ПКР проводится психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, методическими объединениями педагогических работников; принимается итоговое решение.

Психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь глухим обучающимся регламентируются локальными нормативными актами МБОУ «Иланская СОШ №2», а также ее уставом.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является систематическое взаимодействие педагогических работников и других

специалистов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы, реализующейся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе сетевого взаимодействия медицинскими работниками, работниками организаций дополнительного образования, социальной защиты и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе, в «Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы» каждого обучающегося и в индивидуально ориентированных рабочих программах коррекционно-развивающих курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, предусмотренных «Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы» каждого обучающегося, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты и др.

Рекомендуется планировать коррекционно-развивающую работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: на уроках и в процессе внеурочной деятельности. На каждом уроке учитель-предметник проектирует содержание учебного материала и адаптирует его с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, использует специальные методы и приемы обучения. На уроках планируются и решаются коррекционно-развивающие задачи, в том числе, осуществляется целенаправленная работа по развитию у обучающихся словесной речи – устной и письменной, речевого поведения, проводятся специальные упражнения по развитию восприятия (слухозрительно и на слух) тематической и терминологической лексики урока, а также лексики по организации учебной деятельности, обучающиеся побуждаются говорить внятно, достаточно естественно, реализуя произносительные возможности, в том числе, при включении в каждый урок фонетических зарядок, которые планируются на основе преемственности в обучении в разных формах

образовательно-коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». Коррекционно-развивающая направленность образовательного процесса реализуется также в процессе внеурочной деятельности, в том числе, при реализации коррекционно-развивающих курсов «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также занятий в системе дополнительного образования. В процессе внеурочной деятельности обогащается социальная практика обучающихся, расширяется их взаимодействие с детьми разного возраста и взрослыми в различных видах деятельности, в том числе, со слышащими детьми и взрослыми.

В планах воспитателя также отражается специальная (коррекционно-развивающая) работа, проводимая в обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей, в том числе, работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, включая ежедневное проведение фонетических зарядок перед подготовкой домашних заданий (на основе преемственности в обучении в разных формах образовательно – коррекционного процесса, прежде всего, с коррекционно-развивающим курсом «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»).

При организации дополнительного образования на основе адаптированных программ разной направленности (художественно-эстетической, спортивно-оздоровительной и др.) осуществляется коррекционно-развивающая работа с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, их индивидуальных особенностей.

В МБОУ «Иланская СОШ №2», с учетом особых образовательных потребностей обучающихся, педагогическими работниками совместно со всеми участниками образовательных отношений разрабатываются индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для обучающихся может осуществляться при дистанционной поддержке (с учетом возможностей каждого обучающегося), а также поддержке тьютора образовательной организации.

В Приложении представлены рабочие программы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися (5 – 9 классы), даны рекомендации к проектированию индивидуально ориентированных рабочих программ по развитию восприятия и воспроизведения

устной речи у разных категорий обучающихся с нарушениями слуха, получающими образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1) - глухих обучающихся, протезированными индивидуальными слуховыми аппаратами, позднооглохших обучающихся, протезированных индивидуальными слуховыми аппаратами, а также кохлеарно имплантированных обучающихся, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1).

Учитель-дефектолог (сурдопедагог) разрабатывает индивидуально ориентированные рабочие программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на основе примерных рабочих программ или рекомендаций к их разработке для разных категорий обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1), а также с учетом фактического уровня развития восприятия и воспроизведения устной речи и индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

В приложении также представлены рекомендации к разработке индивидуально ориентированных примерных рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности»

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ
И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ»
(СЛАБОСЛЫШАЩИЕ ОБУЧАЮЩИЕСЯ)**

5 КЛАСС

Пояснительная записка

При реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) в МБОУ «Иланская СОШ №2» продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у слабослышащих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует реализации их особых образовательных потребностей, наиболее полноценному формированию личности, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Целенаправленная работа по развитию у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее внятного и естественного воспроизведения осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса – на уроках и во внеурочное время, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. Кроме этого, в учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) во внеурочную деятельность включён коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что обусловлено, с одной стороны, важностью овладения обучающимися устной речью, с другой, известными трудностями качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи обучающимися с нарушениями слуха. Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при ее планировании и проведении педагогических работников – учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др. Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Описание места в учебном плане

коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Организационные формы работы

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён ***во внеурочную деятельность***, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) МБОУ «Иланская СОШ №2».

На занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» отводится по 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении

объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В 5 классе проводятся занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» индивидуально с каждым обучающимся. Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся.

Специальные условия реализации коррекционно-развивающего курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» слабослышащие обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, упражняются также в восприятии речи на слух без аппаратов.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки индивидуальных слуховых аппаратов; при необходимости, рекомендовать уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования должно быть под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей

(законных представителей) при участии врача-сурдолога (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения).

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися является развитие восприятия устной речи (речевого слуха при использовании индивидуальных слуховых аппаратов; речевого слуха без использования индивидуальных слуховых аппаратов; слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), внятного, членораздельного и естественного произношения, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих овладению обучающимися устной речью, в том числе, навыками устной коммуникации, достижению планируемых результатов основного общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися включают:

1. Развитие восприятия устной речи

➤ ***Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):***

восприятие на слух текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учётом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких

монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание**³⁹ **на слух отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний** (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком - гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся), а также при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами⁴⁰ в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; **восприятие на слух отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

➤ ***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

распознавание на слух речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и

³⁹ Здесь и далее: Распознавание на слух речевого материала – термин условный, используется при характеристике поэтапного развития восприятия устной речи у обучающихся с нарушениями слуха (наряду с терминами «различение» и «опознавание» речевого материала); распознавание на слух означает восприятие на слух новых, незнакомых по звучанию, фраз, слов и словосочетаний; системой работы предусматривается, что новый речевой материал затем предъявляется обучающемуся для опознавания на слух в сочетании с уже отработанным речевым материалом; в процессе развития речевого слуха у слабослышащих обучающихся в работу постепенно вводятся (с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития) не только слова, незнакомые по звучанию, но и незнакомые по значению (Багрова И.Г., Кузьмичева Е.П., Леонгард Э.И. и др.);

⁴⁰ Здесь и далее: развитие восприятия речи учителей, которые не ведут постоянно занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимся, может быть организовано при составлении временного расписания; на занятиях по курсу также используется восприятие речи разных дикторов в аудио -и видео -записи..

восприятию на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом (при увеличении расстояния); **опознавание** нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

➤ *Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):*

слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний**, в том числе, близких по звучанию, **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных условиях** - при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при использовании видеоматериалов; **восприятие отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

– воспроизведение отработанного речевого материала в нормальном темпе, внятно и естественно, реализуя произносительные возможности (в том числе, правильное пользование речевым дыханием, нормальное звучание голоса с необходимыми модуляциями по силе (с учетом расстояния от собеседника, требований

соблюдения тишины и др.) и по высоте, соблюдение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, орфоэпических норм;

- в самостоятельной устной речи и при чтении реализация сформированных произносительных умений;

- при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения;

- развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

3. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:

- развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

- формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

- формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

- формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

- формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

4. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

- развитие умений принятия / самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

5. Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

– формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

6. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

– развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

– развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей;

– развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении

темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

– развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

– развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

– развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

– выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

***Содержание коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»
со слабослышащими обучающимися***

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи);
- развитие произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по

воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Моя страна (мой город и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия коррекционно-развивающего курса обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» - знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями-предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

При проектировании содержания работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учитывается фактический уровень развития речевого

слуха, слухозрительного восприятия устной речи ее произносительной стороны у каждого обучающегося, его общее и речевое развитие, индивидуальные особенности.

Планируемые результаты обучения слабослышащих обучающихся в 5 классе

Личностные результаты:

- развитие социально значимых личностных качеств (при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи) - воспитание уважения и любви к Отечеству; принятие ценности качественной учебного труда, реализации морально – нравственных правил и норм в процессе взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе, в семье; заботливое отношение к членам своей семьи; представления о правилах поведения в различных жизненных ситуациях;
- понимание значимости овладения русским языком для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;
- мотивация качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
- сознательное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача - сурдолога и сурдопедагога);
- стремление к устной коммуникации с детьми и взрослыми в учебной и внеурочной деятельности в образовательной организации, а также в семье, в знакомых социальных ситуациях и др.

Метапредметные результаты:

- стремление к качественному достижению планируемых результатов учебной деятельности;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, сформированных произносительных умений при чтении;
- понимание смысла воспринятых слухозрительно или на слух устных высказываний монологического характера, а также диалогов, включающих знакомый речевой материал; ответы на вопросы по воспринятым устным высказывания монологического характера и диалогам, их пересказ;

- развитие вероятностного прогнозирования речевой информации, предъявленной в устной форме (с опорой на воспринятые речевые элементы, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст);

- выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией (с помощью учителя и самостоятельно); в том числе, правильное, грамотное использование отработанных речевых высказываний, их внятное и достаточно естественное воспроизведение (самостоятельно и под контролем учителя);

- участие в устной коммуникации при обсуждении темы, текста, события и др. (с помощью учителя и самостоятельно);

- оценивание собственных учебных и коммуникативно - речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Предметные результаты:

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов⁴¹ – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного и учебно-научного стилей⁴² различных функционально-смысловых типов** (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); **диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях**: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной

⁴¹ Здесь и далее: объём и сложность текстов, а также отбор фраз, слов и словосочетаний зависят от уровня речевого развития обучающихся, необходимости им данного речевого материала в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности.

⁴² Здесь и далее: в соответствии с классификацией стилей речи учебно-научный стиль является подтипом научного стиля, учебно-деловой – подтипом официально-делового стиля.

коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении

расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов** (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); **диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном его восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанным при слухозрительном восприятии;

- **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Развитие произносительной стороны речи:

- закрепление навыков правильного речевого дыхания – произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учетом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, передаче мелодической структуры фраз (с помощью учителя и самостоятельно); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закреплении в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи, постановка и закрепление в речи звуков, не включенных ранее в специальную работу (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися);

- произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (по подражанию учителю, по знаку, самостоятельно);

- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами

произношения (под контролем учителя и самостоятельно);

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (самостоятельно и под контролем учителя);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

Развитие коммуникативных действий:

- устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно); участие в диалоге с учителем;

- выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, краткие и полные ответы на вопросы, точное повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений;

- повторение воспринятого текста (точно или приближенно, передавая смысл высказывания), ответы на вопросы по тексту; пересказ содержания воспринятых текстов (с опорой на план, базовые слова и словосочетаний, выделенные самостоятельно или с помощью учителя, компьютерную презентацию, иллюстративный материал и др.); участие в обсуждении текста (диалоге по тексту); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

- выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Примерное тематическое планирование обучения в 5 классе

Календарно-тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося с учетом фактического состояния его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения, индивидуальных особенностей.

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание индивидуальных занятий коррекционно-развивающего курса входит обследование произносительной стороны речи на начало обучения в шестом классе и мониторинг результатов развития речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов), слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в конце каждого полугодия.

Календарно-тематическое планирование по развитию восприятия устной речи и по развитию произносительной стороны речи включает следующие разделы:

- содержание обучения;
- примерное количество часов;
- темы,
- речевой материал,
- характеристика деятельности обучающегося,
- ориентировочные сроки.

При планировании работы по развитию восприятия устной речи учитывается, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса рекомендуется проводить работу как по развитию речевого слуха (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без аппаратов), так и по развитию слухозрительного восприятия устной речи. При этом важно, чтобы на каждом занятии коррекционно-развивающего курса обучающиеся учились воспринимать как фразы, слова и словосочетания, так и тексты⁴³.

Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

При указании ориентировочных сроков по разделу «Развитие восприятия устной речи» следует иметь в виду, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется речевой материал не менее, чем из двух–трех тем, что побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по

⁴³ Работа над каждым текстом проводится на двух – трех занятиях коррекционно-развивающего курса и занимает часть занятия.

которой предъявляется речевой материал. На каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется знакомый речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, который планируется совместно с учителями - предметниками.

При календарно-тематическом планировании учитывается также, что требования к объему текстов, структуре предложений и др., предъявляемых в разных полугодиях, отличаются несущественно, однако речевой материал в соответствии с темами изменяется. Тем самым увеличивается объем речевого материала, который обучающиеся достаточно свободно воспринимают слухозрительно и на слух, говорят достаточно внятно и естественно, реализуя произносительные возможности.

В примерных рабочих программах даны примеры речевого материала по темам, на которые может ориентироваться учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при разработке речевого материала в рабочих программах для каждого обучающегося с учетом уровня его слухоречевого развития, индивидуальных особенностей.

В примерных рабочих программах не указан примерный речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы». Это обусловлено тем, что тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, а также лексика по организации деятельности обучающихся в учебное и внеурочное время, которая включается в занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должна быть знакома обучающимся, планируется совместно с учителями-предметниками (воспитателем) с учетом календарных планов этих педагогов.

При планировании работы над произношением предусматривается два направления работы. Первое направление работы связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при

последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз (отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа), слогов и слогосочетаний, иногда отдельных звуков, а также коротких текстов диалогического и монологического характера, включающих, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания; продолжается работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения речевой интонации при использовании данного речевого материала.

Второе направление работы проводится при необходимости с учетом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися, может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы (отобранные с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слоги и слогосочетания, иногда отдельные звуки.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); логичные и грамотные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. (с помощью учителя и самостоятельно); повторение воспринятого монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста); чтение текста при реализации произносительных возможностей; полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные с помощью учителя или самостоятельно), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста при инициировании собственных высказываний; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или самостоятельно); выполнение заданий с краткими или полными устными

комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; участие в обсуждении актуальных для обучающегося проблем при инициировании собственных высказываний; сообщение элементарных сведений анкетного характера; сообщений сведений о семье, друзьях и др.; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития произносительной стороны речи: подражание речи учителя, чтение речевого материала, называние картинок, составление предложений, текстов (диалогического и монологического характера) по иллюстрации (серии картинок) и их воспроизведение, дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение, дополнение выученного стихотворения после восприятия его части и их воспроизведение, рядовая речь, восприятие на слух обрабатываемого в произношении речевого материала, устные логичные и грамотные высказывания (по побуждению учителя и самостоятельно), в том числе, с опорой на презентацию, иллюстрацию (серию иллюстраций) и др., пересказ текста самостоятельно, с опорой на план, серию иллюстраций, иллюстрацию, опорные слова и словосочетания (с помощью учителя и самостоятельно), активное участие в диалогах с учителем, в том числе, по отработанному тексту, обыгрывание диалогов с помощью фигурок, инсценирование диалогов, выразительное чтение фрагментов произведений, изучаемых на уроках литературы, в том числе, выученных стихотворений.

Примерная форма календарного плана.

Календарно-тематическое планирование работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи⁴⁴

Фамилия, имя обучающегося _____

Слухопротезирование _____

Первое полугодие

⁴⁴ Календарно-тематический план составляется для каждого обучающегося.

Общее время на курс – ... часов: первая четверть – ... часа, вторая четверть – ... час⁴⁵.

Развитие восприятия устной речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Темы, речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	------------------------	--	-----------------------

Развитие произносительной стороны речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	------------------	--	-----------------------

Первое полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) - простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);**

• **распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении**

⁴⁵ Первая четверть – количество часов, вторая четверть – количество часов.

лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями;

• **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера,** включающих до 10 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и

распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов** (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); **диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при постепенном увеличении объема до 8 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета;

• **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном его восприятии;

• **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанным при слухозрительном восприятии;

• **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

При восприятии речевого материала реализация умений речевого поведения, активизация у обучающихся навыков устной коммуникации; логичные и грамотные высказывания, внятное и достаточно естественное произношение с передачей различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации.

Примерные темы: «Я и мои друзья», «Я и моя семья», «Будь здоров», «Любимые праздники», «Изучаем школьные предметы»⁴⁶.

Речевой материал⁴⁷

⁴⁶ Здесь и далее: отбор знакомой детям терминологической лексики общеобразовательных дисциплин для отработки ее восприятия и воспроизведения осуществляется совместно с учителями, ведущими эти уроки.

⁴⁷ Здесь и далее: в примерных рабочих программах использован речевой материал из книги: Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих школьников на индивидуальных занятиях: пособия для учителя – Орел: издательство «Горизонт», 2013. Речевой материал переработан и дополнен с учетом ФГОС

Примеры фраз, слов, словосочетаний. Как зовут друга и сколько ему лет? В какой школе и в каком классе учиться твой друг? Скажи, у тебя есть друг в классе? Что ты читал в выходные дни? Какой мультфильм (фильм) ты смотрел по телевизору в субботу? Что ты будешь делать сегодня вечером? У тебя ничего не болит? Почему ты обиделся на ...? Почему ты такой грустный (веселый)? Мальчики (девочки, ребята), перестаньте ссориться (не ссорьтесь по пустякам помиритесь, будьте дружными)!. Не шумите, не разговаривайте на уроке, не мешайте... Скажи ..., чтобы они не ссорились. Вы часто вместе с другом гуляете во дворе (играете в компьютерные игры...)?

Пословицы и поговорки. «Друзья познаются в беде», «Нет друга - ищи, а нашел – береги», «Кончил дело – гуляй смело!», «Делу – время, потехе – час!»

Ты выполнил домашнее задание (выполнил задание по математике (выучил уроки, готов отвечать по русскому языку, выучил стихотворение...)) Помоги мне накрыть на стол. Приготовь (поставь на стол возьми, принеси, убери, ...) тарелки (ложки, вилки ножи, чашки...). Ты навестил бабушку? Скажи, ты помогаешь дома (убираться, играть с младшими братьями и сестрами, ...). Что тебе приготовить на обед (...). Вкусный торт (...)? Ты уже убрал (еще не убрал) свою комнату (вымыл посуду, ...)? Приятного аппетита! Давай приготовим ...!

Пословицы и поговорки. Куда не заглянет гость, туда не заглянет и добро.

Скажите, пожалуйста, где (когда) принимает терапевт (невропатолог, окулист, отоларинголог, хирург...)? Кто принимает в ... кабинете? Хирург принимает в тридцать пятом кабинете. Терапевт принимает ежедневно (два раза ... в неделю, по чётным числам, по нечётным числам, по вторникам, ...). Благодарю вас. Возьми (попроси) талон к терапевту (окулисту, ...). Какая у тебя температура? Высока (нормальная) температура (36,6, 39, ...) У меня (у Вас) насморк (кашель, болит голова, болит живот...) Откройте рот! Горло красное. У Вас ОРВИ (...). А кашель (...) есть? Следи за чистотой аппарата и вкладышей. Не давай свои слуховые аппараты друзьям и не пользуйся чужими аппаратами. Чужой аппарат может принести вред твоему слуху. Когда принимаешь ванну, моешься под душем, плаваешь или попал под дождь и нет зонта, обязательно сними аппараты. Когда сушишь волосы феном, снимай аппараты.

Если аппарат не работает, то проверь, хорошо ли закрыт отсек батарейки (вставь новую батарейку; убедись, что батарейка правильно вставлена; прочисти ушные вкладыши).

Скоро Новый год! Давайте наряжать (украшать) елку! Повесь (повешу) на ветку (верхнюю, нижнюю, справа, слева...), прикрепи на макушку..., ... а ... повесь... (справа, слева..) Поставь Снегурочку (...) под елку. Поздравляю с Новым годом! Желаю здоровья (счастья, успехов в учебе, исполнения желаний)! Что тебе подарить на Новый год? Что ты собираешься подарить на Новый год другу (маме...)? Сделай на компьютере Новогоднюю открытку!

Вежливый (невежливый), надо быть вежливым, настоящий (верный) друг, надо жить дружно, помириться, ну вот и хорошо, вежливо попросить, извиниться, не ссорьтесь; дружный – дружить – дружно – дружба – друг - подруга.

Математика (русский язык, литература, история, география, физкультура...), выполнил домашнее задание, выучил (не выучил) уроки, успел (не успел) сделать уроки, познакомься (знакомьтесь), моя подруга (друг, мама, папа...).

Накрой на стол, скатерть, (тарелки, ложки, вилки ножи, чашки...), расставь – поставь, накрой – закрой – прикрой, учить – выучить – разучить - не выучить.

Кабинет, пятый (...) кабинет, терапевт, невропатолог, хирург, окулист, отоларинголог, стоматолог, врач принимает (не принимает), терапевт уже (ещё не) принимает, принимает ежедневно (по чётным числам, по нечётным числам, два (три, ...) раза в неделю, по вторникам...), слуховые аппараты, вкладыши, батарейки, аппарат свистит (не работает, работает), прочистить вкладыши.

Дед Мороз, Снегурочка, игрушки (шары, бусы, разноцветные лампочки, звезда, хлопушки...), фейерверк новогодняя дискотека, Новый год, наряжать елку, послать (написать, сделать на компьютере) открытку (поздравления), поздравить – поздравление, праздник – праздничный – праздновать.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

– Ты выполнил домашнее задание? - Да, я успел сделать уроки в школе (Я не выучил правило по русскому языку).

– Ты убрал свою комнату? – Да, убрал (Нет, не успел убрать. Сейчас уберу!)

Готовим рисовую кашу.

– Мамочка! Я так проголодалась! -- И я голодная. Но я не успела приготовить ужин. - Не волнуйся. Мне девочки сегодня рассказали, как можно быстро приготовить рисовую кашу. – Вот и хорошо. Сейчас мы с тобой сварим рисовую кашу. – Нам надо взять один стакан рисовой крупы и полтора стакана холодной воды. – Вот вода и рис. – Варить после закипания десять минут на среднем огне. Затем огонь выключить и дать постоять ещё десять минут, добавить соль и масло. – Вот и каша готова! Приятного аппетита!

Вопросы и задания. Что сказала девочка, когда пришла домой? Как девочка успокоила маму? Почему девочка предложила сварить рисовую кашу? Сколько нужно взять рисовой крупы и воды, чтобы сварить кашу? Вода холодная или горячая? Сколько времени варить? А ты умеешь готовить рисовую кашу? Ты любишь готовить? Какие блюда ты умеешь готовить? Я продиктую рецепт рисовой каши, а ты запиши.

Береги свой слуховой аппарат

Твои слуховые аппараты – это твои помощники. Очень важно правильно заботиться о них.

Не давай свои слуховые аппараты друзьям и не пользуйся чужими аппаратами. Чужой аппарат может принести вред твоему слуху.

Следи за тем, чтобы аппараты не падали на пол.

Обязательно снимай аппараты, когда принимаешь ванну, моешься под душем. Не гуляй под дождем без зонта.

Снимай аппараты, когда сушишь волосы феном.

Убирай аппараты подальше от домашних животных.

Следи за чистотой вкладышей, промывай в теплой мыльной воде и хорошо высушивай полотенцем.

Вопросы и задания к тексту: Ты пользуешься аппаратом постоянно? Как ты считаешь, в чем тебе помогают слуховые аппараты? Как надо ухаживать за слуховыми аппаратами? Можно пользоваться чужими аппаратами? Ты снимаешь аппараты, когда занимаешься плаванием (принимаешь душ)? Ты снимаешь аппараты, когда сушишь волосы феном? Расскажи, как ты ухаживаешь за вкладышами. Как ты думаешь, почему

периодически надо менять ушные вкладыши? Подготовь сообщение для ребят 4 класса: «Правила пользования слуховыми аппаратами»

Развитие произносительной стороны речи⁴⁸

➤ Развитие речевого дыхания:

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ Работа над голосом:

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ Работа над звуками и их сочетаниями:

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

– при необходимости, постановка звуков, ранее не включенных в работу над произношением, и их закрепление в речи обучающегося.

➤ Работа над словами:

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

⁴⁸ Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно); участие в диалоге с учителем; выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, краткие и полные ответы на вопросы, точное повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; повторение воспринятого текста (точно или приближенно, передавая смысл высказывания), ответы на вопросы по тексту; пересказ содержания воспринятых текстов (с опорой на план, базовые слова и словосочетаний,

выделенные самостоятельно или с помощью учителя, компьютерную презентацию, иллюстративный материал и др.); участие в обсуждении текста (диалоге по тексту); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Второе полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов** (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); **диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях**: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым

материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов** (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); **диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая

формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном его восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанным при слухозрительном восприятии;

- **восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Примерные темы: «Моя страна, мой город», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Человек в городе», «Будь здоровым и ловким», «Изучаем школьные предметы».

Речевой материал:

Примеры фраз, слов, словосочетаний. Назови столицу нашей Родины. В каком городе ты живешь? Покажи герб Москвы (герб..., ...). Покажи на карте Россию (Российскую Федерацию, Москву, ...). Ты был в музее (...)? Москва – один из древнейших городов России. Князь Юрий Долгорукий основал Москву. В каком городе ты родился (живешь, учишься)? Ты родился в Москве? Ты москвич? Ты живешь (учишься) в Москве? Москва (...) – мой родной город. Сколько лет Москве? Русские зодчие применяли известняк при строительстве.

Старшим людям (детям, малышам, друзьям) надо помогать. Ты помогаешь дома? При встрече всегда здоровайся со знакомыми людьми. Уступай место старшим людям

(пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам). Садитесь (проходите), пожалуйста. Ты уступаешь место старшим людям (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам) в транспорте (...)? Ты всегда здороваешься со знакомыми людьми? Ты вежливый? Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому и скажи: «Я потерялся. Меня зовут... Моя фамилия ... Мой адрес... Телефон мамы (...). 8.916. 221.22.22. Наш домашний телефон – 8. 495. 455.67.78». Не проси помощи у незнакомого человека. Не садись в машину к незнакомому человеку

Мой руки перед едой (после прогулки). Ты чистишь зубы утром и вечером? Ты посещаешь спортивную секцию? Какую спортивную секцию ты посещаешь? Ты делаешь утреннюю зарядку? Надо заниматься спортом. Каким видом спорта ты занимаешься? Ты умеешь плавать (играть в волейбол, ...)?

Москва (...), столица, Город Москва, Родина, Россия, Российская Федерация, герб, флаг, гимн, флаг Москвы, флаг России, житель Москвы (...), памятник ..., музей..., театр, зодчие, белый камень, известняк, Москва – москвич – московский (...).

Поздоровайся, поздоровайся – здороваться – здравствуйте, вежливый, помощь – помочь – помощи – помогите – помогу – помощник – помощница – помогать, воспитание – воспитанный – невоспитанный – воспитывать, старость – старый – старше – стареть.

Потерялся в магазине (на выставке, в театре, в метро, ...), подойти к кассиру (продавцу, дежурному у эскалатора, к полицейскому, билетеру), если потерялся, попроси (не проси) помощи, незнакомый человек (прохожий).

Чистить зубы, утром и вечером, мыть руки, перед едой (после прогулки ...), грязные (чистые) руки, купаться в реке (в озере, в море...), ходить в лес, делать утреннюю зарядку, заниматься в спортивной секции, играть в волейбол (футбол, баскетбол, теннис,..), заниматься плаванием (...).

Примеры текстов (микродиалогов, текстов диалогического и монологического характера):

– Помоги мне (убрать квартиру, приготовить салат, помыть посуду ...) – Сейчас помогу. (Хорошо. Извини, я занят, помогу чуть позже. Сейчас закончу рисовать и помогу...).

– Я потерялся. – Как тебя зовут? - ... – Как твоя фамилия? – – Скажи свой адрес-

Случай с кошельком

Шли по улице Катя и ее младший брат Костя. А впереди шла старушка. Вдруг старушка выронила кошелек. Костя первым увидел его. Нагнулся, схватил кошелек, побежал и догнал старушку: «Вы кошелек потеряли! Вот он!». Бабушка взяла кошелек, положила в карман и поблагодарила мальчика. «Какая я стала растеряха...», – сказала бабушка и пошла дальше.

Костя вернулся к сестре и пожаловался на старушку: «Бывают же на свете такие неблагодарные люди! Взяла кошелек, положила в карман и даже не удивилась». Старшая сестра остановилась, строго посмотрела на младшего брата и спросила: «А почему она должна удивляться? Тому, что ты честен? Быть честным – это твоя обязанность, а не заслуга».

Костя запомнил слова сестры на всю жизнь.

(по Е. Пермяку)

Вопросы и задания. Что случилось со старушкой? Что сделал Костя? Правильно ли поступил Костя? Почему Костя пожаловался сестре на старушку? Что сказал Костя сестре? Должен ли был Костя удивляться? Почему? Что сказала сестра? В чем основная мысль текста? Какой вывод ты можешь сделать для себя?

Знакомимся с Москвой

– Ты родился в Москве? – Да, Москва – мой родной город. – Скажи, почему Москву называли белокаменной? - Потому что в старину дома в Москве строили из белого камня. – А что это за камень? – Белым камнем называли известняк. Русские зодчие его широко применяли при строительстве, потому что известняк хорошо обрабатывается, он крепкий и надежный. Здания из белого камня стоят века. – А где можно увидеть здания, которые были построены из белого камня? – В центре Москвы. Например, соборы Кремля построены из белого камня.

Вопросы и задания. Почему Москву называли белокаменной? Почему в старину дома в Москве строили из белого камня? Где в Москве можно увидеть здания, которые

были построены из белого камня? Найди в «Интернет» фотографии зданий Москвы или других городов, построенные из известняка. Прочитай вслух названия этих старинных зданий. Расскажи, почему использовался известняк в строительстве и назови известные тебе здания.

Развитие произносительной стороны речи⁴⁹

➤ Развитие речевого дыхания:

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ Работа над голосом:

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ Работа над звуками и их сочетаниями:

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

– при необходимости, постановка звуков, ранее не включенных в работу над произношением, и их закрепление на материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний.

➤ Работа над словами:

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

⁴⁹ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно); участие в диалоге с учителем; выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным

действиям, краткие и полные ответы на вопросы, точное повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; повторение воспринятого текста (точно или приближенно, передавая смысл высказывания), ответы на вопросы по тексту; пересказ содержания воспринятых текстов (с опорой на план, базовые слова и словосочетаний, выделенные самостоятельно или с помощью учителя, компьютерную презентацию, иллюстративный материал и др.); участие в обсуждении текста (диалоге по тексту); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Мониторинг планируемых результатов обучения.

Мониторинг планируемых результатов включает:

- ***стартовую диагностику;***
- ***текущий учёт*** – достижение планируемых результатов каждого занятия коррекционно-развивающего курса;
- ***мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.***

Стартовая диагностика восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (на начало обучения в 5 классе) включает проведение следующих проверок.

- Обследование возможностей обучающегося в восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) списка слов, произносимых диктором голосом разговорной громкости (при использовании контрольных списков, разработанных Л.В. Нейманом или списков, разработанных Э.И. Леонгард с учетом речевого развития обучающихся): обследование начинается с расстояния 8–6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока слово не будет воспринято; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово.

- Обследование слухозрительного восприятия обучающимися (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) списка слов, произносимых диктором голосом разговорной громкости (при использовании контрольных списков, разработанных Л.В. Нейманом или списков, разработанных Э.И. Леонгард с учетом речевого развития обучающихся): обследование проводится на расстоянии, типичном для устной

коммуникации, в том числе, в классе с учетом расположения парт и стола учителя (не менее 2 м); определяется количество точно воспринятых слов.

- Обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) контрольного списка слов (списки Л.В. Неймана), произносимых диктором шепотом: обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если слово не воспринято; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово, количество точно воспринятых слов.

- Обследование восприятия на слух (без индивидуальных слуховых аппаратов) контрольных списков слов (списки Л.В. Неймана), произносимых диктором голосом разговорной громкости/шепотом⁵⁰ (с учетом возможностей обучающегося): обследуется слуховое восприятием справа и слева; обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если слово не воспринято (при необходимости вплоть до предъявления слова у уха обучающегося); определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово.

- Обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом разговорной громкости (обследование начинается с расстояния 8 – 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока фраза не будет воспринята) /шепотом (обследование начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока фраза не будет воспринята); определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую фразу, количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

- Обследование слухозрительного восприятия обучающимися (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом

⁵⁰ Здесь и далее проводится обследование восприятия списка слов (фраз) сначала, произносимых учителем голосом разговорной громкости, затем весь список предъявляется шепотом, процедура обследования повторяется.

разговорной громкости: обследование проводится на расстоянии, типичном для устной коммуникации, в том числе, в классе с учетом расположения парт и стола учителя (не менее 2 м); определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

- Обследование восприятия на слух (без индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом разговорной громкости/шепотом (с учетом возможностей обучающегося): обследуется слуховое восприятием справа и слева; обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если фраза не воспринята (при необходимости вплоть до предъявления фразы у уха обучающегося;) определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую фразу количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

- Обследование восприятия (слухозрительного и на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов, соответствующих по уровню сложности текстам, включенным в занятия коррекционно-развивающего курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», проводимых в 5 классе на уровне начального общего образования. Оценивается восприятие текста (воспринят точно; воспринят приближенно, смысл понят; восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста.

- Обследование произносительной стороны речи – проводится аналитическая проверка произношения; обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся рассказа по одной или по серии иллюстраций (три – четыре картинки); по результатам обследования составляется характеристика произносительной стороны речи обучающегося.

Мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.

Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется для каждого обучающегося с учетом календарного планирования. В

результате мониторинга оценивается достижение обучающимся планируемых результатов.

Мониторинг достижения планируемых предметных результатов включает⁵¹:

- **Обследование восприятия слов** (слухозрительно и на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): используются списки слов Э.И. Леонгард или Н.Б. Покровского с учетом слухоречевого развития обучающихся); обследование слухозрительного восприятия слов осуществляется на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5 –2 м), учитель произносит слова голосом разговорной громкости; каждое слово предъявляется до двух раз; определяется количество слов, точно воспринятых на слух; при обследовании восприятия на слух списков слов проводятся две проверки: один список учитель предъявляет голосом разговорной громкости, другой – шепотом; (с учетом возможностей обучающегося); каждое слово предъявляется сначала на расстоянии не менее 6 м, если обучающийся не воспринял слово, то учитель приближается на 0, 5 м и повторяет слово; учитель приближается снова до тех пор пока обучающийся не повторит слово правильно (каждый раз на 0, 5 м); определяется расстояние, на котором обучающийся правильно повторяет каждое слово, количество точно воспринятых слов; результаты сопоставляются с данными предыдущей проверки;

- **Обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - слухозрительно, произносимых учителем голосом разговорной громкости, на слух, произносимых учителем голосом разговорной громкости / шепотом (с учетом возможностей обучающегося):** используются три сбалансированных списка фраз, из числа отработанных на индивидуальных занятиях коррекционно-развивающего курса, включая тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных предметов – по 20 фраз); при обследовании слухозрительного восприятия фраз обучающийся находится от учителя на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5–2 м), определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов; при обследовании восприятия на слух фраз учитывается планируемое для каждого

⁵¹ При обследовании восприятия устной речи (слухозрительно и на слух) учитывается достижение планируемых результатов, правильность коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, достижение внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.

обучающегося расстояние; в ходе проверки определяется достижение обучающимся планируемых результатов, правильность и грамотность ответов;

- **Обследование восприятия на слух и слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов**, аналогичных по уровню сложности предъявляемым на занятиях коррекционно-развивающего курса (с учетом календарного планирования): текст предъявляется до двух раз; проверяется и оценивается восприятие текста (воспринят точно, приближенно, смысл понят, восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста;

- **Обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала - списка фраз и слов (10 речевых единиц), короткого текста, в разных акустических условиях (с учетом календарного планирования)**; проверяется достижение обучающимся планируемых результатов;

- **Обследование восприятия на слух слов и фраз без индивидуальных слуховых аппаратов** – используются сбалансированные списки, включающие слова и фразы (по 10 речевых единиц); учитель предъявляет речевой материал голосом разговорной громкости и шепотом на расстоянии, предусмотренном при календарном планировании; обучающийся воспринимает бинаурально, затем на каждое ухо (в зависимости от состояния слуха и уровня развития речевого слуха) при маскировке звука с противоположной стороны; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую речевую единицу, количество точно воспринятых речевых единиц;

- **Обследование произносительной стороны речи** включает три проверки: проверку произносительной стороны самостоятельной речи обучающегося при составлении рассказа по одной или по серии иллюстраций; аналитическую проверку произношения; обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- **Обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором**: используются сбалансированные списки, включающие по 10 фраз разговорного характера, знакомых по значению; проверка проводится в естественных условиях устной коммуникации при слухозрительном восприятии обучающимся фраз; определяется количество точно воспринятых фраз, правильных и грамотных ответов. внятность и естественность самостоятельной речи.

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который осуществляет реализацию курса; исключение составляет обследование возможностей обучающегося вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей. При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

Мониторинг достижения личностных и метапредметных результатов проводится в ходе педагогического наблюдения и анкетирования/опроса педагогов (учителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по-возможности, родителей и/или других родственников, обучающихся.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя-предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с

целью выяснения причин и преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

6 КЛАСС

Пояснительная записка

В 6 классе при реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у слабослышащих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует реализации их особых образовательных потребностей, наиболее полноценному формированию личности, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Целенаправленная работа по развитию у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее внятного и естественного воспроизведения осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса – на уроках и во внеурочное время, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. Кроме этого, в учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) во внеурочную деятельность включён коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что обусловлено, с одной стороны, важностью овладения обучающимися устной речью, с другой, известными трудностями качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи обучающимися с нарушениями слуха. Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при ее планировании и проведении педагогических работников – учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др. Это способствует

достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Описание места в учебном плане
коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Организационные формы работы

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён **во внеурочную деятельность**, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

В 6 классе в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» рекомендуется одно занятие в неделю проводить парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально: занятия парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи; в тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (индивидуально/индивидуально и парами) принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе, уровня общего и слухоречевого развития по результатам мониторинга в конце учебного года в 5 классе, а также обязательной дополнительной аналитической проверки произношения на начало обучения в 6 классе (или

комплексного педагогического обследования обучающегося при переводе из другой образовательной организации).

Специальные условия реализации коррекционно-развивающего курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» слабослышащие обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, упражняются также в восприятии речи на слух без аппаратов.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки индивидуальных слуховых аппаратов; при необходимости, рекомендовать уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования должно быть под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей (законных представителей) при участии врача-сурдолога (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения).

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение

санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися является развитие восприятия устной речи (речевого слуха при использовании индивидуальных слуховых аппаратов; речевого слуха без использования индивидуальных слуховых аппаратов; слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), внятного, членораздельного и естественного произношения, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих овладению обучающимися устной речью, в том числе, навыками устной коммуникации, достижению планируемых результатов основного общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися включают:

1. Развитие восприятия устной речи

➤ **Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):**

– **восприятие на слух текстов** разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей-адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание⁵² на слух отдельных**

⁵² Здесь и далее: распознавание на слух речевого материала – термин условный, используется при характеристике поэтапного развития восприятия устной речи у обучающихся с нарушениями слуха (наряду с терминами «различение» и «опознавание» речевого материала); распознавание на слух означает восприятие на слух новых, незнакомых по звучанию, фраз, слов и словосочетаний; системой работы предусматривается, что новый речевой материал затем предъявляется обучающемуся для опознавания на слух в сочетании с уже отработанным речевым материалом; в процессе развития речевого слуха у слабослышащих обучающихся в работу постепенно вводятся (с учетом индивидуальных особенностей

фраз (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний** (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком - гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся), а также при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами⁵³ в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при предъявлении в разном темпе – в нормальном и умеренно – быстром; **восприятие на слух отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

➤ ***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

– **распознавание на слух** речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом (при увеличении расстояния); **опознавание** нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

слухоречевого развития) не только слова, незнакомые по звучанию, но и незнакомые по значению (Багрова И.Г., Кузьмичева Е.П., Леонгард Э.И. и др.);

⁵³ Здесь и далее: развитие восприятия и воспроизведения устной речи учителей, которые не ведут постоянно занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимся, может быть организовано при составлении временного расписания; на занятиях по курсу также используется восприятие речи разных дикторов в аудио -и видео - записи.

➤ *Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):*

слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний**, в том числе, близких по звучанию, **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных условиях** – при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе – в нормальном и умеренно – быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при использовании видеоматериалов; **восприятие отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

– воспроизведение отработанного речевого материала в нормальном темпе, внятно и естественно, реализуя произносительные возможности (в том числе, правильное пользование речевым дыханием, нормальное звучание голоса с необходимыми модуляциями по силе (с учетом расстояния от собеседника, требований соблюдения тишины и др.) и по высоте, соблюдение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, орфоэпических норм;

– в самостоятельной устной речи и при чтении реализация сформированных произносительных умений;

– при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения;

– развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

3. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:

– развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

– формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

– формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

– формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

– формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

4. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

– развитие умений принятия / самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

5. Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

– формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

6. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

– развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

– развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей;

– развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием

суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

– развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

– развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

– развитие навыков устного публичного выступления (в том числе с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

– выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

Содержание коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи)

- развитие произносительной стороны речи (автоматизация сформированных произносительных навыков; коррекция нарушений произношения; развитие навыков самоконтроля произношения, формирование и развитие умений самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля).

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию

восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций/презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в

восприятию речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия коррекционно-развивающего курса обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями-предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

При разработке содержания работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учитывается фактический уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи ее произносительной стороны у каждого обучающегося, его общее и речевое развитие, индивидуальные особенности.

Планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся в 6 классе

Личностные результаты:

- развитие социально значимых личностных качеств (при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся) – патриотизма, уважения к Отечеству; представлений о социальных нормах, правилах поведения, их реализация в собственной жизнедеятельности; отношение к событиям, собственным поступкам и поступкам других людей с учетом нравственно - этических норм; достижение взаимопонимания при общении на основе уважительного отношения к мнению других людей; понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, реализация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения, правил поведения на транспорте и на дорогах; интерес к культуре;

- мотивация овладения русским языком на основе понимания его значимости для реализации собственных потребностей в коммуникации и познании;

- установка на качественный результат овладения восприятием и воспроизведением устной речи при постоянном пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача-сурдолога и сурдопедагога);

- способность к устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) при взаимодействии со взрослыми и детьми, включая сверстников, в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе, в семье и в знакомых обучающимся социальных ситуациях;

- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; желание конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).

Метапредметные результаты:

- готовность прилагать старание для качественного достижения планируемых результатов учебной деятельности;

- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности

(самостоятельно и под контролем учителя/воспитателя), включая восприятие и достаточно внятное, естественное воспроизведение лексики по организации деятельности, а также тематической и терминологической лексики учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов; реализация сформированных произносительных умений при достижении планируемых результатов овладения техникой чтения;

- развитие вероятностного прогнозирования речевой информации, предъявленной в устной форме (с опорой на воспринятые речевые элементы, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст);

- осуществление контроля и оценки собственных учебных и коммуникативно-речевых действий в соответствии с поставленной задачей, внесение соответствующих коррективов в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);

- понимание смысла текста, ответы на вопросы по тексту, пересказ текста и др. (с помощью учителя и самостоятельно);

- правильное и грамотное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, их внятное (понятное для окружающих) воспроизведение (самостоятельно и с помощью учителя);

- участие в устной коммуникации при обсуждении предложенной темы, события и др. (самостоятельно и с помощью учителя);

- использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета – приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др. (самостоятельно и по побуждению учителя).

Предметные результаты:

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 12–15 предложений (с учётом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного**⁵⁴

⁵⁴ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи).

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами; **восприятие**

отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 12–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, научного и художественного⁵⁵ стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей** при увеличении объема до 10–12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи).

• **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-

⁵⁵ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Развитие произносительной стороны речи:

• закрепление навыков правильного речевого дыхания – произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

• закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учетом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, передаче мелодической структуры фраз (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

• **закреплении в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов** (с учетом индивидуальных особенностей

овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (самостоятельно, по подражанию учителю, по знаку);

- произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или с паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- восприятие на слух обрабатываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения (самостоятельно и под контролем учителя);

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (самостоятельно и под контролем учителя);

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно).

Развитие коммуникативных действий:

- логичные и грамотные устные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей

(самостоятельно и с помощью учителя);

- участие в диалоге с учителем при инициировании собственных высказываний;
- соблюдение речевого этикета при использовании типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении просьбы, извинения и др.);

- при работе над текстом: повторение текста, воспринятого целиком точно или приближенно, полные и краткие устные ответы на вопросы, устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя или), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя);

- при восприятии фраз – выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение фраз-сообщений; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Примерное тематическое планирование

работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи

у слабослышащих обучающихся в 6 классе

Календарно-тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося с учетом фактического состояния его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения, индивидуальных особенностей.

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание индивидуальных занятий коррекционно-развивающего курса входит обследование произносительной стороны речи на начало обучения в шестом классе и мониторинг результатов развития речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов

и без аппаратов), слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в конце каждого полугодия.

Календарно-тематическое планирование по развитию восприятия устной речи (речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи) и по развитию произносительной стороны речи включает следующие разделы:

- содержание обучения;
- примерное количество часов;
- темы;
- речевой материал;
- характеристика деятельности обучающегося;
- ориентировочные сроки.

При планировании работы по развитию восприятия устной речи учитывается, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса рекомендуется проводить работу как по развитию речевого слуха (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без аппаратов), так и по развитию слухозрительного восприятия устной речи. При этом важно, чтобы на каждом занятии коррекционно-развивающего курса дети учились воспринимать как фразы, слова и словосочетания, так и тексты.

Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

При указании ориентировочных сроков по разделу «Развитие восприятия устной речи» следует иметь в виду, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется речевой материал не менее, чем из двух–трех тем, что побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал. На каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется знакомый речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, который планируется совместно с учителями-предметниками.

При планировании работы над произношением предусматривается два направления работы. Первое направление работы связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной,

эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз (отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа), слогов и слогосочетаний, иногда отдельных звуков, а также коротких текстов диалогического и монологического характера, включающих, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания; продолжается работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения речевой интонации при использовании данного речевого материала. Второе направление работы проводится при необходимости с учетом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися, может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы (отобранные с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слоги и слогосочетания, иногда отдельные звуки.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя); логичные и грамотные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. (самостоятельно и с помощью учителя); повторение воспринятого монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста); чтение текста при реализации произносительных возможностей; полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста при инициировании собственных

высказываний; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; участие в обсуждении актуальных для обучающегося проблем при инициировании собственных высказываний; сообщение элементарных сведений анкетного характера; сообщений сведений о семье, друзьях и др.; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития произносительной стороны речи: подражание речи учителя, чтение речевого материала, называние картинок, составление предложений, текстов (диалогического и монологического характера) по иллюстрации (серии картинок) и их воспроизведение, дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение, дополнение выученного стихотворения после восприятия его части и их воспроизведение, рядовая речь, восприятие на слух обрабатываемого в произношении речевого материала, устные логичные и грамотные высказывания (по побуждению учителя и самостоятельно), в том числе, с опорой на презентацию, иллюстрацию (серию иллюстраций) и др., пересказ текста самостоятельно, с опорой на план, серию иллюстраций, иллюстрацию, опорные слова и словосочетания (с помощью учителя и самостоятельно), активное участие в диалогах с учителем, в том числе, по отработанному тексту, обыгрывание диалогов с помощью фигурок, инсценирование диалогов, выразительное чтение фрагментов произведений, изучаемых на уроках литературы, в том числе, выученных стихотворений.

Приведем примерную форму календарного плана.

**Календарно-тематическое планирование работы
по развитию восприятия и воспроизведения устной речи⁵⁶**

Фамилия, имя обучающегося _____

⁵⁶ Календарно – тематический план составляется для каждого обучающегося.

Слухопротезирование _____

Первое полугодие

Общее время на курс – ... часов: первая четверть – ... часа, вторая четверть – ... час⁵⁷.

Развитие восприятия устной речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Темы Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	-----------------------	--	-----------------------

Развитие произносительной стороны речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Речевой материал	Характеристик а деятельности обучающегося	Ориенти ровочные сроки
---	------------------	---	------------------------

Первое полугодие:

Содержание обучения

Развитие восприятия устной речи

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного⁵⁸ стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать

⁵⁷ Первая четверть - количество часов, вторая четверть – количество часов.

⁵⁸ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы (в аудиозаписи);

•**распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учётом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

•**распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

•**восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

•**восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

•**распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при

маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы (в аудиозаписи);

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** –при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Примерные темы: «Я и моя семья, мои друзья», «Природа и человек», «Жизнь без опасностей», «Мировая художественная культура», «Моя страна, мой город», «Изучаем школьные предметы»⁵⁹

Речевой материал⁶⁰

Примеры фраз, слов и словосочетаний. Расскажи о себе (о твоей семье, о маме, ...). Кем работает... Где работает (учится)... Твои родители слышат хорошо? Расскажи о своей семье. Отправь смс маме (...). Ты знаешь номер телефона папы (..)? Назови (напиши) номер телефон папы (...). Расскажи, как ты используешь Интернет. Назови свою фамилию, имя и отчество. Назови дату рождения. Когда у тебя День рождения. Назови свой адрес. Скажи свой домашний адрес. Какой у тебя адрес? Назови (напиши) номер твоего телефона. Что ты делала в выходные дни? С кем ты дружишь? Твой друг слышит хорошо? Расскажи о своем друге. Расскажи о себе (о твоей семье, о маме, ...). С кем ты дружишь? Расскажи, почему ты дружишь с Расскажи о своем друге. Расскажи о хороших поступках друга и докажи, что он поступил правильно. Какие свои поступков ты считаешь правильными? Какие предметы ты больше любишь? Почему ты любишь математику? Какие книги ты прочитал летом? Расскажи о семейном празднике.

Какое твое любимое время года? Осенью очень красиво в лесу! Листья становятся желтыми, красными, оранжевыми. Зимой лес белоснежный! Прогноз погоды. Какой прогноз погоды? Какая завтра погода? Синоптики обещают пасмурную, дождливую погоду (солнечную, теплую, прохладную, холодную и др.). Посмотри температуру воздуха в телефоне (в Интернет). А какая температура воздуха будет завтра? Сегодня плюс два (минус 20, ...). Не забудь зонт! Надень теплую шапку, ...куртку, пальто, перчатки, варежки...). Приготовь теплую одежду на завтра.

⁵⁹ Здесь и далее: отбор знакомой детям терминологической лексики общеобразовательных дисциплин для отработки ее восприятия и воспроизведения осуществляется совместно с учителями, ведущими эти уроки.

⁶⁰ Здесь и далее: в примерных рабочих программах использован речевой материал из книги: Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя – Орел: издательство «Горизонт», 2013. Речевой материал переработан и дополнен с учетом требований ФГОС ООО, АООП ООО (вариант 2.2.1), примерных рабочих программ.

Составь презентацию и расскажи о правила дорожного движения для пешехода. Всегда внимательно смотри на светофор, когда переходишь улицу. Пешеход не должен переходить улицу, если горит красный или желтый свет. Когда ждешь перехода, никогда не стой на краю тротуара. Когда сходишь с тротуара на дорогу, надо сначала посмотреть налево. Пользуйся подземным переходом! Ты соблюдаешь правила дорожного движения (правила безопасности на дороге)?

Египтяне строили пирамиды, в которых они хоронили своих правителей примерно за три тысячи лет до нашей эры. Одну пирамиду строили до 100000 людей. Пирамиду фараона Хеопса строили 20 лет. Гробница фараона Хеопса должна была достигать высоты 147 метров. На строительство сооружения ушло более 2,2 млн. блоков известняка. Грани пирамиды Хеопса сориентированы по сторонам света. Сегодня тысячи туристов со всего мира восхищаются мастерством древних зодчих. Египетские пирамиды признаны одним из семи чудес света.

Москва основана более, чем 850 лет назад. Назови столицу нашей Родины. Скажите, пожалуйста, где находится памятник (театр, музей...). Памятник ... находится в центре Москвы (на Тверской улице, ...). Как пройти к памятнику (музею, театру ...)? Пройдите до конца улицы и поверните направо, затем по подземному переходу перейдите на другую сторону. Как проехать к музею ... (театру ...). Надо проехать на метро (на автобусе ...) до станции (остановки ...), а потом пройти пешком.

Примеры пословиц и поговорок. Друзья познаются в беде. Нет друга – ищи, а нашел – береги. Красна весна цветами, осень – снопами...

Кем работает, где работает (учится), отправь смс, получить смс от..., номер телефона, назови (напиши) номер телефона (мобильного телефона), использовать Интернет, назови фамилию (фамилию, имя и отчество), дата рождения, назови адрес, скажи домашний адрес, какой адрес, выходные дни, дружить, друг, друг – подруга – дружить – дружный – дружба – о дружбе – подружиться; расскажи о друге, любить математику (...), семья – семейный – о семье; семейный праздник.

Любимое время года, прогноз погоды, прогноз погоды на завтра, завтра – завтрашний – послезавтра, пасмурная (дождливая, ясная, солнечная) погода, пасмурно – пасмурный, температура воздуха и др., плюс (минус)...градусов, осенью красиво в

лесу, осень – осенний – осеннее – осенняя, листья становятся желтыми (красными, оранжевыми). листья – листопад, разноцветные листья, лес белоснежный.

Картины художника..., рассказ называется, Третьяковская галерея, В.М. Васнецов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, Александр Сергеевич Пушкин, великий русский поэт (художник), художник – художественный, египетские пирамиды, правители (фараоны), три тысячи лет до нашей эры, 100000 людей, постройка пирамиды, пирамида фараона Хеопса, гробница фараона Хеопса, высота 147 метров, 2,2 млн. блоков, каменные блоки перевозили (обтесывали, шлифовали), между камнями нет щелей, сориентированы, сторонам света, древние зодчие, восхищаться мастерством, семь чудес света.

Москва, столица, Родина, Россия, Российская Федерация, 850 лет назад, Юрий Долгорукий, герб, флаг, гимн, флаг Москвы, флаг России, Георгий Победоносец, житель Москвы, Москва – москвич – московский – о Москве.

Примеры текстов (микродиалоги, тексты диалогического и монологического характера)

– Назови свою фамилию, имя и отчество. – ... – Назови дату рождения. – ... – Какой у тебя адрес? – ... Назови номер мобильного телефона мамы –

– Завтра холодно? – Да, завтра холодно. Синоптики обещают дождь. - Спасибо. Оденусь потеплее и возьму с собой зонт.

– Ты был в Третьяковской галерее? – Да! Мне очень понравились пейзажи Шишкина. - А мне понравилась картина Васнецова «Богатыри».

Ждем гостей

– Скоро придут гости, пора накрывать на стол. – Я уже приготовила посуду и скатерти. Какую скатерть положить: белую или голубую? – Думаю, что белая скатерть наряднее. – А цветы на стол поставить? – Поставь небольшой букет, чтобы цветы никому не мешали. – Сколько тарелок поставить на стол? – Накрой стол на восемь человек. Не забудь: ножи положи справа от тарелки, а вилки – слева. – Я уже давно это знаю. – Извини, я решила напомнить. Как красиво накрыт стол! Спасибо!

Вопросы и задания. Как ты думаешь, кто накрывал на стол? Почему на стол лучше поставить небольшой букет? Как надо раскладывать ножи и вилки на столе?

Расскажи, как ты накрываешь на стол к приходу гостей. Найди и прочитай выразительно пословицы и поговорки о гостеприимстве.

Египетские пирамиды

Египтяне строили пирамиды, в которых они хоронили своих правителей примерно за три тысячи лет до нашей эры. Одну пирамиду строили до 100000 людей. Постройка пирамиды занимала много лет. Например, пирамиду фараона Хеопса строили 20 лет. Гробница фараона Хеопса должна была достигать высоты 147 метров.

На строительство сооружения ушло более 2,2 млн. блоков известняка. Огромные каменные блоки перевозили, затем обтесывали. При помощи древних механизмов устанавливали на определенное место и шлифовали. Даже сейчас между камнями нет никаких щелей. Грани пирамиды Хеопса сориентированы по сторонам света.

Интересно, что в пирамиде Хеопса никогда не было захоронения фараона. На самом деле останки правителей были погребены в Долине Царей.

Сегодня тысячи туристов со всего мира восхищаются мастерством древних зодчих. Египетские пирамиды признаны одним из чудес света.

Вопросы и задания. Когда египтяне начали строить пирамиды? Сколько лет строили пирамиду Хеопса? Как строили пирамиду Хеопса? Что восхищает туристов со всего мира? Какие еще чудеса света ты знаешь? Найди в Интернет информацию о строительстве египетских пирамид. Составь презентацию и расскажи.

Развитие произносительной стороны речи⁶¹

➤ Развитие речевого дыхания:

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ Работа над голосом:

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

⁶¹ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения

воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: логичные и грамотные устные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и с помощью учителя); участие в диалоге с учителем при инициировании собственных высказываний; соблюдение речевого этикета при использовании типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз - выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение фраз-сообщений; повторение воспринятых слов и словосочетаний; при работе над текстом: повторение текста, воспринятого целиком точно или приближенно, полные и краткие устные ответы на вопросы, устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя или), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Второе полугодие

Содержание обучения

Развитие восприятия устной речи

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопрос-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи).

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на

фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного и учебно-делового стилей при увеличении объема до 12 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также

основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи).

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.**

Примерные темы: «Любимые праздники», «Известные люди», «Вежливость», «Великие открытия», «Каникулы», «Изучаем школьные предметы».

Речевой материал

Примеры фраз, слов и словосочетаний: Дорогая мамочка! (бабушка, ...) Уважаемая... Поздравляю тебя (Вас, ...) с праздником 8 марта! (с праздником, с Международным Женским Днем! / с Днем защитников Отечества! / с 9 Мая / с Днем Победы). Желая здоровья, успехов, счастья! (хорошего настроения). Давай купим цветы и поздравим (маму, ..., ветеранов войны).

Каких ты знаешь известных людей? Чем известен (знаменит) Петр I (Александр Невский, Александр Сергеевич Пушкин, Михаил Васильевич Ломоносов...). Александр Васильевич Суворов – великий русский полководец. Михаил Васильевич Ломоносов – великий русский ученый. В 1755 году Михаил Васильевич Ломоносов основал

Московский университет. Я обязательно прочитаю о Ломоносове (...). Найди в Интернет и покажи друзьям портрет Петр I (...). Найди в Интернет биографию..., составь презентацию, расскажи. Александр Сергеевич Пушкин великий русский поэт. Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Какие произведения Чайковского (...) ты знаешь? Чайковский написал балеты «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица». Художник Левитан знаменит своими пейзажами. Рассмотрите пейзаж (натюрморт, ...) Шишкина (Левитана, ...) и расскажи о картине. Мне очень нравится картина Левитана «Золотая осень» («Март» ...).

Как вести себя при встрече (прощании, знакомстве). Встречая знакомых обязательно здоровайся с ними. При встрече, прощании, знакомстве люди пожимают друг другу руки. Кто подает руку первым? Женщина – мужчине, старший – младшему. Если старший (женщина) не подает руку, нужно спокойно подождать и ограничиться кивком головы. Всегда отвечай на приветствие, потому что игнорировать протянутую руку очень невежливо. При приветствии или прощании мужчина (мальчик, девочка) должен встать. Первым говорит: «Здравствуйте» тот, кто входит в помещение. Культурный человек, если видит знакомого, всегда здоровается. Первым здоровается тот, кто вежливее. Кто подает руку первым? Как должен вести себя молодой человек, если старший при встрече не подает руки? Твои друзья встают, здороваясь (прощаясь) с девушкой?

Китайцы еще тысячи лет назад пользовались для письма кисточкой и тушью. Лет четыреста назад появился карандаш. В XIX веке люди писали гусиными перьями, до середины XX века – перьевыми ручками, а потом авторучками. Сейчас люди чаще всего пишут шариковыми ручками. В наше время используют новые информационные технологии – общаются с помощью электронной почты и телефонных смс-сообщений.

3-го ноября 1957 года наша страна первыми запустили в космическое пространство живое существо – собаку Лайку. Потом – первый в мире искусственный спутник Солнца. 12 апреля 1961 года в Советском Союзе состоялся исторический полет первого человека Юрия Гагарина в космическое пространство. Первым человеком, совершившим 18 марта 1965 года первый в истории выход в открытый космос, стал наш космонавт Алексей Леонов. Первыми женщинами-космонавтами стали Валентина Терешкова и Светлана Савицкая. В ноябре 1970 года советская межпланетная

космическая станция «Луна17» доставила на поверхность Луны автоматический самоходный аппарат «Луноход-1», который управлялся с земли. Россия продолжает оставаться одной из лидирующих стран в освоении космоса.

Будь осторожен на воде! Не заплывай далеко! Не ныряй! На дне могут быть опасные предметы. Лучше купаться вместе со взрослыми. Никогда в шутку не «топите» друг друга. Если ты идешь купаться с друзьями, взрослые должны знать об этом. Постарайся летом больше заниматься спортом. Какими видами спорта ты увлекаешься? Ты любишь играть в волейбол (футбол, баскетбол, ...). А я люблю плавать и загорать. Я каждый день помогаю бабушке: поливаю сад и огород, выпалываю сорняки, собираю ягоды и фрукты, когда они созревают. Мы с мамой и папой много ходим пешком, потому что, как говорится, «Пешком ходить – долго жить».

Пословицы, поговорки, известные высказывания. «Любите книгу – источник знаний», «Отдай спорту время, взамен получишь здоровье», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья...»

Дорогая, уважаемая, мамочка (...), поздравляю, поздравляю тебя (Вас) с праздником (...), желаю здоровья (успехов, счастья, хорошего настроения,...), радовать знаниями, (хороши поведением,...), праздник отмечают (8 Марта, 12 апреля, ...), ветераны войны, совершили подвиг (победили, одержали победу), поздравить – поздравление – поздравлять, защищать – защитили - защитник – защитники.

Известные (знаменитые) писатели (поэты, художники, музыканты, ученые, космонавты, полководцы, ...), великий русский писатель (поэт. композитор), известен своими произведениями (...), Александр Сергеевич Пушкин, композитор Петр Ильич Чайковский, художник Левитан, пейзаж, натюрморт, портрет, биография, великий русский ученый (полководец), известен своими произведениями (воинскими подвигами...).

В прошлом веке, лет четыреста назад, писали гусиными перьями, писать шариковой ручкой (карандашом), новые информационные технологии, общаться с помощью электронной почты (телефонных смс–сообщений).

3-го ноября 1957 года, страна, запустить в космическое пространство, запустить в космос, собака Лайка, первый в мире, искусственный спутник Солнца, 12 апреля 1961 года, Советский Союз, СССР, космонавт, полет человека в космос, Юрий Алексеевич

Гагарин; 18 марта 1965 года, выход в открытый космос, Алексей Леонов, женщина-космонавт, Валентина Терешкова, Светлана Савицкая. советская межпланетная космическая станция «Луна17», доставить на поверхность Луны, автоматический самоходный аппарат «Луноход-1», управлять с земли, освоение космоса, космос – космический – космонавт.

Будь осторожен, не заплывай далеко, не ныряй, ходить купаться, вместе со взрослыми, не «топите» друг друга, сообщи взрослым; постарайся, занимайся летом спортом, виды спорта, увлекаться, заниматься, волейбол (футбол, баскетбол, плавание, теннис, ...), плавать и загорать, поливать сад и огород, поливать цветы, выпалывать сорняки, собирать ягоды и фрукты (грибы, ...), когда созревают, ходить пешком,....

Примеры текстов (микродialogов, текстов монологического и диалогического характера)

– Уважаемая Ольга Ивановна! (Иван Иванович!) Поздравляем Вас с праздником 8 марта! (Днем защитника Отечества!). Желаем успехов в работе и хорошего настроения!

– Большое спасибо, ребята! И я поздравляю девочек (мальчиков) с праздником!

– Ты знаешь, какой праздник отмечают 12 апреля? – Да, День космонавтики. В этот день в космос полетел первый в мире космонавт Юрий Гагарин.

– Я смотрел в театре балет Петра Ильича Чайковского «Щелкунчик». – Тебе понравился балет? – Очень понравился! – А я смотрел по телевизору балет «Лебединое озеро». Мне тоже очень понравился этот балет.

– Художник Левитан знаменит своими пейзажами. – Я знаю. Мне очень нравится его картина «Золотая осень». А тебе? – А я люблю картину «Март».

- Чем знаменит Михаил Васильевич Ломоносов? - Он великий русский ученый. В 1755 году он основал Московский университет.

Праздник книги

Много праздников приносит нам весна. И один из них – праздник детской книги! Он приходит в каждую школу, в каждый дом и приносит большую радость – встречу с хорошей, умной книгой.

Впервые Праздник книги московские ребята отмечали в военный 1944 год. Тогда на один день к ним приехали с фронта любимые детские писатели. В большом зале

собрались ребята – худые, бледные. Каждому подарили тоненькую, отпечатанную на серой бумаге книгу. Праздник назвали «Днем детской книги».

С тех пор ежегодно в нашей стране отмечают этот праздник. Теперь он длится не один день, а целую неделю. Проводятся конкурсы, выставки, фестивали, показывают спектакли по детским книгам.

С 1967 года Праздник детской книги отмечается во всем мире. Праздник проводится 2 апреля. Дата Международного дня детской книги выбрана не случайно. В этот день родился великий датский сказочник Ганс Христиан Андерсен.

Вопросы и задания. Когда отмечают Международный день детской книги? Когда и где впервые начали отмечать праздник книги в нашей стране? Почему книги, которые подарили ребятам на празднике в 1944 году, были тоненькими, отпечатанными на серой бумаге? Почему 2 апреля празднуют Международный день детской книги. С какого года празднуют во всем мире Международный день детской книги? Ты любишь читать? Назови свою любимую книгу. Назови своего любимого писателя. Ты согласен с высказыванием: «Любите книгу – источник знаний».

Правила безопасного плавания

- Мама, можно я пойду с ребятами на речку купаться? - А ты знаешь правила безопасного плавания? - Какие? – Вот первое правило: «Если ты собрался купаться, обязательно обрати внимание на воду». - Да, я знаю. Если цвет воды или запах не такой, как обычно, купаться нельзя. – Правильно! Вот второе правило: «Никогда в шутку не «топите» друг друга. Даже за несколько секунд легкие могут заполниться водой, и человек утонет». – Понял. Будем выполнять это правило. – А вот третье правило: «Не купайся там, где завод или скотный двор сливают свои сточные воды. Не купайся в тех местах, где пастух пригонял стадо на водопой». – Спасибо. Обратим внимание. – И главное, напомни ребятам, чтобы всегда сообщали родителям, когда идут купаться на речку или гулять в лес. – Обязательно напомню.

Вопросы и задания к тексту. Назови правила безопасного плавания и объясни их значение. Ты выполняешь правила безопасного плавания? Ты всегда сообщаем взрослым, что идешь купаться с ребятами? Как ты думаешь, почему надо сообщать взрослым, что ты идешь купаться с ребятами? Как ты думаешь, надо снимать аппараты,

когда ты идешь плавать? Найди в Интернет другие правила безопасного плавания. Составь презентацию. Расскажи о правилах безопасного плавания ребятам.

Закаляйся, если хочешь быть здоров,
Постарайся, позабыть про докторов,
Водой холодной обливайся,
Если хочешь быть здоров!

Нам полезны солнце, воздух и вода,
От болезней помогают нам всегда,
От всех болезней нам полезны
Солнце, воздух и вода!
(В. Лебедев – Кумач)

Вопросы и задания. Как ты думаешь, почему надо закаляться? Как ты закаляешься? Докажи, что людям полезны «солнце, воздух и вода».

Развитие произносительной стороны речи⁶²

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

⁶² Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).*

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: логичные и грамотные устные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и с помощью учителя); участие в диалоге с учителем при инициировании собственных высказываний; соблюдение речевого этикета при использовании типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение фраз-сообщений; повторение воспринятых слов и словосочетаний; при работе над текстом: повторение текста, воспринятого целиком точно или приближенно, полные и краткие устные ответы на вопросы, устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя или), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Мониторинг планируемых результатов обучения

Мониторинг планируемых результатов включает:

- ***стартовую диагностику***: аналитическую проверку произношения;
- ***текущий учет*** – достижение планируемых результатов каждого занятия коррекционно-развивающего курса;

- ***мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.***

Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется для каждого обучающегося с учетом календарного планирования. В результате мониторинга оценивается достижение обучающимся планируемых результатов.

Мониторинг достижения планируемых предметных результатов включает⁶³:

- **обследование восприятия слов** (слухозрительно и на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): используются списки слов Э.И. Леонгард или Н.Б. Покровского с учетом слуречевого развития обучающихся); обследование слухозрительного восприятия слов осуществляется на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5 – 2 м), учитель произносит слова голосом разговорной громкости; каждое слово предъявляется до двух раз; определяется количество слов, точно воспринятых на слух; при обследовании восприятия на слух списков слов проводятся две проверки: один список учитель предъявляет голосом разговорной громкости, другой – шепотом (с учетом возможностей обучающегося); каждое слово предъявляется сначала на расстоянии не менее 6 м, если обучающийся не воспринял слово, то учитель приближается на 0,5 м и повторяет слово; учитель приближается снова до тех пор пока обучающийся не повторит слово правильно (каждый раз на 0,5 м); определяется расстояние, на котором обучающийся правильно повторяет каждое слово, количество точно воспринятых слов; результаты сопоставляются с данными предыдущей проверки;

- **обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - слухозрительно, произносимых учителем голосом разговорной громкости, и на слух, произносимых учителем голосом разговорной громкости / шёпотом (с учетом возможностей обучающегося):** используются три сбалансированных списка фраз, из числа отработанных на индивидуальных занятиях коррекционно-развивающего курса, включая тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных предметов – по 20 фраз); при обследовании слухозрительного восприятия фраз обучающийся находится от учителя на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5 – 2 м), определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых

⁶³ При обследовании восприятия устной речи (слухозрительно и на слух) учитывается достижение планируемых результатов, правильность коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, достижение внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.

ответов; при обследовании восприятия на слух фраз учитывается планируемое для каждого обучающегося расстояние; в ходе проверки определяется достижение обучающимся планируемых результатов, правильность и грамотность ответов;

- **обследование восприятия на слух и слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов**, аналогичных по уровню сложности предъявляемым на занятиях коррекционно-развивающего курса (с учетом календарного планирования): текст предъявляется до двух раз; проверяется и оценивается восприятие текста (воспринят точно, приближенно, смысл понят, восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста;

- **обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала - списка фраз и слов (10 речевых единиц), короткого текста, в разных акустических условиях (с учетом календарного планирования)**; проверяется достижение обучающимся планируемых результатов;

- **обследование восприятия на слух слов и фраз без индивидуальных слуховых аппаратов** – используются сбалансированные списки, включающие слова и фразы, знакомые по звучанию (по 10 речевых единиц); учитель предъявляет речевой материал голосом разговорной громкости и шепотом на расстоянии, предусмотренном при календарном планировании; обучающийся воспринимает бинаурально, затем на каждое ухо (в зависимости от состояния слуха и уровня развития речевого слуха) при маскировке звука с противоположной стороны; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую речевую единицу, количество точно воспринятых речевых единиц;

- **обследование произносительной стороны речи** включает три проверки: проверку произносительной стороны самостоятельной речи обучающегося при составлении рассказа по одной или по серии иллюстраций; аналитическую проверку произношения; обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- **обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором**: используются сбалансированные списки, включающие по 10 фраз разговорного характера, знакомых по значению; проверка проводится в естественных условиях устной коммуникации при слухозрительном

восприятию обучающимся фраз; определяется количество точно воспринятых фраз, правильных и грамотных ответов. внятность и естественность самостоятельной речи.

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы, отводимые на «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который осуществлял реализацию коррекционно-развивающего курса; исключение составляет обследование возможностей обучающегося вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей. При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

Мониторинг достижения личностных и метапредметных результатов проводится в ходе педагогического наблюдения и анкетирования / опроса педагогов (учителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по – возможности, родителей и /или других родственников, обучающихся.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель – дефектолог (сурдопедагог), учителя - предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью выяснения причин и преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

7 КЛАСС

Пояснительная записка

В 7 классе при реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у слабослышащих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует реализации их особых образовательных потребностей, наиболее полноценному формированию личности, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Целенаправленная работа по развитию у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее внятного и естественного воспроизведения осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса – на уроках и во внеурочное время, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. Кроме этого, в учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) во внеурочную деятельность включён коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что обусловлено, с одной стороны, важностью овладения обучающимися устной речью, с другой, известными трудностями качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи обучающимися с нарушениями слуха. Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при ее

планировании и проведении педагогических работников – учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др. Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Описание места в учебном плане

коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Организационные формы работы

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён ***во внеурочную деятельность***, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

При составлении учебного плана рекомендуется на коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» предусмотреть 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся и форм организации работы (индивидуально или парами).

В 7 классе рекомендуется одно занятие в неделю проводить парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально: занятия парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи; в тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

(индивидуально/индивидуально и парами) принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе, уровня общего и слухоречевого развития по результатам мониторинга в конце учебного года в 6 классе, а также обязательной дополнительной аналитической проверки произношения на начало обучения в 7 классе (или комплексного педагогического обследования обучающегося при переводе из другой образовательной организации).

Специальные условия реализации коррекционно-развивающего курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» слабослышащие обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, упражняются также в восприятии речи на слух без аппаратов.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки индивидуальных слуховых аппаратов; при необходимости, рекомендовать уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования должно быть под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении

образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей (законных представителей) при участии врача-сурдолога (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения).

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися является развитие восприятия устной речи (речевого слуха при использовании индивидуальных слуховых аппаратов; речевого слуха без использования индивидуальных слуховых аппаратов; слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), внятного, членораздельного и естественного произношения, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих овладению обучающимися устной речью, в том числе, навыками устной коммуникации, достижению планируемых результатов основного общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися включают:

1. Развитие восприятия устной речи

➤ ***Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):***

восприятие на слух текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической

структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание**⁶⁴ **на слух отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний** (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком – гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся), а также при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами⁶⁵ в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; **восприятие на слух отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

➤ ***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

распознавание на слух речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития

⁶⁴ Здесь и далее: распознавание на слух речевого материала – термин условный, используется при характеристике поэтапного развития восприятия устной речи у обучающихся с нарушениями слуха (наряду с терминами «различение» и «опознавание» речевого материала); распознавание на слух означает восприятие на слух новых, незнакомых по звучанию, фраз, слов и словосочетаний; системой работы предусматривается, что новый речевой материал затем предъявляется обучающемуся для опознавания на слух в сочетании с уже отработанным речевым материалом; в процессе развития речевого слуха у слабослышащих обучающихся в работу постепенно вводятся (с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития) не только слова, незнакомые по звучанию, но и незнакомые по значению (Багрова И.Г., Кузьмичева Е.П., Леонгард Э.И. и др.);

⁶⁵ Здесь и далее: развитие восприятия речи учителей, которые не ведут постоянно занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимся, может быть организовано при составлении временного расписания; на занятиях по курсу также используется восприятие речи разных дикторов в аудио -и видео - записи.

речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом (при увеличении расстояния); **опознавание** нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

➤ **Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):**

слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний**, в том числе, близких по звучанию, **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных условиях** - при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при использовании видеоматериалов; **восприятие отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

– воспроизведение отработанного речевого материала в нормальном темпе, внятно и естественно, реализуя произносительные возможности (в том числе, правильное пользование речевым дыханием, нормальное звучание голоса с необходимыми модуляциями по силе (с учетом расстояния от собеседника, требований

соблюдения тишины и др.) и по высоте, соблюдение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, орфоэпических норм;

– в самостоятельной устной речи и при чтении реализация сформированных произносительных умений;

при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения;

– развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

3. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:

– развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

– формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

– формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

– формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

– формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

4. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

– развитие умений принятия / самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

5. Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

– формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

6. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

– развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

– развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей;

– развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении

темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

– развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

– развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

– развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

– выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

В рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

Содержание коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи);
- развитие произносительной стороны речи (автоматизация сформированных произносительных навыков; коррекция нарушений произношения; развитие навыков

самоконтроля произношения, формирование и развитие умений самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля).

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические

высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия, реализуемого в рамках коррекционно-развивающего курса, обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями-предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

При разработке содержания работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учитывается фактический уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи ее произносительной стороны у каждого обучающегося, его общее и речевое развитие, индивидуальные особенности.

Планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся в 7 классе

Личностные результаты:

- развитие социально значимых личностных качеств (при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи) - идентификация себя в качестве гражданина России; знание и стремление реализовывать в жизни, социальные нормы и правила поведения; развитие экологической культуры; понимание ценности здорового и безопасного образа жизни; готовность вступать в устную коммуникацию со знакомыми взрослыми и детьми, включая сверстников, и достигать в нем взаимопонимания; ответственное отношение к учению;

- установка на качественное овладение русским языком для обеспечения процесса познания и межличностного общения;

- стремление и личностная готовность к достижению качественного результата в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи при постоянном пользовании индивидуальными средствами слухопротезирования (индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами/кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом/ кохлеарным имплантом с учетом рекомендаций врача - сурдолога и сурдопедагога);

- понимание причин успеха или неуспеха в учебной деятельности, в том числе, в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речью; готовность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха (с помощью учителя и самостоятельно).

Метапредметные результаты:

- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности (под контролем учителя /воспитателя и

самостоятельно, в том числе на основе самоконтроля произношения), включая восприятие и достаточно внятное, естественное воспроизведением лексики по организации деятельности, а также тематической и терминологической лексики учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов;

➤ осуществление планирования, контроля и оценивания учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

➤ правильное и грамотное вариативное использование знакомых речевых высказываний для решения коммуникативных и познавательных задач, их внятное (понятное окружающим людям) воспроизведение (самостоятельно и с помощью учителя);

➤ реализация сформированных умений техники чтения и смыслового чтения (самостоятельно и с помощью учителя);

➤ участие в устной коммуникации при обсуждении предложенной темы, события и др., в том числе, при инициировании обучающимися собственных вопросов, высказываний, включая выражение собственного мнения (самостоятельно и по побуждению учителя);

➤ восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) и понимание смысла устных высказываний учителя (воспитателя и др.), включающих знакомый речевой материал, в том числе, коротких высказываний монологического характера;

➤ использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета – приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др. (самостоятельно и по побуждению учителя), их внятное воспроизведение (самостоятельно и под контролем учителя);

➤ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) и применение полученной информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе, при подготовке устных ответов и выступлений с использованием компьютерных презентаций (с помощью учителя и самостоятельно).

Предметные результаты:

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных**

текстов монологического характера, включающих до 14–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного и художественного**⁶⁶ **стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей** при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро⁶⁷, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации⁶⁸;

•распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при

⁶⁶ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

⁶⁷ Здесь и далее: с учетом региональных особенностей.

⁶⁸ Здесь и далее: предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя-дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель -дефектолог (сурдопедагог), который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов**

монологического характера, включающих до 14 - 15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) - простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного и художественного**⁶⁹ **стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей** при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных условиях:** при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

•распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями),отработанным при слухозрительном восприятии;

•распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных

⁶⁹ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Развитие произносительной стороны речи:

• **закрепление навыков правильного речевого дыхания - произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы** (самостоятельно и под контролем учителя);

• **закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учетом условий коммуникации - расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, передаче мелодической структуры фраз** (самостоятельно и под контролем учителя); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

• **закреплении в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов** (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

• **произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав** (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы (самостоятельно и под контролем учителя, по знаку);

• **произнесение фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз** (самостоятельно и под контролем учителя);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- восприятие на слух обрабатываемых в произношении элементов речи;
- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения (самостоятельно и под контролем учителя); краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно);
- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (самостоятельно и под контролем учителя);
- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя).

Развитие коммуникативных действий:

- логичные и грамотные устные высказывания о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт примеры из художественных произведений; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др. (самостоятельно и под контролем учителя);
- соблюдение речевого этикета, в том числе, использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.); реализация требований к речевому этикету с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем

учителя);

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- участие в диалоге и полилоге при инициировании собственных высказываний;

- повторение воспринятого на слух или слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др.; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя);

- выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; ее вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнение с помощью вопросов (самостоятельно и с помощью учителя).

Примерное тематическое планирование

работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи

у слабослышащих обучающихся в 7 классе

Календарно-тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося с учетом фактического состояния его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения, индивидуальных особенностей.

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание индивидуальной работы входит обследование произносительной стороны речи на начало обучения в седьмом классе и мониторинг результатов развития речевого слуха

(с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов), слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в конце каждого полугодия.

Календарно – тематическое планирование по развитию восприятия устной речи (речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи) и по развитию произносительной стороны речи включает следующие разделы:

- содержание обучения;
- примерное количество часов;
- темы;
- речевой материал;
- характеристика деятельности обучающегося;
- ориентировочные сроки.

При планировании работы по развитию восприятия устной речи учитывается, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса рекомендуется проводить работу как по развитию речевого слуха (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без аппаратов), так и по развитию слухозрительного восприятия устной речи. При этом важно, чтобы на каждом занятии коррекционно-развивающего курса обучающиеся учились воспринимать как фразы, слова и словосочетания, так и тексты.

Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

При указании ориентировочных сроков по разделу «Развитие восприятия устной речи» следует иметь в виду, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется речевой материал не менее, чем из двух–трех тем, что побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал. На каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется знакомый речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, который планируется совместно с учителями - предметниками.

При планировании работы над произношением предусматривается два направления работы. Первое направление работы связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной,

эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз (отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа), слогов и слогосочетаний, иногда отдельных звуков, а также коротких текстов диалогического и монологического характера, включающих, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания; продолжается работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения речевой интонации при использовании данного речевого материала. Второе направление работы проводится при необходимости с учетом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися, может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы (отобранные с учётом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слоги и слогосочетания, иногда отдельные звуки.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя); логичные и грамотные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. (самостоятельно и с помощью учителя); повторение воспринятого монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста); чтение текста при реализации произносительных возможностей; полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста при инициировании собственных

высказываний; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; участие в обсуждении актуальных для обучающегося проблем при инициировании собственных высказываний; сообщение элементарных сведений анкетного характера; сообщений сведений о семье, друзьях и др.; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития произносительной стороны речи: подражание речи учителя, чтение речевого материала, называние картинок, составление предложений, текстов (диалогического и монологического характера) по иллюстрации (серии картинок) и их воспроизведение, дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение, дополнение выученного стихотворения после восприятия его части и их воспроизведение, рядовая речь, восприятие на слух обрабатываемого в произношении речевого материала, устные логичные и грамотные высказывания (по побуждению учителя и самостоятельно), в том числе, с опорой на презентацию, иллюстрацию (серию иллюстраций) и др., пересказ текста самостоятельно, с опорой на план, серию иллюстраций, иллюстрацию, опорные слова и словосочетания (с помощью учителя и самостоятельно), активное участие в диалогах с учителем, в том числе по отработанному тексту, обыгрывание диалогов с помощью фигурок, инсценирование диалогов, выразительное чтение фрагментов произведений, изучаемых на уроках литературы, в том числе, выученных стихотворений.

Примерная форма календарного плана.

**Календарно-тематическое планирование работы
по развитию восприятия и воспроизведения устной речи⁷⁰**

Фамилия, имя обучающегося _____

⁷⁰ Календарно-тематический план составляется для каждого обучающегося.

Слухопротезирование _____

Первое полугодие

Общее время на курс – ... часов: первая четверть – ... часа, вторая четверть – ... час⁷¹.

Развитие восприятия устной речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Темы Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	-----------------------	--	-----------------------

Развитие произносительной стороны речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	------------------	--	-----------------------

Первое полугодие

Содержание обучения

Развитие восприятия устной речи

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 14–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного и художественного⁷² стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, в разных**

⁷¹ Первая четверть – количество часов, вторая четверть – количество часов.

⁷² Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации⁷³;

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

• **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

• **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

⁷³ Здесь и далее: предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя – дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель –дефектолог (сурдопедагог), который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 14–15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей** при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных условиях:** при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

• **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-

научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении, а также на фоне разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Примерные темы: «Жизнь без опасностей», «Будь здоров!», «Моя страна, мой город», «Мировая художественная культура», «Изучаем школьные предметы»⁷⁴.

Речевой материал⁷⁵

Примеры фраз, слов и словосочетаний.

Пахнет газом! Что делать при запахе газа? Если ты почувствуешь запах газа, то сразу скажи взрослым. Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет. Уходя из дома, обязательно проверь, выключена ли газовая плита. Телефон газовой службы в Москве – 104 или 040. Телефон Единой службы спасения – 112.

⁷⁴ Здесь и далее: отбор знакомой детям терминологической лексики общеобразовательных дисциплин для отработки ее восприятия и воспроизведения осуществляется совместно с учителями, ведущими эти уроки.

⁷⁵ Здесь и далее: в примерных рабочих программах использован речевой материал из книги: Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя – Орел: издательство «Горизонт», 2013. Речевой материал переработан и дополнен с учетом требований ФГОС ООО, АООП ООО (вариант 2.2.1), примерных рабочих программ.

Восточная мудрость гласит: «Дороже алмаза твои два глаза». Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Если тереть глаза грязными руками, в них попадут микробы, глаза начнут слезиться и болеть. Постарайся глаза не утомлять: не читай лежа, не смотри долго телевизор и не работай долго за компьютером. Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста.

Москва – столица нашей Родины. Москва – столица России (Российской Федерации). Москве более 850 лет. Москва была основана князем Юрием Долгоруким в 1147 году. В Москве Юрию Долгорукому поставлен памятник. Сегодня Москва – это один из крупнейших городов мира. В Кремле работает Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин. В Кремле много исторических памятников. В Москве живет более 12 миллионов человек. В Москве более 4000 площадей, улиц и переулков. Москва – очень красивый город! Сколько станций в московском метро? В Московском метро более 200 станций. Как называется станция метро, около которой ты живешь? Я живу около станции метро Сколько театров (музеев) в Москве? В Москве более 250 театров. В Москве более 400 музеев. В Москве созданы хорошие условия для отдыха москвичей и гостей столицы. Составь презентацию о Москве и расскажи о столице нашей Родины (России). Составь презентацию о московском метро и расскажи. Составь презентацию и расскажи о городе (деревне, поселке, ...), в котором ты живешь. Расскажи об улице, на которой ты живешь (находится школа). Почему улица, на которой ты живешь, называется Тебе нравится город (деревня, ...), в котором ты живешь (учишься)? Почему ты любишь свой родной город?

Предания рождаются из рассказов очевидцев. Мы познакомились с устным народным творчеством (преданиями, былинами, пословицами, поговорками, сказками). Какие виды устного народного творчества ты знаешь? Что такое былина (предание)? Какие былины и предания (поговорки и пословицы) ты знаешь? Былины пелись, а предания сказывались. На уроке мы познакомились (проходили)... Приведи примеры пословиц и поговорок о любви к Родине (о труде, ...). Прочитай пословицы и поговорки о труде: «Терпение и труд все перетрут», «Без труда не выловишь рыбку из пруда», «Работать с огоньком». Как ты понимаешь смысл этих пословиц и поговорок.

Запах газа, газовая плита, очень опасно, газ может взорваться, почувствовать пахнет газом, запах газа, открой окно, не зажигай огонь, не включай электроприборы,

не зажигай свет, позвони в газовую службу, нужно проветрить помещение, отравиться газом; запах газа – пахнет газом – газовая. При приветствии, при прощании, мужчина (женщина, мальчик, девочка, молодой человек, девушка), должен встать, первым говорит «Здравствуйте», первым здоровается, помещение, входить в помещение, культурный человек, если видит знакомого, вежливый, подает руку первым, должен вести себя, встать, здороваясь (прощаясь).

Береги глаза, брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают глаза от пыли, микробы, глаза слезятся и болят, не утомляй глаза, не читай лежа, не смотри долго телевизор, не работай долго за компьютером, проверь зрение у окулиста.

Москва, столица нашей Родины, столица России, столица Российской Федерации, более 850 лет. Москва основана, князь Юрий Долгорукий, 1 147 год, памятник Юрию Долгорукому, поставлен. один из крупнейших городов мира, Кремль, Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин, исторические памятники, более 12 миллионов человек, более 4000 площадей, улиц и переулков. красивый город, станции метро, московское метро, метрополитен, более 200 станций, я живу около станции метро (...). более 250 театров. более 400 музеев, условия для отдыха, гости столицы, улицы, переулки, площади, транспорт, красивый (родной, любимый) город (деревня, улица...), музеи, театры, Москва – московский – москвич.

Устное народное творчество, предания, былины, пословицы, поговорки, сказки, подобрать (найти) пословицы (поговорки), былины пелись, предания сказывались, сказки – сказочный – сказитель.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера)

– Ты знаешь телефон Единой службы спасения? – Да. 112.

– Что делать при запахе газа? - Если ты почувствуешь запах газа, открой окно на кухне, не зажигай огонь, не включай электроприборы, не зажигай свет. Сразу скажи взрослым. -Хорошо! Я запомнил(а): «Если человек почувствует запах газа, надо сразу открыть окно на кухне, нельзя зажигать огонь на плите, включать электроприборы, зажигать свет».

– Ты знаешь правило: «Уходя из дома, выключи газ, свет, утюг!» – Да. Всегда выполняю это правило. И еще есть важное правило: «Не забудь закрыть входную дверь на ключ» – Правильно!

Как беречь глаза

Наш глаз устроен гораздо сложнее, чем самый современный компьютер. Природа позаботилась о наших глазах. Брови не дают поту попасть в глаза, ресницы защищают их от пыли. Когда мы мигаем, наше веко двигается и очищает поверхность глаза от мелких пылинок.

Нельзя тереть глаза грязными руками! В глаза могут попасть микробы, и они начнут слезиться и болеть.

Постарайся глаза не утомлять! Береги глаза! Помни простые правила: «Не читай, лежа! Не смотри долго телевизор! Не играй долго в компьютерные игры! Соблюдай режим работы за компьютером!» Проверь, достаточно ли освещения, когда ты делаешь уроки или читаешь.

Не реже одного раза в год проверяй зрение у окулиста. Если доктор выписал очки, не стесняйся носить их. Всегда можно подобрать очки, которые украсят тебя!

Восточная мудрость гласит: «Дороже алмаза твои два глаза».

Вопросы и задания. Как ты понимаешь пословицу: «Дороже алмаза твои два глаза». Как природа помогает нам беречь глаза? Почему нельзя тереть глаза грязными руками? Как ты думаешь, можно читать лежа (долго смотреть телевизор, долго работать с компьютером)? Почему ты так думаешь? Попроси у учителя или врача комплекс упражнений для глаз и выполняй их. Расскажи и покажи комплекс упражнений для глаз. Как часто надо посещать окулиста? Почему не надо стесняться носить очки? Найди в Интернет информацию, прочитай и расскажи кратко, какой должен быть режим работы за компьютером.

Если в доме пахнет газом

– Вова, мне кажется, пахнет газом! - Да, я тоже чувствую. Давай откроем окно! – Давай! – Мама, а ты знаешь, что при запахе газа нельзя зажигать свет и включать электроприборы. – Конечно, знаю! Придется поужинать позже, потому что нельзя

включать электрический чайник и разогревать ужин на газовой плите. – Хорошо, поужинаем позже. – Надо позвонить в газовую службу! Запах газа – это очень опасно! – Позвони. Ты знаешь номер телефона? – Всегда можно позвонить в Единую службу спасения по телефону 102. – Правильно! А еще нам в школе рассказали, что можно позвонить с городского телефона в газовую службу по номеру 104. – Спасибо! Сейчас позвоню.

Вопросы и задания. Что нельзя делать, если в доме пахнет газом? Назови электроприборы. Зачем надо звонить в газовую службу, если в доме пахнет газом? Как можно позвонить в газовую службу? Как можно позвонить в Единую службу спасения? Какая основная мысль текста? Расскажи, что надо делать, если в доме пахнет газом.

Развитие произносительной стороны речи⁷⁶

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

⁷⁶ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: логичные и грамотные устные высказывания о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт примеры из художественных произведений; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др. (самостоятельно и под контролем учителя); соблюдение речевого этикета, в том числе, использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.); реализация требований к речевому этикету с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя); при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; участие в диалоге и полилоге при инициировании собственных высказываний; повторение воспринятого на слух или слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др.; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; ее вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнение с помощью вопросов (самостоятельно и с помощью учителя).

Второе полугодие

Содержание обучения

Развитие восприятия устной речи

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 14-15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового и художественного стилей** при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5 – 2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации;

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

•**распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

•**восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

•**восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

•**восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

•**распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 14 - 15 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) - простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного и художественного**

стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно- делового и художественного стилей при увеличении объема до 12–15 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов, включающих вопросо-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, **в разных условиях:** при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации.

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро (в аудиозаписи), при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем в относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Примерные темы: «Мировая художественная культура», «Известные люди», «Природа и человек», «Каникулы», «Изучаем школьные предметы».

Речевой материал

Примеры фраз слов, словосочетаний

Найди в Интернет информацию об Эрмитаже. Составь план рассказа об Эрмитаже. Составь презентацию об Эрмитаже. Расскажи об Эрмитаже. Эрмитаж находится в Санкт – Петербурге. Зимний дворец построил архитектор Ф.Б. Растрелли в 1732 -1735 годах. В Зимнем дворце более тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров. В Зимнем дворце в 1764 году был основан Эрмитаж. Открытие Эрмитажа состоялось в 1825 году. В Эрмитаж едут люди со всего мира, чтобы посмотреть его бесценные сокровища. В Эрмитаже хранятся картины известных художников мира, скульптуры, вазы, изделия из серебра и золота. Все эти произведения искусства называются музейными экспонатами. В 1988 году Эрмитаж был внесен в «Книгу рекордов Гиннеса» как самая большая галерея мира. Дополни: «Книга рекордов Гиннеса» – это....

Каких ты знаешь известных людей? Чем известен (знаменит) Петр I (Александр Сергеевич Пушкин, ...). Александр Сергеевич Пушкин великий русский поэт. Петр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Художник Левитан знаменит своими пейзажами. Мне нравится картина Левитана «Золотая осень» («Март» ...). Михаил Васильевич Ломоносов - великий русский ученый. В 1755 году Михаил Васильевич Ломоносов основал Московский университет. Виктор Михайлович Васнецов – великий русский художник XIX века. Васнецов первым среди живописцев обратился к былинным и сказочным сюжетам. Широко известны картины Васнецова «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-Царевич на Сером Волке». Вершиной творчества художника считается картина «Богатыри», над которой он работал около 20 лет! На картине «Богатыри» изображены три былинных защитника Древней Руси: Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович. По рисункам Васнецова сооружён фасад Третьяковской галереи в Москве. В картинах Васнецова выражена любовь к русскому народу, простым людям.

В лесах могут возникать пожары. При пожаре гибнут растения, звери и птицы. Часто пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно. Природу надо беречь и охранять. Берегите лес! Лес надо беречь! Лес – богатство России! Не засоряйте лес! Не оставляйте мусор в лесу!

Когда отходит поезд? Поезд скоро отходит. Узнай у мамы (...) номер поезда (в каком вагоне ты едешь, какое место). Посмотри билеты, с какого вокзала и когда отходит поезд. Посмотри билеты на самолет: с какого вы летите аэродрома, во сколько вылет (...). Во сколько надо быть на вокзале (в аэропорту)? Как пройти на перрон? Посмотри на указатель. Посмотри расписание поездов (...). Кататься на велосипеде – огромное удовольствие! Выучи дорожные знаки и соблюдай правила движения. Надевай велосипедный шлем. Перед выездом убедись, что твой велосипед исправен. Перед поездкой на велосипеде сообщи взрослым о твоём маршруте.

Величайший в мире музей, самая большая галерея мира, находится в Санкт – Петербурге, в Зимнем дворце, исторический памятник, построил архитектор Ф.Б. Растрелли, в 1732 -1735 годах, тысячи помещений, общая площадь – 46 тысяч квадратных метров, в 1764 году основан Эрмитаж, открытие Эрмитажа, состоялось в 1825 году, едут люди со всего мира, посмотреть бесценные сокровища, хранятся картины известных художников, скульптуры, вазы, изделия из серебра и золота, произведения искусства, музейные экспонаты, 3 миллиона произведений искусства, «Книга рекордов Гиннеса».

Александр Сергеевич Пушкин, великий русский поэт, Петр Ильич Чайковский, великий русский композитор, Художник Левитан, знаменит пейзажами, картина «Золотая осень» («Март» ...), Михаил Васильевич Ломоносов, великий русский ученый, в 1755 году, основал Московский университет, Виктор Михайлович Васнецов, великий русский художник XIX века, первым среди живописцев, обратился к былинным и сказочным сюжетам, картины «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-Царевич на Сером Волке», «Богатыри», вершина творчества художника.

Пожар, хворост, сухие деревья, вспыхивать, разводить, тушить, лес, удары молнии, ветер, стебелек, божья коровка, тля, уничтожать, листья, улетать, листья – лиственный – листопад, ветер - ветерок. Неосторожное обращение с огнем, разводить (тушить потушить, не полностью потушить...) костер, вспыхивает пожар, беречь и охранять, рассмотреть жучка (божью коровку), уничтожать (есть) тлю, раскрыл (закрыл) крылышки.

Купейный (плацкартный) вагон, поезд, скорый (...) поезд, перрон, самолет, вокзал, аэропорт, расписание, поезд отправляется в ... часов с... вокзала, поехать

отдыхать на море, в Ялту (к бабушке в деревню,...), ехать на поезде (лететь на самолете), билеты, проверь (посмотри) билеты, билеты на поезд (самолет), вылет самолетов, расписание поездов, отдыхать - отдых - отдыхающий – отдохнуть. Велосипед, кататься на велосипеде, велосипед исправен (не исправен), опасно, автомобильные дороги, соблюдай правила, правила дорожного движения, велосипедный шлем, сообщить о маршруте взрослым.

Примеры текстов (микродialogов, текстов монологического и диалогического характера)

– Ты знаешь, чем знаменит Петр Ильич Чайковский? – Конечно, знаю. Он великий русский композитор. Я был в театре и смотрел балет Чайковского «Щелкунчик». – А я смотрел этот балет по телевизору.

– Ты была в Третьяковской галерее? – Да. летом мы с мамой ездили в Москву и ходили в Третьяковскую галерею. Мне очень понравилась картина Васнецова «Богатыри». – Я тоже была в Третьяковской галерее. Мне понравились пейзажи Шишкина и Левитана. – Давай еще пойдем в Третьяковскую галерею. – Обязательно!

– Ой! Я поймал божью коровку! - Отпусти ее быстрее. Божьи коровки приносят большую пользу растениям. - Пользу? - Да. Они поедают тлю.

– Ты любишь летом посидеть у костра с друзьями. – Да, очень люблю. - А потом не забываешь тушить костер? – Не забываю! Я знаю, если костер до конца не потушишь, в лесу может вспыхнуть пожар.

*** o

Картина И. И. Левитана «Март»

Посмотрим на картину Левитана «Март». Солнечный весенний день. Справа виднеется стена деревянного дома. Перед входом белоствольные березки, за ними – зеленовато-бурые деревья, а вдали – темно-зелёные ели. От деревьев ложатся большие, холодные, синие тени. Лошадь, запряженная в сани, стоит у дороги, она греется на солнышке. Еще много снега, но начинает таять. Снег очень разный: белый и искристый около деревьев, потемневший и рыхлый – около дороги, серый – в тени дома.

Картина полна воздуха, солнца. Все это вместе создает образ природы, разбуженной лучами весеннего солнца. Смотри на картину, чувствуешь свежесть, бодрость, подъем настроения, связанный с наступлением весны.

Пейзажи – это не просто изображение природы. В них можно передать мысли, чувства, настроение человека. Они вызывают у зрителей и радость, и грусть, порой тревогу.

Вопросы и задания к тексту. Что изображено на картине И. Левитана «Март»? По каким приметам можно определить, что на картине изображено начало весны? Какие чувства вызывает у тебя картина? Почему? Что такое пейзаж? Каких русских художников - пейзажистов ты знаешь? Назови картины этих художников, которые тебе нравятся. Составь презентацию и расскажи о любимом художнике – пейзажисте.

Лесные пожары

Скоро наступит лето, и вы обязательно отправитесь на прогулку в лес! Как красиво летом в лесу! Но, если нет дождей, в лесу становится сухо. Поэтому в это время года в лесах часто возникают пожары.

Страшен пожар в лесу! При пожаре вспыхивают сухие деревья, гибнут растения, звери, птицы. Новый лес на пожарищах растет долгие годы.

Иногда пожары начинаются в лесу от ударов молнии. Но чаще пожары возникают от неосторожного обращения человека с огнем. Дети и взрослые разводят костры в лесу, но забывают тушить их или тушат небрежно, не полностью. Искры от костров ветром разносятся на большие расстояния, поэтому вспыхивают новые пожары.

Не забывайте тушить костры! Охраняйте лес от пожаров! Лес – это достояние нашей страны!

(по И. Балбышеву)

Вопросы и задания. Когда чаще всего в лесу возникают пожары? Почему? Каковы последствия пожара? Какая тема рассказа? Какая основная мысль рассказа? Как ты себя ведешь в лесу? Расскажи, как можно уберечь лес от пожаров. Как ты думаешь, почему нужно охранять природу? Что может сделать каждый человек для охраны природы?

***Развитие произносительной стороны речи*⁷⁷**

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

⁷⁷ Планирование работы над произношением осуществляется с учётом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по - возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи обучающиеся реализуют следующие коммуникативные действия: логичные и грамотные устные высказывания о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей; выражение просьбы, желания, собственного мнения; оценивание событий, поступков, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт примеры из художественных произведений; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др. (самостоятельно и под контролем учителя); соблюдение речевого этикета, в том числе, использование типичных речевых высказываний в ситуациях приветствия (поздравления, при выражении чувств, просьбы, извинения и др.); реализация требований к речевому этикету с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров (самостоятельно и под контролем учителя); при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; участие в диалоге и полилоге при инициировании собственных

высказываний; повторение воспринятого на слух или слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный с помощью учителя или самостоятельно), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя); участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др.; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации; её вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнение с помощью вопросов (самостоятельно и с помощью учителя).

Мониторинг планируемых результатов обучения.

Мониторинг планируемых результатов включает:

- ***стартовую диагностику:*** аналитическую проверку произношения;
- ***текущий учет*** – достижение планируемых результатов каждого занятия коррекционно-развивающего курса;
- ***мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.***

Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется для каждого обучающегося с учетом календарного планирования. В результате мониторинга оценивается достижение обучающимся планируемых результатов.

Мониторинг достижения планируемых предметных результатов включает⁷⁸:

- **обследование восприятия слов** (слухозрительно и на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): используются списки слов Э.И.Леонгард или Н.Б. Покровского с учётом уровня слухоречевого развития обучающегося) обследование слухозрительного восприятия слов осуществляется на расстоянии,

⁷⁸ При обследовании восприятия устной речи (слухозрительно и на слух) учитывается достижение планируемых результатов, правильность коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, достижение внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.

типичном для устной коммуникации (1,5–2 м), учитель произносит слова голосом разговорной громкости; каждое слово предъявляется до двух раз; определяется количество слов, точно воспринятых на слух; при обследовании восприятия на слух списков слов проводятся две проверки: один список учитель предъявляет голосом разговорной громкости, другой – шёпотом (с учетом возможностей обучающегося); каждое слово предъявляется сначала на расстоянии не менее 6м, если обучающийся не воспринял слово, то учитель приближается на 0,5 м и повторяет слово; учитель приближается снова до тех пор пока обучающийся не повторит слово правильно (каждый раз на 0,5 м); определяется расстояние, на котором обучающийся правильно повторяет каждое слово, количество точно воспринятых слов; результаты сопоставляются с данными предыдущей проверки;

• **обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - слухозрительно, произносимых учителем голосом разговорной громкости, и на слух, произносимых учителем голосом разговорной громкости / шёпотом (с учетом возможностей обучающегося):** используются три сбалансированных списка фраз, из числа отработанных на индивидуальных занятиях коррекционно-развивающего курса, включая тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных предметов – по 20 фраз); при обследовании слухозрительного восприятия фраз обучающийся находится от учителя на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5–2 м), определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов; при обследовании восприятия на слух фраз учитывается планируемое для каждого обучающегося расстояние; в ходе проверки определяется достижение обучающимся планируемых результатов, правильность и грамотность ответов;

• **обследование восприятия на слух и слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов, аналогичных по уровню сложности предъявляемым на занятиях коррекционно-развивающего курса (с учетом календарного планирования), текст предъявляется до двух раз; проверяется и оценивается восприятие текста (воспринят точно, приближенно, смысл понят, восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста;**

- **обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала - списка фраз и слов (10 речевых единиц), короткого текста, в разных акустических условиях (с учетом календарного планирования);** проверяется достижение обучающимся планируемых результатов;

- **обследование восприятия на слух слов и фраз без индивидуальных слуховых аппаратов** - используются сбалансированные списки, включающие слова и фразы, знакомые по звучанию (по 10 речевых единиц); учитель предъявляет речевой материал голосом разговорной громкости и шепотом на расстоянии, предусмотренном при календарном планировании; обучающийся воспринимает бинаурально, затем на каждое ухо (в зависимости от состояния слуха и уровня развития речевого слуха) при маскировке звука с противоположной стороны; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую речевую единицу, количество точно воспринятых речевых единиц;

- **обследование произносительной стороны речи** включает три проверки: проверку произносительной стороны самостоятельной речи обучающегося при составлении рассказа по одной или по серии иллюстраций; аналитическую проверку произношения; обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- **обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором:** используются сбалансированные списки, включающие по 10 фраз разговорного характера, знакомых по значению; проверка проводится в естественных условиях устной коммуникации при слухозрительном восприятии обучающимся фраз; определяется количество точно воспринятых фраз, правильных и грамотных ответов. внятность и естественность самостоятельной речи.

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель – дефектолог (сурдопедагог), который осуществлял реализацию коррекционно-развивающего курса; исключение составляет обследование возможностей обучающегося вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей. При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

Мониторинг достижения личностных и метапредметных результатов проводится в ходе педагогического наблюдения и анкетирования / опроса педагогов (учителей, воспитателей, педагога - психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по – возможности, родителей и/или других родственников, обучающихся.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя-предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью выяснения причин и преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью

повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

8 КЛАСС

Пояснительная записка

В 8 классе при реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у слабослышащих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует реализации их особых образовательных потребностей, наиболее полноценному формированию личности, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Целенаправленная работа по развитию у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее внятного и естественного воспроизведения осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса – на уроках и во внеурочное время, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. Кроме этого, в учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) во внеурочную деятельность включён коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что обусловлено, с одной стороны, важностью овладения обучающимися устной речью, с другой, известными трудностями качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи обучающимися с нарушениями слуха. Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при ее планировании и проведении педагогических работников – учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др. Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Описание места в учебном плане

коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Организационные формы работы

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён *во внеурочную деятельность*, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

При составлении учебного плана рекомендуется на коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» предусмотреть 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся и форм организации работы (индивидуально или парами).

В 8 классе рекомендуется два занятия в неделю проводить парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия в течение недели – индивидуально: занятия парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи; в тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (индивидуально/индивидуально и парами) принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе, уровня общего и слухоречевого развития по результатам мониторинга в конце учебного года в 7 классе, а также обязательной дополнительной аналитической проверки произношения на начало обучения в 8 классе (или комплексного педагогического обследования обучающегося при переводе из другой образовательной организации).

Специальные условия реализации коррекционно-развивающего курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» слабослышащие обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, упражняются также в восприятии речи на слух без аппаратов.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки индивидуальных слуховых аппаратов; при необходимости, рекомендовать уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования должно быть под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей (законных представителей) при участии врача-сурдолога (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения).

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися является развитие восприятия устной речи (речевого слуха при использовании индивидуальных слуховых аппаратов; речевого слуха без использования индивидуальных слуховых аппаратов; слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), внятного, членораздельного и естественного произношения, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих овладению обучающимися устной речью, в том числе, навыками устной коммуникации, достижению планируемых результатов основного общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися включают:

1. Развитие восприятия устной речи

➤ Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):

восприятие на слух текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание⁷⁹ на слух отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого

⁷⁹ Здесь и далее: Распознавание на слух речевого материала – термин условный, используется при характеристике поэтапного развития восприятия устной речи у обучающихся с нарушениями слуха (наряду с терминами «различение» и «опознавание» речевого материала); распознавание на слух означает восприятие на слух новых, незнакомых по звучанию, фраз, слов и словосочетаний; системой работы предусматривается, что новый речевой материал затем предъявляется обучающемуся для опознавания на слух в сочетании с уже отработанным речевым материалом; в процессе развития речевого слуха у слабослышащих обучающихся в работу постепенно вводятся (с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития) не только слова, незнакомые по звучанию, но и незнакомые по значению (Багрова И.Г., Кузьмичева Е.П., Леонгард Э.И. и др.);

обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний** (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком - гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся), а также при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами⁸⁰ в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при предъявлении в разном темпе – в нормальном и умеренно-быстром; **восприятие на слух отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

➤ *Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):*

распознавание на слух речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом (при увеличении расстояния); **опознавание** нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

➤ *Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):*

⁸⁰ Здесь и далее: развитие восприятия речи учителей, которые не ведут постоянно занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимся, может быть организовано при составлении временного расписания; на занятиях по курсу также используется восприятие речи разных дикторов в аудио -и видео -записи.

слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний**, в том числе, близких по звучанию, **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных условиях** – при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно-быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при использовании видеоматериалов; **восприятие отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

– воспроизведение отработанного речевого материала в нормальном темпе, внятно и естественно, реализуя произносительные возможности (в том числе, правильное пользование речевым дыханием, нормальное звучание голоса с необходимыми модуляциями по силе (с учетом расстояния от собеседника, требований соблюдения тишины и др.) и по высоте, соблюдение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, орфоэпических норм;

– в самостоятельной устной речи и при чтении реализация сформированных произносительных умений;

– при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения;

– развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

3. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:

– развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

– формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

– формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

– формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

– формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

4. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

– развитие умений принятия / самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

5. Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно - познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

6. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

– развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей;

– развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

– развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного

отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

– развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

– развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

– выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

В рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

Содержание коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи);

- развитие произносительной стороны речи (автоматизация сформированных произносительных навыков; коррекция нарушений произношения; развитие навыков самоконтроля произношения, формирование и развитие умений самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля).

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации

произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия коррекционно-развивающего курса обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями-предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

При разработке содержания работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учитывается фактический уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи ее произносительной стороны у каждого обучающегося, его общее и речевое развитие, индивидуальные особенности.

Планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся в 8 классе

Личностные результаты:

➤ развитие социально значимых личностных качеств (при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи) – уважительного отношения к истории и культуре России, морально - нравственным ценностям, принятым в России; стремление к изучению и реализации прав и обязанностей граждан России, в том числе, лиц с нарушениями слуха; субъективная значимость реализации социокультурных норм и принятых в обществе правил поведения, развитие экологической культуры, овладение здоровым и безопасным образом жизни; сформированность ответственного отношения к учению;

➤ субъективная значимость овладения русским языком;

➤ понимание личной ответственности за качество собственной устной речи, готовность к ее совершенствованию;

➤ рефлексия процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи; способность понимать причины успеха в овладении устной речью, принимать ситуацию неуспеха и конструктивно действовать самостоятельно или с помощью учителя;

➤ осуществление устной коммуникации с демонстрацией социальных компетенций (в том числе, реализации правил речевого этикета);

➤ субъективная значимость пользования индивидуальными средствами слухопротезирования.

Метапредметные результаты:

➤ логичные, грамотные и внятные (понятные окружающим) устные высказывания (устные выступления) по теме /вопросу и др. (в том числе, с опорой на план, компьютерную презентацию), по иллюстрации (серии иллюстраций) и др. (самостоятельно и с помощью учителя);

➤ активное участие в обсуждении темы (проблемы, вопроса, ситуации, поступков и др.) при использовании устной речи;

➤ использование устной речи в процессе решения коммуникативных и познавательных задач (самостоятельно и с помощью учителя);

➤ реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (при использовании индивидуальных слуховых

аппаратов) в процессе учебной и внеурочной деятельности (под контролем учителя /воспитателя и самостоятельно, в том числе, на основе самоконтроля произношения);

➤ реализация сформированных умений техники чтения и смыслового чтения (самостоятельно и под контролем учителя);

➤ использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) и применения информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе, при подготовке устных ответов и выступлений с использованием компьютерных презентаций (самостоятельно и с помощью учителя).

Предметные результаты:

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно - справочного, публицистического и художественного⁸¹ стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5 – 2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей**

⁸¹ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро⁸², различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации⁸³, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении по телефону; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний**, опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях**: при предъявлении учителем голосом разговорной

⁸² Здесь и далее: с учетом региональных особенностей

⁸³ Здесь и далее: предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя – дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель -дефектолог (сурдопедагог), который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении по телефону; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и

распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких устных высказываний монологического характера в видеозаписи;

• **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз

разными дикторами в естественных условиях коммуникации и в видеозаписи;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации в видеозаписи;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Развитие произносительной стороны речи:

- закрепление навыков правильного речевого дыхания: произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы;

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учетом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, передаче мелодической структуры фраз (самостоятельно и под контролем учителя); при необходимости, коррекция нарушений голоса;

- закреплении в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;

- произнесение фраз внятно и естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз (самостоятельно и под контролем учителя);

- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;

- восприятие на слух отработываемых в произношении элементов речи;

- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения (под контролем учителя и самостоятельно); краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля (самостоятельно и с помощью учителя);

- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (самостоятельно и с помощью учителя);

- проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с использованием визуальных приборов и компьютерных программ (под контролем учителя);

- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (самостоятельно и под контролем учителя).

Развитие коммуникативных действий:

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного

мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.;

- соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя);

- активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- повторение воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно);

- ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета);

- в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

***Примерное тематическое планирование
работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи
у слабослышащих обучающихся в 8 классе***

Календарно-тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося с учетом фактического состояния его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения, индивидуальных особенностей.

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание занятий коррекционно-развивающего курса входит обследование произносительной стороны речи на начало обучения в седьмом классе и мониторинг результатов развития речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов), слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в конце каждого полугодия.

Календарно-тематическое планирование по развитию восприятия устной речи (речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи) и по развитию произносительной стороны речи включает следующие разделы:

-

училис зоспринимаж ка " равы, слова и словосочетания, та и т к ты

используется речевой материал не менее, чем из двух-трех тем, что побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал. На каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется знакомый речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, который планируется совместно с учителями-предметниками.

При планировании работы над произношением предусматривается два направления работы. Первое направление работы связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз (отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа), слогов и слогосочетаний, иногда отдельных звуков, а также коротких текстов диалогического и монологического характера, включающих, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания; продолжается работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения речевой интонации при использовании данного речевого материала. Второе направление работы проводится при необходимости с учетом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися, может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы (отобранные с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слоги и слогосочетания, иногда отдельные звуки.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (самостоятельно и под

контролем учителя); логичные и грамотные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. (самостоятельно и с помощью учителя); повторение воспринятого монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста); чтение текста при реализации произносительных возможностей; полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста при инициировании собственных высказываний; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с помощью учителя); выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; участие в обсуждении актуальных для обучающегося проблем при инициировании собственных высказываний; сообщение элементарных сведений анкетного характера; сообщений сведений о семье, друзьях и др.; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития произносительной стороны речи: подражание речи учителя, чтение речевого материала, называние картинок, составление предложений, текстов (диалогического и монологического характера) по иллюстрации (серии картинок) и их воспроизведение, дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение, дополнение выученного стихотворения после восприятия его части и их воспроизведение, рядовая речь, восприятие на слух отрабатываемого в произношении речевого материала, устные логичные и грамотные высказывания (по побуждению учителя и самостоятельно), в том числе с опорой на презентацию, иллюстрацию (серию иллюстраций) и др., пересказ текста самостоятельно, с опорой на

план, серию иллюстраций, иллюстрацию, опорные слова и словосочетания (с помощью учителя и самостоятельно), активное участие в диалогах с учителем, в том числе, по отработанному тексту, обыгрывание диалогов с помощью фигурок, инсценирование диалогов, выразительное чтение фрагментов произведений, изучаемых на уроках литературы, в том числе, выученных стихотворений.

Приведем примерную форму календарного плана.

**Календарно-тематическое планирование работы
по развитию восприятия и воспроизведения устной речи⁸⁴**

Фамилия, имя обучающегося _____

Слухопротезирование _____

Первое полугодие

Общее время на курс – ... часов: первая четверть – ... часа, вторая четверть – ... час⁸⁵.

Развитие восприятия устной речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Темы Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	-----------------------	--	-----------------------

Развитие произносительной стороны речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
---	------------------	--	-----------------------

Первое полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных**

⁸⁴ Календарно –тематический план составляется для каждого обучающегося.

⁸⁵ Первая четверть - количество часов, вторая четверть – количество часов.

текстов монологического характера, включающих до 15 – 17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе;

• распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в

помещении и на фоне различных бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний**, опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях**: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок**;

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала – фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов**

монологического характера, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с **включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста**, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей** при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне различных бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе;

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз с отработанными при слухозрительном восприятии; **в разных акустических условиях** –при относительной тишине в помещении на фоне различных бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний**, опознавание новых слов и словосочетаний с отработанными при слухозрительном восприятии, **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне различных

бытовых шумов, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

В процессе развития восприятия устной речи реализация обучающимися следующих коммуникативных действий; логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный

самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно); ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Примерные темы: «Вежливость», «Твои права и обязанности», «Спорт», «Известные люди», «Изучаем школьные предметы»⁸⁶.

Речевой материал⁸⁷

Примеры фраз, слов и словосочетаний. Вежливость обязательна везде – на улице, в транспорте, в доме, в гостях. Культурный человек ждет, пока люди выйдут, потом входит сам. Выходящий мужчина, видя входящую женщину, вежливо останавливается и позволяет ей первой войти. Женщина благодарит кивком головы и улыбкой. Надо спокойно открывать и закрывать за собой дверь. Хлопать дверью невежливо. Особенно надо быть внимательными и вежливыми с пожилыми людьми. Не забывайте, что существуют слова: «Спасибо, извините, пожалуйста». Используйте также словосочетания: «Будьте так добры» или «не могли бы вы». «Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям» (Ж.-Ж. Руссо). «Ничего не обходиться нам так дешево и не цениться так дорого, как вежливость» (М. Сервантес) «Человек отражается в своих поступках» (Ф. Шиллер) «Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик» (И. Гёте).

В 14 лет человек получает паспорт гражданина Российской Федерации. С 14 лет допускается поступление на работу для выполнения в свободное от учебы время легкого труда (с согласия родителей). С 14 лет человек несет уголовную ответственность за преступления. Найди информацию и расскажи, за какие преступления человек с 14 лет несет уголовную ответственность. Что такое уголовная

⁸⁶ Здесь и далее: речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» планируется совместно с учителями – предметниками, включает знакомую обучающимся лексику учебных предметов.

⁸⁷ Здесь и далее: в примерных рабочих программах использован речевой материал из книги: Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя – Орел: издательство «Горизонт», 2013. Речевой материал переработан и дополнен с учетом требований ФГОС ООО, АООП ООО (вариант 2.2.1), примерных рабочих программ.

ответственность (террористический акт, хищение, ...)? Человек несет уголовную ответственность за убийство (похищение человека, кражу, неправомерное завладение автомобилем либо иным транспортным средством без цели хищения, террористический акт, захват заложника, заведомо ложное сообщение об акте терроризма, хулиганство, хищение оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывчатых устройств, хищение либо вымогательство наркотических средств, приведение в негодность транспортных средств или путей сообщения, ...). **С 16 лет гражданин Российской Федерации имеет право на управление мотоциклом, мотороллером и другими мототранспортными средствами. С 16 лет гражданин несёт уголовную ответственность за любые преступления. С 18 лет гражданин Российской Федерации считается совершеннолетним. С 18 лет человек приобретает и осуществляет гражданские права и исполняет гражданские обязанности. Какие права приобретает гражданин Российской Федерации с 14 до 18 лет? С какого возраста гражданин Российской Федерации является совершеннолетним? С какого возраста человек несет уголовную ответственность за преступления?**

Тебе нравится заниматься спортом? Ты занимаешься (увлекаешься) спортом? Какой вид спорта тебе нравится? Каким видом спорта ты занимаешься (увлекаешься)? Ты участвовал (участвуешь) в соревнованиях? У тебя есть спортивный разряд? В каких соревнованиях ты участвовал(а)? Как называется твоя команда? За какую команду ты болеешь? Ты хочешь участвовать в паралимпийских играх? Найди информацию о паралимпийских играх. Составь план выступления и презентацию, выступи с сообщением о паралимпийских играх перед ребятами. Ты смотришь спортивные соревнования? Ты читаешь статьи о спорте в газетах, журналах? Греция - родина олимпийских игр. Каждый четвертый год в Греции проводились Олимпийские игры. Олимпийские идеи стремления к миру, дружбе, взаимопониманию близки и понятны для каждого человека. Многие российские спортсмены были неоднократными победителями Олимпийских игр. Девиз Олимпиады: «Быстрее, Выше, Сильнее!» Почему люди занимаются спортом? Чтобы быть здоровыми и сильными, надо заниматься спортом. Футбол и хоккей – командные виды спорта. Существуют виды спорта, в которых участвует несколько человек – большой теннис, настольный теннис. Плавание, легкая атлетика, конные скачки – виды спорта, в которых спортсмены

соревнуются друг с другом. Выбирая вид спорта для себя, помни, что радость приносят не только достижения и победы, но и то, что спорт дает возможность познакомиться с новыми людьми и найти новых друзей. Расскажи о своих спортивных увлечениях. Как ты понимаешь выражение «здоровый образ жизни»? Что можно сказать о человеке, который ведет «здоровый образ жизни»? Следующие Зимние Олимпийские игры будут проходить в 2022 году (...). Столицей проведения Олимпийских игр был назван Пекин (...). В ... году снова состоятся летние Олимпийские игры. Они будут проходить в городе ... Ты знаешь фамилии участников и победителей паралимпийских (сурдлимпийских) игр? Подготовь сообщение по теме: «Сурдлимпийские игры» и выступи перед ребятами.

Мы чтим память героев Великой Отечественной войны! Никто не забыт, ничто не забыто! Имя Зои Космодемьянской известно каждому человеку в России и других странах. Фотографии расправы над юной советской девушкой, сделанные в 1941 году, облетели весь мир. В ноябре 1941 года Зоя Космодемьянская совершила подвиг. В подмосковном селе Петрищево смелой разведчице удалось вывести из строя узел связи. Девушку схватили фашисты, долго пытали. Но отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей. Зоя Космодемьянская погибла, но память ее чтит весь народ. Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза. В честь Зои Космодемьянской названы улицы, поселки, школы, корабли. Ежегодно в музей в Петрищево приезжают около 20 тысяч человек.

Вежливость, поступки, благожелательное отношение к людям, спасибо, извините, пожалуйста, обратиться с просьбой, поблагодарить, будьте добры, не могла бы Вы, (не)воспитанный человек, культурные люди, пропускать в дверях, благодарит кивком головы, спокойно открывать и закрывать за собой дверь, нельзя хлопать дверью, обязательна везде, надо быть внимательными и вежливыми, помочь пожилому человеку; входящие - выходящие, благодарить – поблагодарить – благодарность – благодарный; вежливость – вежливый; воспитанный – невоспитанный; культурный – некультурный.

В 14 (16, 18) лет, с 14 (16, 18) лет, получать паспорт, гражданин Российской Федерации, паспорт гражданина Российской Федерации, допускается поступление на работу, в свободное от учебы время, легкий труд, с согласия родителей, вступать в

молодежные общественные объединения, нести уголовную ответственность, преступление, право на управление мотоциклом, мотороллером и другими мототранспортными средствами, подлежит административной ответственности, несет уголовную ответственность за любые преступления, **считаться совершеннолетним, приобретать и осуществлять гражданские права, исполнять гражданские обязанности.** Заниматься спортом, быть здоровыми и сильными, надо заниматься спортом, футбол, хоккей, большой теннис, настольный теннис, плавание, легкая атлетика, конные скачки, командные виды спорта, спортсмены соревнуются друг с другом, достижения и победы, познакомиться с новыми людьми, найти новых друзей, вредит здоровью, спортивные увлечения, здоровый образ жизни. Спортсмены, спортивные кумиры, Олимпийские игры, спортивные соревнования, международное олимпийское движение, Олимпийские идеи, стремление к миру, дружбе, взаимопониманию, неоднократные победители, паралимпийские (сурдлимпийские) игры.

Чтить память героев, Великая Отечественная война, Зоя Космодемьянская, в ноябре 1941 года, совершила подвиг, в подмосковном селе Петрицево, смелая разведчица удалось вывести из строя узел связи, девушку схватили фашисты, долго пытали, отважная партизанка, несмотря на сильную боль, не выдавала товарищей, Зоя Космодемьянская погибла, память ее чтит весь народ, Герой Советского Союза, в честь Зои Космодемьянской, музей в Петрицево, ежегодно, приезжают около 20 тысяч человек.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

– Каким видом спорта ты занимаешься? - Я играю в футбол. А ты? - Я занимаюсь теннисом.

– У тебя есть паспорт? – Да, я получил паспорт гражданина Российской Федерации в 14 лет.

– Что ты знаешь о Зое Космодемьянской? – Она – герой Великой Отечественной войны. – А ты знаешь, какой она совершила подвиг? – Да, конечно. В ноябре 1941 года Зое Космодемьянской удалось вывести из строя фашистский узел связи. Фашисты схватили девушку, долго пытали, потом повесили. – Зоя Космодемьянская погибла, но

память её чтит весь народ. – Я знаю! Зоя Космодемьянская стала первой женщиной – Героем Советского Союза. В честь Зои Космодемьянской названы улицы, поселки, школы, корабли.

Как себя вести

– Ты столкнулся в дверях с человеком. Ты знаешь, кто кого должен пропустить? – Знаю, младший всегда пропускает старшего. Старший его благодарит. – Правильно. А если встретились в дверях мужчина и женщина? – Мужчина, встретившись в дверях с женщиной, всегда пропускает ее. Он говорит: «Проходите, пожалуйста». – А женщина? – Женщина проходит и отвечает «Спасибо!». – А если человек входит в дом, в лифт, в магазин, в транспорт? – Он должен пропустить выходящих. Преимущество имеют выходящие из дома и лифта, из магазина, кино, транспорта. – Знаю, культурный человек ждет, пока люди выйдут, потом входит сам. – И запомни правила: ни в коем случае нельзя хлопать дверями; надо аккуратно открыть дверь и спокойно закрыть за собой.

Вопросы и задания: Кто кого пропускает в дверях? Как ты думаешь, можно открывать дверь, наваливаясь на нее всем телом или открывать дверь ногой? Покажи, как надо открывать и закрывать дверь? Придумай и разыграй с другом небольшой диалог по ситуации: «Молодой человек встретил в дверях девушку». Расскажи, как ведет себя воспитанный (культурный) человек. В чем смысл изречения М. Сервантеса «Ничего не обходиться нам так дешево и не цениться так дорого, как вежливость».

Олимпийские игры

Греция – родина олимпийских игр. Олимпийские игры были крупным событием в культурной и экономической жизни древнего мира. На эти игры собирались лучшие атлеты (спортсмены).

Каждый четвертый год Греция привлекала к себе тысячи людей со всех концов мира. Дни олимпийских игр были днями всеобщего мира. Объявлялось перемирие, во время которого прекращались войны.

Когда Греция перестала существовать как независимое государство, олимпийские игры были запрещены. Но олимпийские идеи стремления к миру, дружбе, взаимопониманию были близки и понятны для каждого человека.

В 1894 году было принято решение о создании Международного олимпийского комитета и проведении первых олимпийских игр в 1896 году в Афинах. Так положено было начало международному олимпийскому движению.

Сейчас это одно из крупнейших и захватывающих событий в мире. Россия принимала и принимает активное участие в Олимпийских играх. Ольга Корбут – российская гимнастка, победительница на Олимпийских играх в Мюнхене в 1972 году. Елена Петушкова – российская спортсменка, наездница, чемпионка олимпийских игр в 1972 году. Ирина Роднина – российская спортсменка, фигуристка (парное катание), чемпионка Олимпийских игр в 1972, 1976 и 1980 г.г. Многие другие российские спортсмены неоднократно побеждали в соревнованиях на Олимпийских играх.

Вопросы и задания к текстам. Какую страну считают родиной олимпийских игр? Как часто в Греции проводились олимпийские игры? Какое значение имели олимпийские игры для жизни древнего мира? Почему олимпийские игры перестали проводить? Когда возродились олимпийские игры? Какое значение имеют олимпийские игры в наши дни? Когда и где будут проходить следующие зимние (летние) олимпийские игры? Каких известных спортсменов ты знаешь? Подбери синоним к слову «атлет». Прочитай отрывок из текста о возрождении олимпийских игр. Ты знаешь фамилии участников и победителей паралимпийских (сурдлимпийских) игр? Подготовь сообщение и презентацию на тему «Сурдлимпийские игры», выступи перед ребятами.

Развитие произносительной стороны речи⁸⁸

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте;

⁸⁸ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития произносительной стороны речи реализация обучающимися следующих коммуникативных действий: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально - нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение

воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно); ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Второе полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно–научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов и полилогов разговорного, учебно–делового, научно-справочного и художественного стилей при увеличении объема до 15 предложений - простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос - ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), в

разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении коротких монологических высказываний по телефону; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении фраз по телефону; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний**, опознавание новых слов в сочетании со знакомыми по звучанию словами и словосочетаниями, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении слов и словосочетаний по телефону; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- **распознавание на слух** (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) **речевого материала - фраз** (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), **слов и словосочетаний**, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 15–17 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, **незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста**, и коротких монологических высказываний **разговорного, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); диалогов разговорного, учебно-делового, научно-справочного и художественного стилей** при увеличении объема до 15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по

значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении коротких устных высказываний монологического характера разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и видеозаписи;

• **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, опознавание новых фраз в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии, **в разных акустических условиях** – при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и видеозаписи;

• **распознавание отдельных слов и словосочетаний**, опознавание новых слов в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии словами и словосочетаниями, **в разных акустических условиях**: при относительной тишине в помещении и на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, на фоне музыки (в аудиозаписи); при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации и видеозаписи;

• **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок**;

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

В процессе развития восприятия устной речи реализация обучающимися

следующих коммуникативных действий: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при иницировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно); ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Примерные темы: «Будь здоров!», «Человек и природа», «Культура общения», «Новости в стране и за рубежом», «Известные люди», «Изучаем школьные предметы».

Речевой материал

Примеры фраз слов, словосочетаний. Некоторые молодые люди хотят казаться взрослыми и пробуют курить, пить вино, наркотики. Это очень опасно. Наркотики – это химические вещества, способные воздействовать на центральную нервную систему человека и формировать стойкую физическую и психическую зависимость. Как ты понимаешь словосочетания «воздействовать на центральную нервную систему человека», «формировать стойкую физическую и психическую зависимость»? Употребляют наркотики в разных видах: таблетки, инъекции, курение, вдыхание. Как ты понимаешь выражение: «Наркотики сломали немало судеб»? Наркотики могут довести до смерти. Зависимый от наркотиков человек способен пойти на страшные преступления. Отсутствие денег толкает наркомана на обман, грабежи, даже убийства. Законодательство предусматривает обязательную уголовную ответственность за изготовление, продажу, приобретение наркотиков или их агитацию. Что такое наркотическая зависимость. Наркотики часто называют «белой смертью». Найди информацию, что такое наркомания? Расскажи о наркомании. Чем раньше человек привыкает к ним, тем быстрее он умирает. Алкоголь, никотин не относятся к запрещенным веществам, но приобретать их могут только совершеннолетние. Курильщик не замечает, как он отравляет свой организм. В табаке есть сильный яд – никотин. Он легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и разрушает их. Курильщик со временем начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать. Находиться рядом с курильщиком тоже опасно, потому что ты становишься «пассивным курильщиком». В твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества – никотин и смолы. Очень вреден алкоголь. От него тоже страдают внутренние органы, особенно мозг. Отравление мозга приводит к тому, что у человека слабеет память, умственные способности. Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость.

Как вести себя при приближении грозы? Я узнал много интересного и важного о грозе. Мне тоже интересно. При приближении грозы люди жалуются на головную боль,

вялость. Когда печет солнце, а в воздухе накапливается влага не стоит отправляться на прогулку, особенно в горы – будет гроза. Удивительное явление - гроза. Раскаты грома не опасны для человека, а молния смертоносна. Молния – огромная электрическая искра, которую ученые изучают много сотен лет. Если вас застала гроза в лесу, не выходите на опушку (поляну), не подходите близко к высоким деревьям. Если вы сидите в лодке на озере, то скорее гребите к берегу, или ложитесь на дно лодки. В грозу на пляже не стойте, ищите углубление и ложитесь. В автомашине закройте все окна, и вы в безопасности, так как все четыре колеса резиновые, а резина хороший изолятор (не проводит электрический ток). В поезде закройте окна, и вы в безопасности. В доме закройте окна и двери, отключите все электроприборы, не подходите к окнам.

Культурный человек всегда ведет себя вежливо (правильно ведет себя за столом, говорит спокойно не кричит, не обижает других людей). Культурный человек всегда внимательно и доброжелательно относится к другим людям. Считаешь ли ты себя культурным человеком? Как ты ведешь себя дома? Как надо вести себя в гостях? Как надо встречать и провожать гостей? Как надо вести себя за столом? Помни, что нельзя сидеть, когда старшие стоят. Вежливость обязательна везде – в школе, дома, на улице, в транспорте, в гостях. Вежливый человек поможет нести тяжелую сумку, поднимет упавший предмет. Не забывайте, что существуют слова: «Спасибо, извините, пожалуйста». При знакомстве младшего надо представлять старшему, парня - девушке, ученика - учителю. Молодого человека представляем девушке. Мама, это Саша Иванов. Мы учимся в одном классе. При встрече, прощании, знакомстве (представлении) людижимают друг другу руки. Кто подает руку первым? Женщина - мужчине, старший - младшему. При приветствии или прощании мужчина (молодой человек) должен встать. Молодая девушка, здороваясь со взрослым мужчиной, должна встать. Встречая на улице знакомых, обязательно здороваемся с ними. Первым здоровается тот, кто вежливее. Человек без друзей, что дерево без корней. Хороший характер – богатство на всю жизнь (У. Гэзлитт) Человек отражается в своих поступках (Ф.Шиллер). Право на уважение имеет лишь тот, кто уважает других людей (В. Сухомлинский). Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям (Ж.-Ж. Руссо). Объясни, как ты понимаешь смысл изречения....

Первым русским ученым – академиком стал сын простого рыбака из Архангельского края М.В. Ломоносов. Он родился в 1711 году в деревне Денисовка Архангельского края. М.В. Ломоносов пешком отправился учиться в Москву. М.В. Ломоносов начал учиться в школе в 20 лет. М.В. Ломоносов так хорошо учился, что удивил всех. Тяжело жилось Ломоносову. В 1736 году был зачислен в университет при Петербургской академии наук. М.В. Ломоносов сделал много важных открытий в физике, химии, астрономии. М.В. Ломоносов занимался историей, литературой, писал стихи, составил научную русскую грамматику. Одним из увлечений Ломоносова было стекло. Вместе со своими учениками он создал огромную мозаичную картину «Полтавская битва». Ломоносов горячо любил свой народ и верил в его великое будущее. В 1755 году по инициативе Ломоносова был основан Московский университет. В 1940 году Московскому университету присвоено имя М.В. Ломоносова. Умер Ломоносов в 1765 году, похоронен в Петербурге.

Казаться взрослыми, пробовать курить, пить вино, наркотики, очень опасно, химические вещества, воздействовать на центральную нервную систему человека, формировать стойкую физическую и психическую зависимость, таблетки, инъекции, курение, вдыхание, стойкое привыкание, подчиняют себе психику человека, разрушают организм, довести до смерти, зависимый от наркотиков человек, страшные преступления, обман, грабежи, убийство, законодательство, законодательство предусматривает, уголовная ответственность, изготовление, продажа, приобретение наркотиков или их агитацию, наркомания, комплекс патологических изменений в организме, подменять осознание реальности, разрушать личность человека, менять круг общения, закон – законодательство – законный – незаконный, наркотическая зависимость, «белая смерть», курительщик, курить - курительщик - закурить, отравляет свой организм, табак, никотин, яд, проникает в кровь, накапливается во внутренних органах, разрушает внутренние органы, начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать, «пассивный курительщик», алкоголь, у человека слабеет память, воля и смелость.

Приближение грозы, узнать много интересного и важного, мне тоже интересно, головная боль, вялость, печет солнце, а в воздухе накапливается влага, не стоит отправляться на прогулку, особенно в горы, удивительное явление. раскаты грома, не

опасны для человека, молния смертоносна., огромная электрическая искра, ученые изучают много сотен лет, застала гроза в лесу, не выходите на опушку (поляну), не подходите близко к высоким деревьям, если вы сидите в лодке, скорее гребите к берегу, ложитесь на дно лодки, в грозу на пляже, ищите углубление и ложитесь, в машине закройте окна, вы в безопасности, так колеса резиновые, резина хороший изолятор, резина не проводит электрический ток, в поезде закройте окна, в доме закройте окна и двери, отключите электроприборы, не подходите к окнам.

Хорошие манеры, говорить грубые слова, доброжелательный, внимательный, вежливый, спасибо, извините, пожалуйста; вежливо – вежливость – вежливый; познакомить людей, младшего надо представлять старшему (парня – девушке, ученика – учителю), молодого человека представляем девушке, при встрече, при прощании, при знакомстве, пожать друг другу руки, подать руку первым, должен встать.

Михаил Васильевич Ломоносов, русский ученый – академик, родился в 1711 году, родился в Архангельском крае, рано научился читать, очень любил чтение, грамматика, арифметика, знал наизусть, рыбные промыслы, Белое море, отправился учиться в Москву, добрался до столицы, начал учиться в школе в 20 лет, хорошо учился, удивил всех, тяжело жилось, продолжал учиться упорно и настойчиво, зачислен (поступил) в университет (академию), профессор химии, сделал много важных открытий, физика, химия, астрономия, история, литература, писать стихи, мозаичная картина «Полтавская битва», горячо любить свой народ, верить в великое будущее своего народа, инициатива, основан Московский университет, присвоено имя, похоронен в Петербурге, наш великий соотечественник.

Примеры текстов (микродиалогов, текстов монологического и диалогического характера):

– Расскажите, пожалуйста, как надо правильно знакомить людей. – Младшего представляем старшему, парня – девушке, ученика – учителю. - А когда речь о двух молодых людях или двух девушках? - Тогда представляем более знакомого человека менее знакомому.

– Почему Московский университет носит имя Михаила Васильевича Ломоносова? - Потому что Московский университет был основан в 1755 году по инициативе Ломоносова – первого русского учёного-академика.

Опасность вредных привычек

Некоторые молодые люди хотят казаться взрослыми и пробуют курить, пить вино, наркотики. Это очень опасно.

Наркотики часто называют «белой смертью». Наркотики сломали немало судеб. Зависимый от наркотиков человек способен пойти на страшные преступления. Отсутствие денег толкает наркомана на обман, грабежи, даже убийства. Законодательство предусматривает обязательную уголовную ответственность за изготовление, продажу, приобретение наркотиков или их агитацию.

Курильщик тоже не замечает, как он отравляет свой организм. А ведь в табаке есть сильный яд – никотин. Он легко проникает в кровь, накапливается во внутренних органах и разрушает их. Курильщик со временем начинает сильно кашлять, задыхаться, быстро уставать. Находиться рядом с курильщиком тоже опасно, потому что в твой организм вместе с дымом поступают вредные вещества.

Очень вреден алкоголь. От него тоже страдают внутренние органы, особенно мозг. Отравление мозга приводит к тому, что у человека слабеет память, умственные способности.

Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. Если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость.

Вопросы и задания к тексту. Какие вредные привычки ты знаешь? Какую опасность несет табак, алкоголь? Почему наркотики называют «белой смертью»? Как ты понимаешь слова: «Нет никакой смелости в том, чтобы пробовать табак, вино, наркотики. А вот если человек сумел отказаться от вредных привычек, значит, у него есть воля и смелость». Составь с учителем план и расскажи другу об опасности вредных привычек (об опасности алкоголя / наркотиков / курения).

Как вести себя во время грозы?

– Ты знаешь, как вести себя во время грозы? – Немножко знаю. Например, если во время грозы ты дома, то надо закрыть все окна и двери, выключить все электроприборы, отойти от окна. – И телевизор выключить? – Конечно, телевизор – это

тоже электроприбор. – А ты знаешь, как вести себя, если гроза застала на речке? – Знаю! Надо быстро найти углубление на берегу и лежать там до окончания грозы. – Правильно! И не забудь снять аппараты. надо спасти их от дождя. – А еще я знаю, как себя вести, если попал в грозу в дороге? – Расскажи. - Мы ехали с папой в машине, и, вдруг, началась гроза. Мы сразу же закрыли окна и ехали спокойно, так как резиновые колеса являются изоляторами. – А как поступить, если гроза застанет в лесу? – Надо найти место подальше от деревьев и переждать. Нельзя выходить из леса на опушку.

Вопросы и задания. Как во время грозы вел себя мальчик дома? Как во время грозы надо вести себя на речке? Как во время грозы вели себя папа и мальчик, когда ехали на машине? Почему? Найди информацию, как надо вести себя, если гроза застанет в лесу, и расскажи другу? Рассмотрите картину Константина Егоровича Маковского «Дети, бегущие от грозы», и назови приметы грозы.

Развитие произносительной стороны речи⁸⁹

➤ Развитие речевого дыхания:

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

- развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ Работа над голосом:

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ Работа над звуками и их сочетаниями:

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

⁸⁹ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно);

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития произносительной стороны речи реализация обучающимися следующих коммуникативных действий: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию и личный опыт; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; рассказывание по иллюстрации (серии иллюстраций, фотографии и др.), краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе, реализация требований к культуре общения с учетом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятых текстов; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (под контролем учителя или самостоятельно); ведение короткого диалога по телефону (с соблюдением речевого этикета); в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих

вопросов.

Мониторинг планируемых результатов обучения

Мониторинг планируемых результатов включает:

- ***стартовую диагностику***: аналитическую проверку произношения;
- ***текущий учет*** – достижение планируемых результатов каждого занятия коррекционно-развивающего курса;

- ***мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.***

Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется для каждого обучающегося с учетом календарного планирования. В результате мониторинга оценивается достижение обучающимся планируемых результатов.

Мониторинг достижения планируемых предметных результатов включает⁹⁰:

- **обследование восприятия слов разными сенсорными способами слухозрительно и на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):** при обследовании используются списки слов, разработанные Н.Б. Покровским) обследование включает три проверки: слухозрительного восприятия слов, которая осуществляется на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5 – 2 м), учитель произносит слова голосом разговорной громкости; каждое слово до двух раз; определяется количество слов, точно воспринятых на слух; при обследовании восприятия на слух списков слов (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), учитель предъявляет все слова из списка сначала голосом разговорной громкости, потом из другого списка – шёпотом(с учетом возможностей обучающегося),, начиная с расстояния не менее 6м, при затруднении в восприятии – каждый раз, приближаясь на 0,5 м, пока обучающийся не повторит слово правильно; следующее слово опять предъявляется с расстояния не менее 6м; определяется расстояние, на котором обучающийся правильно повторяет каждое слово, количество точно воспринятых слов (обследование проводится в конце первого полугодия);

⁹⁰ При обследовании восприятия устной речи (слухозрительно и на слух) учитывается достижение планируемых результатов, правильность коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, достижение внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.

•обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – слухозрительно, произносимых учителем голосом разговорной громкости, и на слух, произносимых учителем голосом разговорной громкости / шёпотом (с учетом возможностей обучающегося): используются три сбалансированных списка фраз, из числа отработанных на индивидуальных занятиях коррекционно-развивающего курса, включая тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных предметов – по 20 фраз); при обследовании слухозрительного восприятия фраз обучающийся находится от учителя на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5 – 2 м), определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов; при обследовании восприятия на слух фраз учитывается планируемое для каждого обучающегося расстояние; в ходе проверки определяется достижение обучающимся планируемых результатов, правильность и грамотность ответов;

•обследование восприятия на слух и слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов, аналогичных по уровню сложности предъявляемым на занятиях коррекционно-развивающего курса (с учетом календарного планирования); текст предъявляется до двух раз; проверяется и оценивается восприятие текста (воспринят точно, приближенно, смысл понят, восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста;

•обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала - списка фраз и слов (10 речевых единиц), короткого текста, в разных акустических условиях (с учетом календарного планирования); проверяется достижение обучающимся планируемых результатов;

•обследование восприятия на слух слов и фраз без индивидуальных слуховых аппаратов – используются сбалансированные списки, включающие слова и фразы, знакомые по звучанию (по 10 речевых единиц); учитель предъявляет речевой материал голосом разговорной громкости и шепотом(с учетом возможностей обучающегося) на расстоянии, предусмотренном при календарном планировании; обучающийся воспринимает бинаурально, затем на каждое ухо (в зависимости от состояния слуха и уровня развития речевого слуха) при маскировке звука с

противоположной стороны; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую речевую единицу, количество точно воспринятых речевых единиц;

- **обследование произносительной стороны речи** включает три проверки: проверку произносительной стороны самостоятельной речи обучающегося при составлении рассказа по одной или по серии иллюстраций; аналитическую проверку произношения; обследование ритмико-интонационной структуры речи;

- **обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором:** используются сбалансированные списки, включающие по 10 фраз разговорного характера, знакомых обучающимся по значению; проверка проводится в естественных условиях устной коммуникации при слухозрительном восприятии обучающимся фраз; определяется количество точно воспринятых фраз, правильных и грамотных ответов. внятность и естественность самостоятельной речи.

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который осуществлял реализацию коррекционно-развивающего курса; исключение составляет обследование возможностей обучающегося вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей. При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

Мониторинг достижения личностных и метапредметных результатов проводится в ходе педагогического наблюдения и анкетирования / опроса педагогов (учителей, воспитателей, педагога - психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по- возможности, родителей и /или других родственников, обучающихся.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель – дефектолог (сурдопедагог), учителя - предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью выяснения причин и преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

9 КЛАСС

Пояснительная записка

В 9 классе при реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) продолжается коррекционно-развивающая работа по развитию у слабослышащих обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, что способствует реализации их особых образовательных потребностей, наиболее полноценному формированию личности, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

Целенаправленная работа по развитию у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее внятного и естественного воспроизведения осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного

процесса – на уроках и во внеурочное время, в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды. Кроме этого, в учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) во внеурочную деятельность включён коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», что обусловлено, с одной стороны, важностью овладения обучающимися устной речью, с другой, известными трудностями качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи обучающимися с нарушениями слуха. Предусматривается обязательная реализация преемственности в обучении восприятию и воспроизведению устной речи в разных организационных формах образовательно-коррекционного процесса, что предполагает систематическое взаимодействие при ее планировании и проведении педагогических работников – учителей-дефектологов (сурдопедагогов), учителей-предметников, воспитателей и др. Это способствует достижению обучающимися планируемых результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи.

Описание места в учебном плане

коррекционно-развивающего курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

Организационные формы работы

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён ***во внеурочную деятельность***, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Время, отведённое на коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной образовательной программы.

Общая недельная нагрузка на класс зависит от количества обучающихся и форм организации работы (индивидуально или парами).

В 9 классе рекомендуется два занятия в неделю проводить парами, включающими обучающихся с близким уровнем общего и слухоречевого развития, остальные занятия

в течение недели – индивидуально: занятия парами способствует активизации развития у обучающихся устной коммуникации при проведении специальной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи; в тоже время, обучающимся с нарушениями слуха необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» (индивидуально/индивидуально и парами) принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе, уровня общего и слухоречевого развития по результатам мониторинга в конце учебного года в 8 классе, а также обязательной дополнительной аналитической проверки произношения на начало обучения в 9 классе (или комплексного педагогического обследования обучающегося при переводе из другой образовательной организации).

Специальные условия реализации коррекционно-развивающего курса

Занятия в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами и специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др.

На занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» слабослышащие обучающиеся воспринимают устную речь с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, упражняются также в восприятии речи на слух без аппаратов.

Учитель-дефектолог (сурдопедагог), реализующий коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», должен ознакомиться с медицинской документацией обучающихся о состоянии слуха и слухопротезировании; ежегодно проводить опрос каждого обучающегося и его родителей (законных представителей), учителей и воспитателей о пользовании обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также проводить педагогическую проверку настройки индивидуальных слуховых аппаратов; при необходимости, рекомендовать

уточнение их режима работы врачом-сурдологом на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения.

Пользование обучающимся индивидуальными слуховыми аппаратами, а также на уроках звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования должно быть под постоянным контролем учителя-дефектолога (сурдопедагога), реализующего коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также всех педагогических работников, участвующих в проведении образовательно-коррекционной работы с данным обучающимся, его родителей (законных представителей) при участии врача-сурдолога (на основе сетевого взаимодействия с организацией здравоохранения).

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе, предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися является развитие восприятия устной речи (речевого слуха при использовании индивидуальных слуховых аппаратов; речевого слуха без использования индивидуальных слуховых аппаратов; слухозрительного восприятия устной речи при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), внятного, членораздельного и естественного произношения, а также личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих овладению обучающимися устной речью, в том числе, навыками устной коммуникации, достижению планируемых результатов основного общего образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими обучающимися включают:

1. Развитие восприятия устной речи

➤ ***Развитие речевого слуха (при пользовании обучающимися***

индивидуальными слуховыми аппаратами):

восприятие на слух текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей - **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема текстов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание**⁹¹ **на слух отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объёма, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний** (в том числе, близких по звучанию, отличающихся несколькими звуками или одним звуком - гласным или согласным, в разных частях слова, а также слов с разными предлогами), **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных акустических условиях** - при предъявлении учителем текстов, отдельных фраз, слов и словосочетаний голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся), а также при предъявлении учителем шепотом фраз, слов и словосочетаний при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении учителем речевого материала голосом разговорной громкости в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении разными дикторами⁹² в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи, по телефону; при

⁹¹ Здесь и далее: распознавание на слух речевого материала – термин условный, используется при характеристике поэтапного развития восприятия устной речи у обучающихся с нарушениями слуха (наряду с терминами «различение» и «опознавание» речевого материала); распознавание на слух означает восприятие на слух новых, незнакомых по звучанию, фраз, слов и словосочетаний; системой работы предусматривается, что новый речевой материал затем предъявляется обучающемуся для опознавания на слух в сочетании с уже отработанным речевым материалом; в процессе развития речевого слуха у слабослышащих обучающихся в работу постепенно вводятся (с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития) не только слова, незнакомые по звучанию, но и незнакомые по значению (Багрова И.Г., Кузьмичева Е.П., Леонгард Э.И. и др.);

⁹² Здесь и далее: развитие восприятия речи учителей, которые не ведут постоянно занятия коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с обучающимся, может быть организовано при составлении временного расписания; на занятиях по курсу также используется восприятие речи разных дикторов в аудио -и видео -записи.

предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; **восприятие на слух отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

➤ ***Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):***

распознавание на слух речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, в разных акустических условиях (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся): при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны); при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом (при увеличении расстояния); **опознавание** нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

➤ ***Развитие слухозрительного восприятия (при пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами):***

слухозрительное восприятие текстов разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей – **адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное), а также **диалогов и полилогов** (при постепенном увеличении объема тестов, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом слухоречевого развития каждого обучающегося), коротких монологических высказываний и микродиалогов; **распознавание отдельных фраз** (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз, **слов и словосочетаний**, в том числе, близких по звучанию, **опознавание** новых фраз, слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию, **в разных условиях** – при предъявлении учителем речевого материала в условиях относительной тишины в помещении и на фоне различных шумов и неречевых звучаний, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении в разном темпе - в нормальном и умеренно – быстром; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при

использовании видеоматериалов; **восприятие отдельных элементов слова** при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие у обучающихся внятной, членораздельной и естественной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами):

– воспроизведение отработанного речевого материала в нормальном темпе, внятно и естественно, реализуя произносительные возможности (в том числе, правильное пользование речевым дыханием, нормальное звучание голоса с необходимыми модуляциями по силе (с учетом расстояния от собеседника, требований соблюдения тишины и др.) и по высоте, соблюдение звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, орфоэпических норм;

– в самостоятельной устной речи и при чтении реализация сформированных произносительных умений;

– при необходимости, проведение целенаправленной работы по коррекции нарушений произношения, постановке и закреплению в речи новых звуков;

– развитие самоконтроля произносительной стороны речи.

3. Развитие у обучающихся личностных универсальных учебных действий:

– развитие у обучающихся социально значимых личностных качеств при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение русским языком;

– формирование понимания личной ответственности и готовности качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) для наиболее полноценной реализации жизненных планов, получения образования, трудоустройства, социальной адаптации;

– формирование понимания важности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами, готовности к поиску информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о средствах и способах слухопротезирования, ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха;

– формирование готовности к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации с демонстрацией сформированных социальных компетенций;

– формирование готовности ставить цели и строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учетом уровня овладения устной речью (в том числе, ее восприятием и воспроизведением).

4. Развитие регулятивных универсальных учебных действий:

– развитие умений принятия/самостоятельного определения и достижения цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

– формирование рефлексии процесса овладения восприятием и воспроизведением устной речи, способности понимать причины успеха или неуспеха в овладении устной речью, конструктивно действовать в ситуации неуспеха;

– готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

5. Развитие познавательных универсальных учебных действий:

– развитие умений самостоятельного применения при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания артикуляции звуков, пользования профилями артикуляции звуков, специализированными компьютерными программами и визуальными приборами при работе над устной речью;

– формирование готовности использовать устную речь в процессе решения коммуникативных и познавательных задач;

– развитие умений использования различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачами и ее применение;

– формирование готовности к осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях.

6. Развитие коммуникативных универсальных учебных действий:

– развитие умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе в самостоятельных устных высказываниях, в технике чтения, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (выражение лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

– развитие способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных и внятных (понятных окружающим) устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей / ситуацией, предложенной темой, воспринятому тексту, по иллюстрации (в том числе, с опорой на план, компьютерную презентацию и др.);

– развитие умений активного участия в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат, в том числе, из воспринятого текста;

– развитие критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

– развитие навыков понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения;

– развитие навыков устного публичного выступления (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

– выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

В рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется

коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

***Содержание коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»***

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи);
- развитие произносительной стороны речи (автоматизация сформированных произносительных навыков; коррекция нарушений произношения; развитие навыков самоконтроля произношения, формирование и развитие умений самостоятельной работы над произношением при использовании самоконтроля).

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и достаточно естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение в коротких высказываниях

монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)», «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.)», «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в

учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия коррекционно-развивающего курса обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» - знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями-предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); на занятиях коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

При разработке содержания работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи учитывается фактический уровень развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи ее произносительной стороны у каждого обучающегося, его общее и речевое развитие, индивидуальные особенности.

Планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у слабослышащих обучающихся в 9 классе

Личностные результаты:

- сформированность социально значимых личностных качеств (при использовании учебного материала, связанного с развитием восприятия и воспроизведения устной речи) – Российской гражданской идентичности, чувства гордости за выдающихся соотечественников; готовность к соблюдению прав и обязанностей гражданина Российской Федерации, владение информацией о правах и обязанностях лиц с нарушениями слуха; готовность к реализации социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме; личностная стремление участвовать в социально значимом труде; способность к осознанному выбору и построению дальнейшей траектории образования с учетом профессий, доступных лицам с нарушениями слуха, объективной личной оценки собственных возможностей и ограничений; готовность к составлению деловых документов, необходимых при приеме в образовательную организацию и на работу;
- интериоризация ценности свободного владения русским языком;

- готовность ставить цели и строить жизненные планы с учетом уровня развития словесной речи (в том числе, восприятия и воспроизведения устной речи);
- стремление к расширению социальных контактов с использованием устной коммуникации;
- интериоризация ценности пользования индивидуальными слуховыми аппаратами; инициативный самостоятельный поиск информации, в том числе при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты:

- логичные, грамотные и внятные (понятные окружающим) устные высказывания (выступления) по теме /вопросу и др. (в том числе, с опорой на план), по иллюстрации (серии иллюстраций, в том числе, с опорой на план / вопросы) и др.; активное участие в устном обсуждении темы (проблемы, вопроса, ситуации, поступков и др.) с высказыванием собственного мнения с опорой на жизненный опыт, материалы художественных произведений и др.;
- активное использование устной речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- реализация сформированных умений восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в процессе учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности;
- реализация навыков техники чтения и смыслового чтения; умение пересказывать текст, в том числе, с приведением цитат из текста или с включением в собственное устное высказывание заданных высказываний известных людей, пословиц и др.;
- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, в том числе, при подготовке презентаций для устных ответов (выступлений и др.).

Предметные результаты:

Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 19 - 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно - справочного, официально-делового, публицистического и художественного⁹³ стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации⁹⁴, а также в аудиозаписи;

⁹³ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

⁹⁴ Здесь и далее: предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя-дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель -дефектолог (сурдопедагог),

- **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию,** в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и/или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 19–20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально - делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:**

при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений / шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии; при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации, в видеозаписи;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).**

Развитие произносительной стороны речи:

- закрепление навыков правильного речевого дыхания: произнесения слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы;
- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учетом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах, передаче мелодической структуры фраз; при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закреплении в речи дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися); при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи, постановка и закрепление в речи звуков, не включенных ранее в специальную работу (с учетом индивидуальных особенностей овладения звуковой структурой речи обучающимися);
- произнесение слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;
- произнесение фраз внятно и естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе, в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, передавая мелодическую структуру фраз;
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;
- оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение;

- проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с использованием визуальных приборов и компьютерных программ;

- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;

- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях.

Развитие коммуникативных действий:

- логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей – повествование и рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе, с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.), в том числе, с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (в том числе, с опорой на план); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.;

- соблюдение при устной коммуникации речевого этикета;

- активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения;

- при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким

или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний;

- повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту;

- в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Примерное тематическое планирование

работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи

у слабослышащих обучающихся в 10 классе

Календарно-тематическое планирование осуществляется для каждого обучающегося с учетом фактического состояния его речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, произношения, индивидуальных особенностей.

Календарно-тематическое планирование осуществляется по полугодиям. При распределении часов по основным направлениям работы учитывается, что время на специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия устной речи и ее произносительной стороны делится пополам. Также учитывается, что в содержание коррекционно-развивающего курса входит обследование произносительной стороны речи на начало обучения в седьмом классе и мониторинг результатов развития речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов), слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны в конце каждого полугодия.

Календарно-тематическое планирование по развитию восприятия устной речи (речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи) и по развитию произносительной стороны речи включает следующие разделы:

- содержание обучения;
- примерное количество часов;
- темы;
- речевой материал;
- характеристика деятельности обучающегося;
- ориентировочные сроки.

При планировании работы по развитию восприятия устной речи учитывается, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса рекомендуется проводить работу как по развитию речевого слуха (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без аппаратов), так и по развитию слухозрительного восприятия устной речи. При этом важно, чтобы на каждом занятии коррекционно-развивающего курса обучающиеся учились воспринимать как фразы, слова и словосочетания, так и тексты.

Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

При указании ориентировочных сроков по разделу «Развитие восприятия устной речи» следует иметь в виду, что на каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется речевой материал не менее, чем из двух–трех тем, что побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал. На каждом занятии коррекционно-развивающего курса используется знакомый речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» – знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика учебных предметов, который планируется совместно с учителями-предметниками.

При планировании работы над произношением предусматривается два направления работы. Первое направление работы связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. Проводится работа по автоматизации правильного воспроизведения в речи определенных звуков, которые обучающиеся

умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз (отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа), слогов и слогосочетаний, иногда отдельных звуков, а также коротких текстов диалогического и монологического характера, включающих, в том числе, отработанные фразы, слова и словосочетания; продолжается работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения речевой интонации при использовании данного речевого материала. Второе направление работы проводится при необходимости с учетом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися, может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы (отобранные с учетом знакомости обучающимся и необходимости в общении, фонетического принципа), а также слоги и слогосочетания, иногда отдельные звуки.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи: восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя); логичные и грамотные высказывания монологического характера о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации и др. (самостоятельно и с помощью учителя); повторение воспринятого монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста); чтение текста при реализации произносительных возможностей; полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план (составленный самостоятельно или с помощью учителя), опорные слова и словосочетания (выделенные самостоятельно или с помощью учителя), активное участие в диалоге с учителем по содержанию текста при инициировании собственных высказываний; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (самостоятельно или с

помощью учителя); выполнение заданий с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям, устные ответы на вопросы, повторение слов, словосочетаний и фраз-сообщений; участие в обсуждении актуальных для обучающегося проблем при инициировании собственных высказываний; сообщение элементарных сведений анкетного характера; сообщений сведений о семье, друзьях и др.; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Характеристика деятельности обучающихся в процессе развития произносительной стороны речи: подражание речи учителя, чтение речевого материала, называние картинок, составление предложений, текстов (диалогического и монологического характера) по иллюстрации (серии картинок) и их воспроизведение, дополнение предложений с опорой на иллюстрацию (начало предложения) и их воспроизведение, дополнение выученного стихотворения после восприятия его части и их воспроизведение, рядовая речь, восприятие на слух обрабатываемого в произношении речевого материала, устные логичные и грамотные высказывания (по побуждению учителя и самостоятельно), в том числе, с опорой на презентацию, иллюстрацию (серию иллюстраций) и др., пересказ текста самостоятельно, с опорой на план, серию иллюстраций, иллюстрацию, опорные слова и словосочетания (с помощью учителя и самостоятельно), активное участие в диалогах с учителем, в том числе, по отработанному тексту, обыгрывание диалогов с помощью фигурок, инсценирование диалогов, выразительное чтение фрагментов произведений, изучаемых на уроках литературы, в том числе, выученных стихотворений.

Примерная форма календарного плана.

**Календарно-тематическое планирование работы
по развитию восприятия и воспроизведения устной речи⁹⁵**

Фамилия, имя обучающегося _____

Первое полугодие

⁹⁵ Календарно – тематический план составляется для каждого обучающегося.

Общее время на курс – ... часов: первая четверть – ... часа, вторая четверть – ... час⁹⁶.

Развитие восприятия устной речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Темы Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
--	------------------------------	---	------------------------------

Развитие произносительной стороны речи

Содержание обучения, примерное количество часов	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Ориентировочные сроки
--	-------------------------	---	------------------------------

Первое полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):

- **восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного⁹⁷ стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений - простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики,

⁹⁶ Первая четверть - количество часов, вторая четверть – количество часов.

⁹⁷ Здесь и далее: в качестве текстов художественного стиля (проза, поэзия и др.) используются фрагменты произведений, изучаемых обучающимися на уроках «Литературы».

состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при предъявлении речевого материала не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации⁹⁸, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию; при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию; при предъявлении речевого материала не только в

⁹⁸ Здесь и далее: Предъявление обучающимся речевого материала разными дикторами (учителями) в естественных условиях коммуникации предполагает составление временного расписания занятий коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» («по скользящему графику»), при котором учителя – дефектологи (сурдопедагоги) несколько раз в полугодие ведут занятия с обучающимися, с которыми не работают постоянно; в это время с обучающимися, которыми они работают постоянно, проводит занятия учитель –дефектолог (сурдопедагог), который с ними постоянно не занимается. Целесообразно проведение с другим учителем занятий по курсу парами, на которых основное внимание уделяется развитию восприятия устной речи и закреплению произносительных умений обучающихся.

нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов разными дикторами (с различными тембрами голосов) в естественных условиях коммуникации, а также в аудиозаписи;

- **восприятие на слух слов, близких по звучанию**, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов**

разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:** при предъявлении текстов не только в нормальном, но и умеренно – быстром темпе; при предъявлении коротких текстов разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также при предъявлении коротких текстов монологического и диалогического характера в видеозаписи, в том числе, при естественном расположении собеседников при диалоге и полилоге;

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при предъявлении фраз не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении фраз разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи; опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях:** при предъявлении слов и словосочетаний не только в нормальном, но и умеренно-быстром темпе; при предъявлении слов и словосочетаний разными дикторами в естественных условиях коммуникации, в видеозаписи; опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

• **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Примерные темы: «Права и обязанности граждан Российской Федерации», «Моя будущая профессия», «Деловые документы», «Известные люди», «Будь здоров», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам».⁹⁹

Речевой материал¹⁰⁰

Примеры фраз, слов и словосочетаний

Права и обязанности гражданина Российской Федерации закреплены в Конституции Российской Федерации, а также в ратифицированных Российской Федерацией международных соглашениях. Подготовить компьютерную презентацию и устное выступление по теме «Права граждан России» («Обязанности граждан России», «Права лиц с нарушениями слуха»). Первые упоминания о лицах с нарушениями слуха появились в России в документах XVII столетия. В «Уложении» царя Алексея Михайловича в 1649 году появились упоминания об имущественных и гражданских правах глухих. Законы, определявшие права лиц с нарушениями слуха, были гуманными, выражали сочувствие и заботу об их судьбе. В России был принят Полный Свод законов Российской империи, который включал положения по правам глухих. В 1995 году был принят Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». При правительственных организациях созданы Советы по делам инвалидов. В Советы по делам инвалидов входят представители от общественных организаций глухих. Важное значение в России придается социальной защите инвалидов по слуху. Инвалидам по слуху обеспечиваются лекарствами бесплатно или на льготных условиях. Государство гарантирует инвалиду право на получение информации. Вводится система субтитрования или сурдопереводов телевизионных программ, кино и видеофильмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники. Инвалидам предоставляются гарантии трудовой занятости:

⁹⁹ Речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам» планируется совместно с учителями – предметниками, включает знакомую обучающимся лексику учебных предметов.

¹⁰⁰ Здесь и далее: в примерных рабочих программах использован речевой материал из книги: Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у глухих школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя – Орел: издательство «Горизонт», 2013. Речевой материал переработан и дополнен с учетом требований ФГОС ООО, АООП ООО (вариант 2.2.1), примерных рабочих программ.

обеспечивается профессиональное обучение, вводится квота на рабочие места для инвалидов, специально оборудуются рабочие места.

Какие в твоём городе имеются возможности для получения профессионального образования людям с нарушениями слуха? Ты уже посетил колледжи, в которых могут обучаться ребята с нарушениями слуха? Ты был на Дне открытых дверей в колледже, котором могут обучаться ребята с нарушениями слуха? Какую ты выбрал профессию? Кем и где ты хочешь работать? Почему ты выбрал эту профессию? Кем ты хочешь быть? Какие личные качества позволяют тебе выбрать эту профессию?

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. В резюме надо включить следующую информацию: цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения. В резюме укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон. Каковы Ваши профессиональные (личные) качества? Какое у Вас образование? Есть ли у Вас опыт работы. В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. В резюме отметьте, как Вы владеете устной речью. Вы можете общаться со слышащими людьми при использовании устной речи? Практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Вы владеете компьютерными технологиями? Если у вас есть водительские права? Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече. Проследите, чтобы Ваше резюме было оформлено в одном стиле: простой шрифт (размер не больше 12-го), даты, названия компаний и учебных заведений – жирным шрифтом. Резюме должно быть кратким. Проверьте текст на наличие ошибок. Наличие орфографических и стилистических ошибок может сразу испортить впечатление о Вас. Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу.

Доктор Лиза - удивительный человек, преданный людям, долгу врача. Елизавета Петровна Глинка окончила медицинский институт. Помощь людям стало делом ее жизни. В конце 90-х годов XX века Елизавета Петровна Глинка организовала в Киеве хосписы для онкологических больных. Когда начался конфликт в Донбассе, Елизавета Глинка передавала медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировала больных детей. 25 декабря 2016 Доктор Лиза во время очередной поездки в Донецк

погибла. Доктор Лиза - наша современница. Люди будут помнить всегда Доктора Лизу!

Пересказ текста – сложное задание, поэтому готовиться к нему надо сразу, как только начинается учебный год. Подготовиться к экзамену тебе поможет пересказ содержания прочитанных книг, статей кому-нибудь в семье. Выпускнику предоставляется карточка с тремя вариантами заданий. Тебе надо выбрать одно задание. Можно выбрать описание, повествование или рассуждение. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста научно-публицистического характера: задание 1 – чтение текста, задание 2 - пересказ прочитанного текста. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов задания монолога: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем. Задание 4 - диалог (ответ на вопросы экзаменатора) по теме предыдущего задания. Постарайтесь полностью выполнить задания, говорить ясно и чётко. Старайтесь говорить грамотно.

Правильное питание необходимо для здоровья. Чтобы быть здоровым надо правильно питаться. Правильное питание необходимо для здоровья. Без пищи человек погибнет. С пищей в организм человека поступают полезные вещества. Витамины необходимы человеку. Витамины поддерживают бодрость и здоровье. Белки содержатся в молоке, мясе, рыбе, яйцах, сыре и других продуктах. Углеводы и жиры содержатся в мучных изделиях, картофеле, рисе, сладостях и других продуктах. Витамины и минеральные вещества содержатся в овощах и фруктах, в черном хлебе. Завтрак съешь сам, обед подели с другом, ужин отдай враг.

Права (обязанности) человека (гражданина, гражданина Российской Федерации), права (обязанности) гражданина, Конституция Российской Федерации, ратифицированные Российской Федерацией международные соглашения, закреплены, представлены, изложены, права лиц с нарушениями слуха, историческая справка, русское законодательство о глухих, законы, имущественные и гражданские права, сочувствие и забота о судьбе глухих, образование, законодательные акты для инвалидов по слуху, в области трудовой деятельности (быта, транспортного передвижения), медицинское обслуживание, социальная защита, Федеральный Закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», при правительственных организациях,

Советы по делам инвалидов, общественные организации глухих, Всероссийское общество глухих (ВОГ).

Профессиональное образование, люди (лица) с нарушениями слуха, колледж, посетить колледж, могут обучаться ребята с нарушениями слуха, День открытых дверей в колледже, выбрать профессию, кем (где) ты хочешь работать, кем и где, личные качества будущая профессия.

Резюме, деловой документ, поиск работы, составить резюме, должность, фамилия, имя, отчество, профессиональные (личные) качества, Ваши достоинства, личные достижения, включить в резюме, цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения, должность, цель поиска работы, укажите свою фамилию (имя, отчество, возраст, адрес и телефон), общие сведения, опыт работы, снижен слух, практически свободно (с большим трудом), общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами, среди лиц с нарушениями слуха, хотелось бы работать, уровень владения компьютерными технологиями, зарплата, лучше обсудить с работодателем, личная встреча, оформлено в одном стиле, простой (жирный) шрифт, названия компаний и учебных заведений, наличие ошибок, испортить впечатление, кадровые агентства, работодатель, устроиться на работу.

Доктор Лиза, удивительный человек, преданный людям, преданный долгу врача, Елизавета Петровна Глинка, окончила медицинский институт, помощь людям, дело жизни, хосписы, онкологические больные, конфликт в Донбассе, передавать медикаменты и продукты питания в больницы, эвакуировать больных детей, во время очередной поездки, Донецк, погибла, современница, люди будут помнить.

Пересказ текста, сложное задание, начинать готовиться сразу (заранее), учебный год, как только начинается, выпускник, предоставляется карточка, с тремя вариантами заданий, необходимо (надо) выбрать один вариант задания, три темы, три типа речи, описание, повествование, рассуждение, чтение (пересказ) текста, описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из проблем, задание один (два, три, четыре), диалог, экзаменатор, ответ на вопросы экзаменатора, тема задания, постарайтесь говорить ясно и чётко, полностью выполнить задания, старайтесь говорить грамотно.

Белки, углеводы, жиры, витамины, минеральные вещества, бодрость, здоровье, клетка, пища, еда, питание, правильное питание, сохранить здоровье.

Примеры текстов (микродIALOGОВ, текстов монологического и диалогического характера):

– Ты знаешь, что пересказ текста – сложное задание? – Конечно, знаю. Мы начали готовиться к нему заранее. – И мы начали готовиться к экзаменам, как только начался учебный год.

– Ты знаешь, что такое протеин? – Да, знаю. Протеин – это белок. Он необходим для построения новых клеток в организме. Протеин находится в молоке, яйцах, сыре, мясе и рыбе.

– Ты выбрал профессию? – Да. Я хочу быть зубным техником. – Почему? – Мои родители работают зубными техниками. Я был у них на работе много раз. Мне нравится эта профессия.

Помощь инвалидам по слуху в России

– Ты знаешь, какую помощь гарантирует инвалидам по слуху наше государство?
– Я знаю про медицинскую помощь! Обеспечение лекарствами осуществляется бесплатно или на льготных условиях. – А про обеспечение доступа к информации знаешь? – Да, в нашей стране введена система субтитрирования или сурдопереводов телевизионных программ, кино и видеофильмов. Органы социальной защиты населения оказывают помощь в получении услуг по сурдопереводу, в предоставлении сурдотехники. – А ты знаешь, что инвалидам и семьям, имеющим детей-инвалидов, предоставляется скидка 50% с квартирной платы и оплаты коммунальных услуг, предоставляются льготы при получении жилья. – Нет. Я этого ещё не знал. Как важна такая помощь государства! – А еще государство обеспечивает образование детей-инвалидов! – Да, мы с тобой это знаем. – А про гарантии трудовой занятости ты знаешь? – Пока не знаю. – Инвалидам предоставляются гарантии трудовой занятости: обеспечивается профессиональное обучение, вводится квота на рабочие места для инвалидов. Для инвалидов специально оборудуются рабочие места. А еще выплачивается пенсия, пособия. – Понял, а про пенсии я знал. И еще я знаю, что инвалиды по слуху обеспечиваются сурдотехническими средствами, необходимыми им

для жизни. – Да! И специальными телефонными аппаратами, бытовыми приборами. – Наше государство заботится об инвалидах по слуху.

Вопросы и задания. Найди информацию и расскажи, где и как можно получить услугу по сурдопереводу? Расскажи, что делает наше государство, чтобы обеспечить инвалидов по слуху жильем? Расскажи, что ты знаешь о медицинском и материальном обеспечении инвалидов по слуху, социально-бытовом обслуживании, гарантиях трудоустройства? Как ты считаешь, наше государство заботится об инвалидах по слуху?

Как написать резюме

Резюме – это деловой документ, который необходим при поиске работы. При составлении резюме нужно ответить на вопросы: «Кто Вы? Каковы Ваши профессиональные качества? Каковы Ваши личные достоинства, Ваши достижения? Кем и где Вы хотите работать?»

В резюме надо включить следующую информацию: цель поиска работы, общие сведения, образование, опыт работы, дополнительные сведения.

Начинать резюме нужно с должности, которую Вы хотите получить (цель поиска работы). Затем укажите свою фамилию, имя, отчество, возраст, адрес и телефон (общие сведения). После этого напишите, какое у Вас образование и опыт работы.

В разделе «Дополнительные сведения» укажите, что у Вас снижен слух. Обязательно отметьте, как Вы владеете устной коммуникацией со слышащими людьми. Например, практически свободно общаюсь со слышащими людьми на основе устной речи, пользуюсь индивидуальными слуховыми аппаратами. Или напишите: «Я общаюсь на основе устной речи с большим трудом, поэтому хотелось бы работать среди лиц с нарушениями слуха».

Отметьте также, владеете ли Вы компьютерными технологиями.

Если у вас есть водительские права, а будущая должность связана с разъездами, напишите об этом.

Вопросы зарплаты лучше обсудить с работодателем при личной встрече.

Проследите, чтобы Ваше резюме было оформлено в одном стиле: простой шрифт (размер не больше 12-го), даты, названия компаний и учебных заведений – жирным шрифтом.

Важно, чтобы резюме было кратким. Проверьте текст на наличие ошибок. Наличие ошибок может сразу испортить впечатление о Вас.

Резюме рассылаются по кадровым агентствам и предлагаются работодателю. Правильно составленное резюме поможет Вам устроиться на работу.

Вопросы и задания к тексту. Что такое резюме? Когда и зачем его составляют? Что необходимо указать в резюме? Как надо оформлять резюме? Составь примерное резюме для поступления на работу. Обсуди с учителем составленное резюме.

Развитие произносительной стороны речи¹⁰¹

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний;

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

– при необходимости, постановка звуков и их закрепление на материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний.

➤ *Работа над словами:*

¹⁰¹ Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы;

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов, реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм.

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей; воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз;

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера.

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении.*

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия устной речи и ее произносительной стороны реализация обучающимися следующих коммуникативных действий: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей – повествование и рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе, с опорой на план; описание иллюстрации

(фотографии и др.), в том числе, с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (юг), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (в том числе, с опорой на план); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учетом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение при устной коммуникации речевого этикета; активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Второе полугодие

Содержание обучения

Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):

• **восприятие на слух текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера**, включающих до 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, учебно-научного, научно-справочного, официально-делового, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного, учебно-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений - простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи);

• **распознавание на слух отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении

расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

•распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

•восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими гласными и /или согласными в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, а также слов с разными предлогами;

•восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

•восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний), произносимых учителем голосом разговорной громкости.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала - фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- восприятие на слух текстов - адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 20 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста, и коротких монологических высказываний разговорного, официально - делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей различных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное); **диалогов и полилогов** разговорного, учебно-делового, официально-делового, научно-справочного, публицистического и художественного стилей при увеличении объема до 20 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных (в том числе, с включением отдельных слов, незнакомых по значению, смысл которых понятен из контекста), а также реплики, состоящие из нескольких предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос - ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.), **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи);

- **распознавание отдельных фраз** разговорного, учебно-делового, официально-делового, учебно-научного, научно-справочного, публицистического и художественного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе, при изменении порядка слов во фразах, **в разных акустических условиях:** при относительной тишине в помещении и на фоне различных шумов, неречевых звуков окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др. (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном восприятии;

- **распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических**

условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне шума улицы, шума от природных явлений/шума метро, различных бытовых шумов, разговора двух и более людей, музыки (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанными при слухозрительном восприятии;

- **восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;**

- **восприятие, запись под диктовку и воспроизведение речевого материала** (отдельных фраз, слов, словосочетаний, коротких монологических высказываний).

Примерные темы: «Деловые документы», «Моя будущая профессия», «События в стране и за рубежом», «Культура общения», «Изучаем школьные предметы. Готовимся к экзаменам».

Речевой материал

Примеры фраз слов, словосочетаний

Автобиография – это деловой документ. Автобиографию пишут при устройстве на работу (трудоустройстве), поступлении в организацию образования (в колледж, в университет). В автобиографии человек описывает основные события своей жизни с указанием дат. Автобиография всегда начинается с того, что человек пишет свою фамилию, имя и отчество, год и место рождения, в каком месте проживает (зарегистрирован). Посмотри в паспорте, где ты зарегистрирован. Скажи учителю, где ты зарегистрирован. В автобиографии пишут о своем образовании, начиная со школы. В автобиографии можно сообщить о своих достижениях. Если человек работал раньше и работает в настоящее время, то в автобиографии указываются сведения о работе: название учреждения (организации, фирмы), ее адрес, год приема и увольнения, на какой должности работал, какие обязанности выполнял. В заявлении может быть выражена просьба принять на работу, предоставить отпуск, допустить к вступительным экзаменам, зачислить в школу (колледж, ...) и т.д.

По статистике, нарушениями слуха на сегодняшний день страдает около 650 миллионов человек. По статистике, нарушениями слуха на сегодняшний день страдает каждый девятый житель планеты. Людям с нарушениями слуха доступны профессии дизайнера (менеджера по работе с базами данных, инженера, учителя, менеджера по работе с соцсетями, театральные профессии - артиста, художника,

примера, профессия художника, рабочие профессии - токаря, слесаря, лаборанта, электромонтажника, автомеханика, сварщика, швеи, парикмахера, профессия зубного техника, ...) Какую ты выбрал профессию? Почему ты выбрал эту профессию? Кто посоветовал тебе выбрать эту профессию? Куда ты будешь поступать (хочешь поступить) после окончания школы? В какой колледж ты будешь поступать после окончания школы? Расскажи о своей будущей профессии (какую ты хочешь получить профессию). При выборе профессии ты учитывал(а) свои возможности общаться со слышащими людьми на основе устной речи? Людям с нарушениями слуха доступно среднее и высшее образование, широкий выбор профессий. Сейчас движение DeafSkills активно развивается во всем мире. У людей с нарушениями слуха есть возможности проявить себя в различных профессиях. Какие мероприятия по профориентации проводились в твоей школе? Ты хочешь получить высшее образование? Найди информацию и расскажи о доступности высшего образования людям с нарушениями слуха в нашей стране. Как ты считаешь, что ты должен делать, чтобы получить высшее образование?

Если идем в гости, то не опаздываем (приходим вовремя). За столом соблюдай правила культурного поведения! Уходя из гостей раньше, попрощайся с хозяевами. Обязательно объясни причину раннего ухода. Если есть возможность, попрощайся с гостями. Ты знаешь правила культурного поведения в гостях? Расскажи правила культурного поведения в гостях. Подготовь устное выступление по теме «Правила культурного поведения за столом» и выступи перед ребятами. Не одевайся одинаково с подругами. Найди свой стиль в одежде. Никогда не пользуйся чужой косметикой; это не гигиенично. Если чужую книгу ты потерял, то постарайся купить такую же или, если человек согласится, верни ему деньги. Помни, что с книгой надо обращаться аккуратно, особенно с чужой. Не читай за едой, не загибай странички, не делай пометки на полях! Лучше всего надеть на книгу обложку.

Автобиография, основные события жизни, фамилию, имя и отчество, год и место рождения, место проживания, место регистрации, образование, достижения, место работы, название учреждения (организации, фирмы), адрес учреждения, год приема и увольнения, должность, обязанности, написать заявление, написать в правом верхнем углу, посередине, паспортные данные, адрес, дата и личная подпись автора.

По статистике, нарушения слуха, на сегодняшний день, около 650 миллионов человек, каждый девятый житель планеты, работодатель, доступны профессии, дизайнер, менеджер, базы данных, рабочие профессии, артист, токарь, слесарь, лаборант, электромонтажник, автомеханик, сварщик, зубной техник, швея, художник, гример, парикмахер, ..., выбрать профессию, хочешь работать, возможности общаться устно, на основе устной речи, будешь поступать, хочешь поступить, после окончания школы, в какой колледж ты будешь поступать, люди с нарушениями слуха, доступно среднее и высшее образование, широкий выбор профессий. движение DeafSkills, развивается во всем мире, мероприятия, профориентация, среднее (высшее) образование, получить среднее (высшее) образование, информация о профессиональном образовании (о доступности высшего образования).

Приглашение в гости, не опаздывай, приходи вовремя; не приходи раньше, хозяева еще не готовы, встречать гостей, соблюдай правила культурного поведения, правила культурного поведения в гостях, правила культурного поведения за столом, будь доброжелательным и приветливым, поблагодари; не подражай, косметика, не читай за едой, не загибай странички, не делай пометки на полях, обложка для книги, чужая книга, потерять книгу, купить такую же.

Примеры текстов (микродIALOGОВ, текстов монологического и диалогического характера).

- Какую профессию ты хочешь получить? – Я хочу получить профессию тренера.
– А каким видом спортом ты занимаешься? – Я с детства занимаюсь плаванием, кандидат в мастера спорта, побеждал во многих соревнованиях. Молодец! Желаю тебе успехов! – Спасибо!

– Никогда не пользуйся чужой косметикой! – Я знаю. Это не гигиенично. Я никогда не беру косметику у подруг.

Как написать заявление

– Ты знаешь, что заявление – это официальный документ в письменной форме? В нем гражданин сообщает должностному лицу (директору, начальнику) информацию или просьбу. В заявлении может быть выражена просьба допустить к вступительным экзаменам, зачислить в колледж, принять на работу, уволить с работы по собственному

желанию. Заявления могут быть написаны в случае покупки бракованного товара и в других случаях. – Да, знаю. А как оформляется заявление? – В личном заявлении в правом верхнем углу пишется, кому направляется заявление – должность, фамилия, имя, отчество. Затем пишется, от кого заявление – фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес автора заявления. Если заявление пишет ученик или студент, то обязательно указывается, например, «ученика 10 «А» класса». Если заявление пишется на работе, то указывается должность работника. Слово «заявление» пишется посередине, затем ставится точка. – Понятно. Посмотри, я правильно написал? – Да. Все верно. Точка ставится только после слова «заявление». – А дальше излагается просьба или предложение? – Да. Постарайся изложить кратко, точно и грамотно. Например, «Прошу допустить меня к вступительным экзаменам в колледж.» – Посмотри, я правильно написал заявление с просьбой допустить к вступительным экзаменам в колледж? – Да. В конце не забудь написать дату и поставить личную подпись.

Вопросы и задания. Что такое «заявление»? О чем можно сообщить в заявлении? Кому может быть адресовано заявление? Как правильно оформить заявление? Дополни предложение «Заявление – это официальный документ в ...». Напиши заявление директору школы с просьбой отпустить тебя на спортивные сборы.

Автобиография

Автобиография – это деловой документ. Автобиографию пишут при устройстве на работу (трудоустройстве), поступлении на учёбу.

В автобиографии человек описывает основные события своей жизни с указанием дат.

Автобиография всегда начинается с того, что человек пишет свою фамилию, имя и отчество, год и место рождения, в каком месте проживает (зарегистрирован). Например: «Я – Иванов Иван Иванович родился в 1991 году в городе Москве. Зарегистрирован по адресу: город Москва, улица Норильская, дом 5, квартира 45».

Затем указывается информация о семье. Например: «Мать – Иванова Мария Ивановна, отец – Иванов Николай Иванович». Можно представить информацию о

братьях и сестрах. Например: «Имею брата – Иванова Ивана Николаевича, 1995 года рождения».

Обязательно надо написать о своем образовании, начиная со школы. Например: «В ... году поступил, в ... году окончил специальную (коррекционную) общеобразовательную школу – интернат № ... (аттестат об основном общем образовании №...))».

В автобиографии можно сообщить о своих достижениях. Например: «Занимаюсь спортивным плаванием, награжден Дипломами I степени за участие в спортивных соревнованиях в 1999, 2000 году». Приведем другой пример: «Занимаюсь бальными танцами, неоднократно был победителем фестиваля «Надежда» (1998г., 1999г., 2000г.).

Если человек работал раньше и работает в настоящее время, то в автобиографии указываются сведения о работе: название учреждения (организации, фирмы), её адрес, год приема и увольнения, на какой должности работал, какие обязанности выполнял. Например, работал в театре «Мимики и жеста», по адресу: город Москва, Измайловский бульвар, дом 1, с 1. 08. 2015 года по 1.09. 2020 года в должности гримера.

Вопросы и задания. Что такое автобиография? Какие сведения указываются в автобиографии? С чего надо начать автобиографию? Прочитай план и составь автобиографию. Расскажите свою автобиографию.

План

1. Фамилия, имя, отчество, год и место рождения, место регистрации.
2. Семья.
3. Образование.
5. Достижения.

Развитие произносительной стороны речи¹⁰²

➤ *Развитие речевого дыхания:*

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

➤ *Работа над голосом:*

¹⁰² Планирование работы над произношением осуществляется с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося по результатам специального обследования.

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

➤ *Работа над звуками и их сочетаниями:*

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

➤ *Работа над словами:*

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Работа над фразами:*

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по- возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно)* внятно, естественно и выразительно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений при чтении* (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

➤ *Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.*

В процессе развития восприятия устной речи и ее произносительной стороны реализация обучающимися следующих коммуникативных действий: логичные и грамотные устные высказывания при реализации во внятной и естественной речи произносительных возможностей – повествование и рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.), в том числе, с опорой на план; описание иллюстрации (фотографии и др.), в том числе, с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (в том числе, с опорой на план); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учетом морально - нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение при устной коммуникации речевого этикета; активное участие в

диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе, с опорой на план, составленный самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания; рассуждение по теме текста; участие в диалоге (полилоге) по содержанию текста с высказыванием личностного мнения о героях, их поступках и др., приведение для доказательства собственного мнения соответствующих цитат из воспринятого текста; составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; в процессе устной коммуникации при затруднении в восприятии речевой информации самостоятельное формулирование уточняющих вопросов.

Мониторинг планируемых результатов обучения

Мониторинг планируемых результатов включает:

- ***стартовую диагностику***: аналитическую проверку произношения;
- ***текущий учёт*** – достижение планируемых результатов каждого занятия коррекционно-развивающего курса;
- ***мониторинг достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов в конце каждого полугодия.***

Содержание контрольного материала для мониторинга предметных результатов составляется для каждого обучающегося с учетом календарного планирования. В результате мониторинга оценивается достижение обучающимся планируемых результатов.

Мониторинг достижения планируемых предметных результатов в 10 классе включает¹⁰³:

¹⁰³ При обследовании восприятия устной речи (слухозрительно и на слух) учитывается достижение планируемых результатов, правильность коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, достижение внятной и достаточно естественной речи при реализации произносительных возможностей.

- **обследование восприятия слов слухозрительно и на слух (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов):** при обследовании используются списки слов, разработанные Н.Б. Покровским); обследование включает три проверки: слухозрительного восприятия слов, которая осуществляется на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1, 5 - 2 м), учитель произносит слова голосом разговорной громкости; каждое слово до двух раз; определяется количество слов, точно воспринятых на слух; при обследовании восприятия на слух списков слов (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), учитель предъявляет все слова из списка сначала голосом разговорной громкости, потом из другого списка - шепотом, начиная с расстояния не менее 6м, при затруднении в восприятии – каждый раз, приближаясь на 0,5 м, пока обучающийся не повторит слово правильно; следующее слово опять предъявляется с расстояния не менее 6м; определяется расстояние, на котором обучающийся правильно повторяет каждое слово, количество точно воспринятых слов (обследование проводится в конце первого полугодия);

- **обследование восприятия фраз разными сенсорными способами (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) - слухозрительно (произносимых учителем голосом разговорной громкости), и слух, (произносимых учителем голосом разговорной громкости / шепотом);** при обследовании используются три сбалансированных списка фраз, из числа, отработанных в процессе индивидуальной работы, включая тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных предметов – по 20 фраз); при обследовании слухозрительного восприятия фраз обучающийся находится от учителя на расстоянии, типичном для устной коммуникации (1,5–2м), определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов; при обследовании восприятия на слух фраз учитывается планируемое для каждого обучающегося расстояние; в ходе проверки определяется достижение обучающимся планируемых результатов, правильность и грамотность ответов (обследование проводится в первом полугодии);

- **обследование восприятия на слух и слухозрительно (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов,** аналогичных по уровню сложности предъявляемым в рамках коррекционно-развивающего курса (с учетом календарного планирования); проверяется и оценивается восприятие текста (воспринят точно,

приближенно, смысл понят, восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста (обследование проводится в конце первого и второго полугодия);

- **обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала - списка фраз и слов (10 речевых единиц), короткого текста, в разных акустических условиях (с учетом календарного планирования);** проверяется достижение обучающимся планируемых результатов (обследование проводится в конце первого полугодия);

- **обследование слухозрительного восприятия фраз при использовании списков Э.В. Мироновой** (обследование проводится в конце второго полугодия). Обучающийся воспринимает фразы с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и записывает в протокол. При повторном предъявлении он исправляет ошибки ручкой другого цвета. Учитывается лучший ответ.

При анализе восприятия списков фраз, разработанных Э.В. Мироновой, используется формула Э.В. Мироновой и П.Б. Шошина (1980):

$$P = (\sum g + \sum r / 2 - \sum f) / 2 \sum r,$$

Где P – уровень слухозрительного восприятия фразы (в %);

F – общее количество фраз, принятых по смыслу;

G – количество слов, принятых во фразе;

A – количество фраз в списке;

R – количество слов во фразе;

\sum - сумма.

- **обследование восприятия на слух слов и фраз без индивидуальных слуховых аппаратов** – используются сбалансированные списки, включающие слова и фразы, знакомые по звучанию (по 10 речевых единиц); учитель предъявляет речевой материал голосом разговорной громкости и шепотом на расстоянии, предусмотренном при календарном планировании; обучающийся воспринимает бинаурально, затем на каждое ухо (в зависимости от состояния слуха и уровня развития речевого слуха) при маскировке звука с противоположной стороны; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую речевую единицу, количество точно воспринятых речевых единиц (обследование проводится в конце первого полугодия);

- **обследование произносительной стороны речи** включает три проверки: проверку произносительной стороны самостоятельной речи обучающегося при составлении рассказа по одной или по серии иллюстраций (проверка проводится в конце первого и второго полугодия); аналитическая проверка произношения; обследование ритмико – интонационной структуры речи (проверки проводятся в конце первого полугодия);

- **обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором:** используются списки, включающие 10 фраз разговорного характера, знакомых по значению; проверка проводится в естественных условиях устной коммуникации при слухозрительном восприятии обучающимся фраз; определяется количество точно воспринятых фраз, правильных и грамотных ответов. внятность и естественность самостоятельной речи (обследование проводится в конце первого полугодия).

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который осуществлял реализацию коррекционно-развивающего курса; исключение составляет обследование возможностей обучающегося вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей. При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

Мониторинг достижения личностных и метапредметных результатов

проводится в ходе педагогического наблюдения и анкетирования / опроса педагогов (учителей, воспитателей, педагога - психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по- возможности, родителей и /или других родственников, обучающихся.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя - предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью выяснения причин и преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

**Рекомендации для проектирования рабочих программ
занятий коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»
с глухими обучающимися,
получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1)**

Проектирование рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» осуществляется на основе направлений работы, представленных в примерной рабочей программе в АООП ООО (вариант 1.2) с учетом уровня общего и речевого развития обучающихся, фактического состояния слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, индивидуальных особенностей.

**Рекомендации для проектирования рабочих программ
занятий коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»
для обучающихся КИ¹⁰⁴, получающих образование
на основе АООП ООО (вариант 2.2.1)**

При проектировании рабочих программ коррекционно-развивающего курса по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» для обучающихся с КИ учитывается время проведения операции; достигнутые результаты образования, общего и слухоречевого развития до операции; сформированность навыков естественной устной коммуникации и естественного овладения речью на новой сенсорной основе в первоначальный период после операции; фактический уровень общего и речевого развития, возможности восприятия и воспроизведения устной речи.

Направления работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся с КИ могут включать:

1. Развитие речевого слуха:

- восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, текстов монологического и диалогического характера, в том числе, микродиалога, при

¹⁰⁴ Здесь и далее: обучающиеся с КИ – дети, перенесшие операцию кохлеарной имплантации; они могут пользоваться двумя кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом или кохлеарным имплантом (с учетом медицинских показаний).

усложнении лексического состава, грамматической структуры речевого материала, увеличении объема текстов), произносимого учителем голосом разговорной громкости, в разных акустических условиях, в том числе, на фоне различных шумов окружающего мира, разговора двух и более людей, музыки и др.;

- восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний), произносимых учителем шепотом в разных акустических условиях;

- восприятие на слух речи разных дикторов в естественных условиях и в аудиозаписи (различные женские, мужские и детские голоса), в том числе в разных акустических условиях;

- восприятие на слух близких по звучанию слов: слов, отличающихся несколькими звуками (например, заяц - палец); одним гласным звуком (например, лужа – лыжи) или согласным звуком (например, бочка – почка, мишка – миска, жил – шил, сабля – цапля, коза – коса, лук – люк) при постепенно увеличивающемся выборе;

- распознавание на слух определенных звуков в слове, места звука в слове (в начале, в середине, в конце), наличия заданного звука в слове;

- восприятие слов, отличающихся морфемами (окончаниями, приставками, суффиксами) изолированно, в словосочетаниях и фразах; восприятие на слух слов с разными предлогами;

- восприятие отдельных частей слова при работе над произношением и при коррекции грамматической структуры речи;

- запись под диктовку учителя при восприятии на слух отдельных слов, в том числе, близких по звучанию, словосочетаний, фраз, коротких текстов.

На занятиях коррекционно-развивающего курса используется речевой материал – фразы, слова, словосочетания и тексты диалогического и монологического характера по примерным темам, рекомендованным для развития речевого слуха слабослышащих обучающихся.

2. Развитие произносительной стороны речи:

- закрепление произносительных умений (с учетом состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося):

- нормального звучания голоса и его модуляций по силе и высоте;

– дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов;

– произнесения слов слитно, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы;

– произнесение фраз внятно и естественно, реализуя произносительные возможности, выделяя логическое и синтагматические ударения во фразе, соблюдая мелодическую структуру фраз;

- применение знаний об орфоэпических правилах при произнесении отработанного речевого материала и при чтении новых слов;

- осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;

- самостоятельное оценивание собственных речевых действий, внесение соответствующих коррективов в их выполнение;

- при необходимости, коррекция нарушений произношения;

- при необходимости, постановка и закрепление в речи новых звуков;

- реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных устных высказываниях и при чтении.

3. Реализация коммуникативных действий:

– активное участие в устной коммуникации;

– точное воспроизведение предъявленных учителем сообщений, выполнение заданий, предъявленных учителем устно, с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям; ответы на вопросы; повторение воспринятых слов, словосочетаний;

– устные высказывания по теме, в том числе с опорой на презентацию, план, базовый словарь (слова и словосочетания), иллюстрацию (серию иллюстраций) при логичном и грамотном их построении;

– повторение воспринятого текста (точно или приближенно, передавая смысл высказывания), ответы на вопросы по тексту; пересказ содержания воспринятых текстов (с опорой на план, базовые слова и словосочетаний, выделенные самостоятельно или с помощью учителя, компьютерную презентацию, иллюстративный

материал и др.); активное участие в обсуждении текста, в диалоге по тексту и др. при высказывании собственного мнения, его аргументации;

– правильное использование знакомых формул речевого этикета при приветствии, прощании, извинении и др.;

– словесное выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Важно, чтобы в рамках коррекционно-развивающего курса в едином педагогическом процессе соединялась работа по развитию восприятия устной речи, ее воспроизведения, активизации устной коммуникации при использовании логичных и грамотных высказываний.

Календарно-тематическое планирование по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи и ее произносительной стороны включает следующие разделы:

- содержание обучения;
- примерное количество часов;
- темы;
- речевой материал;
- характеристика деятельности обучающегося;
- ориентировочные сроки.

**Рекомендации для проектирования рабочих программ
занятий коррекционно-развивающего курса**

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

с позднооглохшими обучающимися,

получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1)

В настоящее время в большинстве случаев с учетом медицинских показаний позднооглохшим обучающимся рекомендуется кохлеарная имплантация при соответствующем медико-психолого-педагогическом сопровождении: чем ближе ко времени потере слуха проведена операция кохлеарной имплантации при соответствующем комплексном медико-психолого-педагогическом сопровождении, тем эффективнее ее результаты, в том числе восстановление полноценной устной коммуникации и дальнейшее развитие устной речи. При своевременном проведении

операции кохлеарной имплантации и качественной комплексной медико-психолого - педагогической реабилитации на этапе, запускающем реабилитацию, позднооглохший обучающийся, как правило, продолжает образование совместно с нормативно развивающимися сверстниками; при необходимости, ему рекомендуется АООП ООО (вариант 1.1), что предполагает создание условий, учитывающих его особые образовательные потребности, в том числе реализацию Программы коррекционной работы.

Если нарушение слуха у обучающегося наступило на уровне основного общего образования, и позднооглохший обучающийся после потери слуха был протезирован индивидуальными слуховыми аппаратами, то незамедлительно должна быть проведена специальная работа по восстановлению устной коммуникации; с учетом ее результатов определяется образовательный маршрут обучающегося. Как правило, если работа по восстановлению устной коммуникации проходит успешно, обучающийся возвращается в привычную образовательную среду; при необходимости, ему рекомендуется АООП ООО (вариант 1.1), что предполагает создание условий, учитывающих его особые образовательные потребности, в том числе реализацию Программы коррекционной работы.

На основе АООП ООО (вариант 2.2.1), как правило, получают образование те позднооглохшие обучающиеся, пользующиеся индивидуальными слуховыми аппаратами, которые на уровне начального общего образования получали образование на основе АООП НОО (вариант 2.2.1) и достигли планируемых результатов. При планировании и реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» с позднооглохшими обучающимися, протезированными индивидуальными слуховыми аппаратами, учитывается время нарушения слуха, особенности организации работы по восстановлению устной коммуникации сразу после нарушения слуха и ее результаты, фактический уровень общего и речевого развития, в том числе, состояние восприятия устной речи, ее произносительной стороны, индивидуальные особенности. В процессе коррекционно-развивающей работы по данному курсу основное внимание уделяется развитию слухозрительного восприятия устной речи при использовании методик, учитывающих особенности восстановления и развития устной коммуникации у внезапно оглохших, а также проводится работа по

развитию речевого слуха и произносительной стороны речи с учетом индивидуальных особенностей.

Рекомендации к разработке рабочих программ коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности»

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие учебно-познавательной деятельности» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО глухих обучающихся.

Целью коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» является оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности обучающихся в контексте достижения ими планируемых результатов образования.

Задачи коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» включают:

- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление причин трудностей обучающихся в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов образования;

- оказание специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с целью коррекции и развития учебно-познавательной деятельности в контексте достижения планируемых результатов учебных предметов, а также междисциплинарных учебных программ – «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности»,

- осуществление пропедевтики возникновения учебных трудностей у обучающихся;

- на основе специализированного психолого-педагогического обследования выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности; осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической поддержки обучающимся в развитии учебно-познавательной деятельности.

Направления, содержание и формы организации работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» определяет психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом результатов специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося, рекомендаций ПМПК и ИПРА обучающегося.

Данное обследование проводится на начало обучения на уровне основного общего образования или при переводе обучающегося из другой образовательной организации (стартовая диагностика) и в процессе систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов образования. Комплексное психолого-педагогическое обследование направлено на выявление у каждого обучающегося особенностей личностного развития, общего и слухоречевого развития, учебно-познавательной деятельности, достижения планируемых результатов по учебным предметам и междисциплинарным программам, включая «Формирование универсальных учебных действий»; при необходимости, причин затруднений в достижении планируемых результатов, а также выявление особых способностей (одаренности) обучающихся в определенных видах учебной и внеурочной деятельности. В данном обследовании участвуют учителя-предметники, педагог психолог, социальный педагог, учитель-дефектолог (сурдопедагог) и др.

Решение об организационных формах работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» – индивидуально, парами, малыми группами, а также комплектование пар (малых групп) обучающихся также принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации по результатам комплексного специализированного психолого-педагогического обследования.

По решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации, в том числе, в течение учебного года, по результатам мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов образования, могут быть изменены направления, содержание и формы работы в рамках коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно- познавательной деятельности».

При составлении расписания предусматривается равномерное распределение времени, отведенного на занятия коррекционно-развивающего курса в течение учебной недели; примерная продолжительность занятия не более 30 минут.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности», как правило, реализуют учителя-предметники; при этом учитываются индивидуально ориентированные направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

В функциональные обязанности учителей-предметников, осуществляющих реализацию коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», входит разработка рабочих программ, календарных и ежедневных планов работы, проведение занятий по курсу в соответствии с расписанием, осуществление мониторинга достижения планируемых результатов, анализ и оценка полученных данных.

При планировании коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» учитывается, что для части обучающихся для эффективного развития учебно-познавательной деятельности с учетом выявленных трудностей в процессе образования, а также профилактики их возникновения по решению психолого-педагогического консилиума в «Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы» включены занятия с педагогом-психологом (социальным педагогом и др.). Качественному достижению планируемых результатов развития учебно-познавательной деятельности у обучающихся способствует обеспечение преемственности в коррекционной работе по курсу «Развитие учебно-познавательной деятельности», на занятиях педагога-психолога (социального педагога и др.), а также на уроках и в процессе внеурочной деятельности.

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности» разрабатывается с учетом направления, содержания и формы их организации, включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка.

- Цели и задачи коррекционно-развивающей работы.
- Содержание коррекционно-развивающего курса.
- Организация и условия реализации коррекционно-развивающего курса.

2. Планируемые результаты обучения.

- Личностные результаты.
- Метапредметные результаты.
- Предметные результаты.

3. Календарно-тематическое планирование обучения.

В данном разделе указываются:

- направления (разделы работы),
- темы / содержание работы по темам,
- примерный речевой материал,
- примерные дидактические материалы,
- характеристика деятельности обучающихся,
- примерное количество часов.

4. Оценивание планируемых результатов обучения:

- стартовая диагностика (входное оценивание) – описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов;
- текущий учет достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии коррекционно-развивающего курса;
- мониторинг достижения планируемых результатов – описание методик обследования, анализа и оценки полученных результатов.

4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.3.1. Учебный план

Учебный план АООП ООО (вариант 2.2.1) (далее – учебный план) МБОУ «Иланская СОШ №2» определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся с нарушениями слуха, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности.

Учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ООО и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях.

АООП ООО может включать как один, так и несколько учебных планов с учётом особых образовательных потребностей обучающихся и исходя из их психофизических особенностей развития, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных обучающихся с нарушениями слуха.

Учебный план ООО МБОУ «Иланская СОШ №2», включающий план внеурочной деятельности, в том числе коррекционно-развивающие курсы в соответствии с Программой коррекционной работы, является основным организационным механизмом реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации данного варианта адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования определяет МБОУ «Иланская СОШ №2».

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования,¹⁰⁵ возможность обучения на государственных языках субъектов РФ, а также возможность их изучения, и устанавливают количество учебных занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП ООО (вариант 2.2.1), и учебное время, отводимое на их изучение.

Обязательная (инвариантная) часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение обучающимися важнейших целей современного основного образования с учётом их особых образовательных

¹⁰⁵ Законодательство Российской Федерации в области образования включает в себя: Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», а также другие федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации, содержащие нормы, регулирующие отношения в сфере образования (пункт 1 статьи 4 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»)

потребностей: готовность к продолжению образования на последующих уровнях образования, в том числе профессионального; наиболее полноценное личностное развитие в соответствии с индивидуальными особенностями; формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие, а также интеграцию в социальное окружение; формирование здорового образа жизни.

В АООП ООО (вариант 2.2.1) предусматривается, что предметная область «Русский язык, литература» представлена учебными предметами «Русский язык», «Литература» и специальным предметом «Развитие речи», включённым в учебный план в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

Специальный предмет «Развитие речи» направлен на развитие у обучающихся всех видов речевой деятельности, потребности и мотивации речевого общения, развитие монологической и диалогической речи, достижение уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно Общие характеристики, направления, цели и задачи учебных предметов приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1), а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано следующим образом:

- на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

- на введение учебных предметов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей разных категорий обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2.1), преодоление нарушений в их психическом и физическом развитии;

- на введение учебных предметов для факультативного изучения;

- на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. строить речевые высказывания, соответствующие по содержанию и лексико-грамматическому оформлению теме и цели общения при соблюдении языковых норм и правил речевого этикета. Овладение содержанием дисциплины способствует речевому развитию обучающихся – расширению лексического состава, усложнению грамматической структуры речи, закреплению умений логично строить высказывания, вносить уточнения в сообщения, выражать согласие и несогласие, аргументировать собственную точку зрения, вводить доказательства, предлагать темы для обсуждения, а также развитию умений создавать устные и письменные высказывания на разные темы, составлять деловые бумаги, необходимые в жизни, активно участвовать в диалогах и полилогах. Включение в учебный план учебного предмета «Развитие речи» способствует не только качественной подготовке к итоговой аттестации по русскому языку (с учётом особенностей и возможностей обучающихся), но и качественному освоению содержания всех учебных дисциплин, предметные результаты которых включают самостоятельные высказывания обучающихся по изучаемой теме (устные и письменные), активное участие в устном обсуждении темы (проблемы).

Проектирование содержания учебных предметов образовательной области «Русский язык, литература» – «Русский язык», «Литература» и «Развитие речи» – осуществляется на основе преемственности и предусматривает постепенный переход от практического усвоения речевых средств и действий – к анализу, синтезу и обобщению языковых явлений.

Содержание родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов РФ.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и *внеурочная деятельность*¹⁰⁶. Организация курсов/занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательных организациях, предоставляющих обучающимся возможность выбора широкого спектра видов деятельности, ориентированных на их наиболее полноценное развитие.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации АООП ООО. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное) в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, общественно полезные практики и др.

Во внеурочную деятельность входят коррекционно-развивающие курсы по «Программе коррекционной работы», поддерживающие процесс освоения содержания АООП ООО: «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» и «Развитие учебно-познавательной деятельности».

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен на развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны. В примерном учебном плане указано количество на одного обучающегося.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в 5 классе рекомендуется проводить индивидуально с каждым обучающимся; в 6–7 классах – один раз в неделю парами, остальные занятия индивидуально с каждым обучающимся; в 8–10 классах – два раза в неделю парами, остальные занятия индивидуально с каждым обучающимся. Включение занятия парами способствует активизации развития коммуникативных действий в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся. В тоже время обучающимся необходима целенаправленная индивидуальная работа по развитию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи обучающихся, её произносительной стороны. Решение об организационных формах реализации коррекционно-

¹⁰⁶Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО (вариант 2.2.1).

развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учётом фактического состояния восприятия и воспроизведения устной речи каждого обучающегося по результатам специального обследования, индивидуальных особенностей обучающихся. При составлении расписания учитывается необходимость равномерного распределения времени, отведенного на занятия коррекционно-развивающего курса в течение учебной недели.

Коррекционно-развивающий курс «Развитие учебно-познавательной деятельности» направлен на оказание обучающимся специализированной индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи в развитии учебно-познавательной деятельности в контексте достижения ими планируемых результатов образования. В примерном учебном плане указано количество на одного обучающегося. Решение о направлениях, содержании коррекционно-развивающего курса «Развитие учебно-познавательной деятельности», а также об организационных формах реализации работы (индивидуально, парами или малыми группами), комплектовании пар (малых групп) обучающихся принимает психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учётом результатов комплексного специализированного психолого-педагогического обследования на начало обучения в пятом классе (на уровне основного общего образования) и систематического мониторинга достижения планируемых результатов учебных предметов, «Индивидуальной программы коррекционно-развивающей работы».

Виды коррекционно-развивающих курсов могут быть дополнены образовательной организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК и ИПРА обучающегося, а также могут быть включены дополнительные коррекционно-развивающие занятия в соответствии с «Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы» каждого обучающегося.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, в том числе на коррекционно-развивающие курсы по «Программе коррекционной работы» АООП ООО, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП ООО.

План внеурочной деятельности МБОУ «Иланская СОШ №2» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности с учётом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

МБОУ «Иланская СОШ №2» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, определяя формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ООО. Расписание составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий/курсов. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП ООО определяет МБОУ «Иланская СОШ №2».

Для развития потенциала тех обучающихся, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов или, наоборот, проявляют особые способности (одаренность) в их овладении, могут разрабатываться с участием родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

График учебного процесса. Учебный план МБОУ «Иланская СОШ №2» обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Расписание в МБОУ «Иланская СОШ №2» строится с учётом изменения уровня работоспособности в течение учебного дня и учебной недели, предупреждения утомляемости обучающихся (в соответствии с Локальным актом образовательной организации).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык, литература	Русский язык	5	6	5	3	3	22
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Развитие речи	2	1	1	1	1	6
Иностранный язык, второй иностранный язык	Иностранный язык	2	2	2	1	1	8
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	2	2	2	1	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОДНКНР	1					1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	2	1	9
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		27	28	29	29	29	142
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	2	1	1	1	7
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	30	30	30	149
Внеурочная деятельность: коррекционно-развивающие курсы по «Программе коррекционной работы» АООП ООО; занятия по различным направлениям внеурочной деятельности		10	10	10	10	10	50
Коррекционно-развивающие курсы							

по «Программе коррекционной работы» АООП ООО¹⁰⁷						
Развитие восприятия и воспроизведения устной речи	2	2	2	2	2	10
Развитие учебно-познавательной деятельности	3	3	3	3	3	15
Занятия по различным направлениям внеурочной деятельности						
Занятия по направлениям внеурочной деятельности	6	6	6	6	6	30

4.3.1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, учётом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона.

При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года по четвертям.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен МБОУ «Иланская СОШ №2» с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

4.3.1.2. План внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО.

План внеурочной деятельности – это документ методического характера, который представляет собой описание системы функционирования внеурочной деятельности в образовательной организации.

План внеурочной деятельности включает:

– план организации деятельности ученических сообществ, в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, кружков,

¹⁰⁷ В примерном учебном плане время на коррекционно-развивающие курсы по «Программе коррекционной работы» указано на одного обучающегося. Время, выделяемое на класс, зависит от организационных форм работы, которые определяются психолого-педагогическим консилуемом образовательной организации с учётом рекомендаций, указанных в примерной АООП ООО (вариант 2.2.1) в разделах «Программа коррекционной работы» и «Примерные рабочие программы».

спортивных секций, клубов и др.; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и др.;

– план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы уровня основного общего образования);

– план организационного обеспечения учебной деятельности (ведение организационной и учебной документации, организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);

– план работы по организации педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов, социальных педагогов);

– план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья обучающихся, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия обучающихся с окружающей средой, социальной защиты обучающихся);

– план воспитательных мероприятий.

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, в соответствии с учебным планом на уровне основного общего образования составляет 10 часов в неделю; из них на коррекционно-развивающие курсы по программе коррекционной работы отводится не менее 5 часов в неделю (на курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» – 2 часа в неделю на каждого обучающегося, «Развитие учебно-познавательной деятельности – 2 часа в неделю на каждого обучающегося; общее количество часов, выделяемых на класс на данные курсы, зависит от организационных форм реализации работы – индивидуально или парами - с учетом рекомендаций школьного психолого-педагогического консилиума, базирующихся на результатах мониторинга достижения планируемых результатов образования, программы коррекционной работы каждого

обучающегося). Кроме этого, в индивидуальный план коррекционной работы с обучающимся включаются курсы, рекомендованные ПМПК и ИПРА. Коррекционно-развивающие курсы по программе коррекционной работы проводятся систематически, в соответствии с расписанием.

Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться, в том числе, на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия может быть еженедельно предусмотрено до 2 – 3 часов в неделю, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 5–10 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности); на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – до 2 часов, на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа, на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – до 2 часов, на обеспечение благополучия обучающегося еженедельно – до 2 часов. Представленное распределение количества часов на различные направления внеурочной деятельности является примерным.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели примерного плана внеурочной деятельности: модель плана с преобладанием общественной самоорганизации обучающихся; модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся; модель плана с преобладанием работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы; модель плана с преобладанием воспитательных мероприятий; модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной

деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, компетенций конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством; компетенций социальной самоидентификации обучающихся на основе лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний о социальных ролях человека; компетенций в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности с учетом возрастных и особых образовательных потребностей обучающихся, а также их интересов, мнения участников образовательных отношений, в том числе спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Организация деятельности ученических сообществ может происходить в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в образовательной организации и за ее пределами, в том числе при реализации инклюзивной практики; в сфере общественной деятельности обучающихся, школьных традиций, участия в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций, в том числе при реализации инклюзивной практики и взаимодействия с общественными организациями, включая общественные организации лиц с нарушениями слуха; в сфере участия в экологическом просвещении обучающихся начальных классов и сверстников, родителей и др., в благоустройстве школы, класса, города/ сельского поселения, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями, включая общественные организации лиц с нарушениями слуха, образовательные организации и общественные объединения, реализующие инклюзивную практику.

При организации внеурочной деятельности в МБОУ «Иланская СОШ №2» предполагается участие всех педагогических работников (учителей-предметников, учителей-дефектологов (сурдопедагогов), социальных педагогов, педагогов-психологов, тьюторов и др.).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

4.3.2. Система условий реализации

4.3.2.1. Описание кадровых условий

Образовательная организация, реализующая АООП ООО (вариант 2.2.1), должна быть укомплектована кадрами, квалификация которых обеспечивает решение заявленных указанных в примерной АООП задач, способных к осуществлению инновационной деятельности на основе конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений.

Кадровые условия представлены следующей группой требований:

- достаточная степень укомплектованности образовательной организации работниками, необходимыми для реализации АООП ООО (вариант 2.2.1), включая педагогических и руководящих работников, технических и иных специалистов;
- соответствие квалификации работников специфике реализуемой АООП ООО (вариант 2.2.1);
- непрерывность профессионального развития педагогических кадров образовательной организации, участвующих в реализации АООП ООО (вариант 2.2.1).

Основу для разработки должностных инструкций, включающих конкретный перечень должностных обязанностей работников образовательной организации (в соответствии со спецификой организации трудовой и управленческой деятельности), а также сведения об их правах, сфере ответственности и компетентности, составляют квалификационные характеристики¹⁰⁸. Также при определении должностных

¹⁰⁸ Квалификационные характеристики представлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), в разделе «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

обязанностей за основу должны быть взяты обобщенные трудовые функции, которые отражены в профессиональном стандарте «Педагог-дефектолог».

Соответствие уровня квалификации педагогов, реализующих АООП ООО (вариант 2.2.1), требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), а также занимаемым ими должностям, устанавливается при их аттестации. Аттестация осуществляется с учётом желания педагогических работников. В комиссии по аттестации педагогических кадров должны присутствовать профильные специалисты из числа лучших учителей-практиков (сурдопедагогов), научных работников вузов и специалистов (методистов) организаций дополнительного профессионального образования (повышения квалификации)¹⁰⁹. Аттестация педагогических работников, предусматривающая установление соответствия педагогического работника занимаемой должности, осуществляется на основе оценки его профессиональной деятельности со стороны аттестационной комиссии, формируемой образовательной организацией самостоятельно.

Руководствуясь требованиями ЕКС и профессионального стандарта «Педагог-дефектолог», образовательная организация составляет перечень необходимых должностей – в соответствии особенностей педагогической деятельности по проектированию и реализации образовательно-коррекционного процесса на основе АООП ООО (вариант 2.2.1). Кадровое обеспечение реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) может отражаться в следующем виде:

должность	должностные обязанности	количество работников в образовательной организации		уровень работников организации	
		требуемый	фактический	требуемый	фактический

Кадровый состав, необходимый для реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) включает следующих педагогических работников:

1. Учитель-дефектолог (сурдопедагог) должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики

¹⁰⁹ Аттестация педагогических работников осуществляется в соответствии со ст. 49 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Аттестационные комиссии формируются уполномоченными органами государственной власти субъектов РФ.

(бакалавриат/магистратура/специалитет) по одному из вариантов программ подготовки (или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего педагогического образования):

- направление «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второго профиля при двухпрофильном бакалавриате);

- направление «Педагогика», профиль «Образование лиц с нарушением слуха» (уровень бакалавриата);

- специальность «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второй специальности, предусмотренной образовательной программой);

- по магистерским программам в рамках направления «Специальное (дефектологическое) образование».

2. Учителя-предметники, осуществляющие реализацию образовательно-коррекционного процесса по учебным дисциплинам, входящим в предметные области «Русский язык, литература», «Иностранный язык, второй иностранный язык», «Математика и информатика», «Общественно-научные предметы», «Естественно-научные предметы», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Искусство», «Технология», «Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности», а также иные педагогические работники (педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования, педагог-организатор; в случае необходимости – тьютор) должны иметь высшее образование по соответствующей занимаемой должности квалификации (профилю, направлению) или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего педагогического образования. Учителя- предметники должны также иметь высшее педагогическое образование в области сурдопедагогика (бакалавриат/ магистратура/ специалитет) по одному из вариантов программ подготовки, указанному в пункте 1, или профессиональную переподготовку в области сурдопедагогика (для педагога-психолога – в области специальной психологии) на базе высшего педагогического образования.

3. Воспитатели, участвующие в реализации АООП ООО, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ

подготовки (или соответствующую профессиональную переподготовку на базе высшего/ среднего профессионального педагогического образования):

- направление «Педагогика», профиль «Образование лиц с нарушением слуха» (уровень бакалавриата);

- направление «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Сурдопедагогика» (в том числе в качестве второго профиля при двухпрофильном бакалавриате);

- специальность «Сурдопедагогика»;

- по магистерским программам в рамках направления «Специальное (дефектологическое) образование»;

- направление «Педагогика» или «Психолого-педагогическое образование» (по одному из профилей подготовки в области специальной (коррекционной) педагогики).

4. Руководящие работники (администрация образовательной организации, включая руководителя и его заместителей, участвующих в организации и реализации образовательно-коррекционного процесса) должны иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области сурдопедагогики (магистратура/специалитет) по одному из вариантов программ подготовки, указанному в пункте 1, или профессиональную переподготовку в области сурдопедагогики.

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с нарушениями слуха участвуют медицинские работники с соответствующим уровнем образования и квалификации.

При реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) в рамках сетевого взаимодействия при возникновении необходимости требуется организация консультаций специалистов различных организаций, включая медицинские, которые не включены в штатное расписание образовательной организации, а также (при наличии соответствующих показаний) сопровождение обучающихся с нарушениями слуха с их стороны (врачом-сурдологом, психиатром, невропатологом, офтальмологом, ортопедом, реабилитологом и/или др.).

Образовательная организация обладает правом включать в штатное расписание инженера, специализирующегося на обслуживании звукоусиливающей аппаратуры (с соответствующей квалификацией).

В реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) могут также принимать участие иные работники, в том числе осуществляющие научную, хозяйственную, финансовую деятельность; реализующие информационную поддержку образовательно-коррекционного процесса; курирующие вопросы охраны жизни и здоровья обучающихся с нарушениями слуха.

Образовательная организация должна обеспечивать сотрудникам (не реже периодичности, закреплённой в действующих нормативных документах и правовых актах) возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, а также применения, обобщения и распространения опыта использования сурдопедагогических технологий обучения и воспитания.

Спроектированная образовательной организацией АООП (вариант 2.2.1) может включать планы-графики, отражающие разные формы непрерывного повышения квалификации и аттестации педагогических работников. Повышение квалификации может осуществляться в различных образовательных организациях, имеющих соответствующую лицензию. В числе форм повышения квалификации могут быть следующие:

- послевузовское обучение в вузах, включая магистратуру, аспирантуру, докторантуру;
- обучение на курсах повышения квалификации и в связи с прохождением профессиональной переподготовки;
- прохождение стажировки;
- участие в научных и методических мероприятиях: конференциях, форумах, мастер-классах, обучающих семинарах и/или др. по тем или иным направлениям реализации АООП ООО (вариант 2.2.1);
- участие в реализации педагогических проектов;
- подготовка к опубликованию методических материалов, отвечающих специфике профессиональной деятельности и др.

Для достижения результатов АООП ООО (вариант 2.2.1) в ходе её реализации предусматривается предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогического работника для коррекции/совершенствования его деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Для фиксации сведений, отражающих результативность деятельности каждого педагогического работника, может использоваться следующая форма:

Критерии оценки	Содержание критерия	Показатели/индикаторы
Постановка и решение диагностических задач для выявления актуальных и потенциальных возможностей обучающихся и последующего проектирования коррекционно-развивающего курса по развитию учебно-познавательной деятельности.	способен проводить психолого-педагогическое изучение особенностей познавательного развития обучающихся (в рамках профессиональных полномочий).	Умеет выбирать методы психолого-педагогической диагностики, проводить психолого-педагогическую диагностику с учётом особых образовательных потребностей обучающихся. Умеет осуществлять качественный и количественный анализ, оценку результатов психолого-педагогической диагностики. Владеет навыками формулирования выводов и психолого-педагогического заключения по результатам диагностики обучающихся.
И так далее.		

Разработка показателей и индикаторов осуществляется образовательной организацией в соответствии со спецификой реализуемой АООП ООО (вариант 2.2.1). При оценке качества деятельности учителей принимается во внимание востребованность их услуг (в том числе в рамках внеурочной деятельности) обучающимися и родителями (законными представителями); использование инновационных сурдопедагогических технологий, включая ИКТ; степень участия в научной/методической работе; распространение передового педагогического опыта;

повышение профессионального уровня; участие в руководстве проектной деятельностью обучающихся с нарушениями слуха и др.

4.3.2.2. Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия реализации АООП ООО (вариант 2.2.1) включают:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательно - коррекционного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, специфики их возрастного психофизического развития, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений – обучающихся, педагогических работников, родителей (законных представителей);

- развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений в процессе осуществления просветительской, профилактической, консультативной работы, а также коррекционно-развивающей работы с обучающимися.

Содержание и формы организации образовательно - коррекционного процесса на уровне основного общего образования учитывают особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями слуха, особенности подросткового возраста, при более широком, чем в системе начального общего образования, включении учебного сотрудничества, совместной деятельности, разновозрастного сотрудничества, а также использования таких организационных форм как дискуссии, тренинги, групповая игра, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, лекции, семинары, информационно-методическое обеспечение учебной и внеурочной деятельности и др.

На уровне основного общего образования определяются следующие уровни организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основные организационные формы психолого-педагогического сопровождения включают: диагностику, направленную на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе его перехода на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года; консультирование обучающихся, педагогических работников и родителей (законных представителей) с учётом результатов диагностики; просвещение; профилактику; развивающую работу; коррекционную работу.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения могут включать: сохранение и укрепление психологического здоровья; мониторинг возможностей и способностей обучающихся; развитие у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; выявление и поддержку обучающихся с трудностями в освоении содержания АООП; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, включая лиц с нарушенным и нормальным слухом; поддержку объединений обучающихся и ученического самоуправления; поддержку процессов развития жизненных компетенций обучающихся, их социализации, профориентации; выявление и поддержку обучающихся, проявивших особые способности (одаренность); психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения.

Для оценки профессиональной деятельности педагогических работников возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

4.3.2.3. Финансово-экономические условия

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с ОВЗ, в том числе обучающихся с нарушениями слуха, базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации» (п.3 части 1 ст. 8; п. 2 ст. 99) и подходах, прописанных в разделе 3.2.3 Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020).

Финансирование реализации АООП ООО обучающихся с ОВЗ осуществляется в соответствии с расходными обязательствами на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативам обеспечения государственных гарантий.

Нормативы финансирования учитывают вариативные формы получения основного общего образования детьми с нарушениями слуха, тип образовательной организации, сетевые формы реализации АООП ООО, образовательные технологии, специальные условия получения образования обучающимися с нарушениями слуха, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим и иным работникам, осуществляющим деятельность по реализации образовательных программ, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО обучающихся с нарушениями слуха учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Финансовое обеспечение реализации АООП ООО обучающихся с нарушениями слуха не предполагает выхода за рамки установленных параметров финансирования основного общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

4.3.2.4. Материально-технические условия

Материально-технические условия образовательной организации предстают в виде общих характеристик инфраструктуры, включая параметры её информационно-образовательной среды. Материально-техническая база образовательной организации требует соответствия задачам, касающимся реализации АООП ООО (вариант 2.2.1), позволяя за счёт необходимого учебно-материального оснащения создавать

соответствующую образовательно-реабилитационную и социальную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха. В соответствии с этим образовательной организацией разрабатывается и закрепляется соответствующим локальным актом перечень её оснащения и оборудования.

К числу критериальных источников, в соответствии с которыми производится оценка учебно-материального обеспечения образовательно-коррекционного процесса, относятся следующие:

- требования стандарта и Положения о лицензировании образовательной деятельности;

- перечень учебной литературы, рекомендуемой для использования в образовательно-коррекционном процессе, а также цифровых образовательных ресурсов (разрабатываются в соответствии с местными условиями, спецификой реализации АООП, особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха; подлежат утверждению региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации).

Определение материально-технического обеспечения образовательно-коррекционного процесса, реализуемого на основе АООП (вариант 2.2.1), требует учёта особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, что выражается в специфичности подходов:

- к организации образовательно-коррекционного пространства;

- к организации временного режима, в рамках которого осуществляется реализация образовательно-коррекционного процесса, включая внеурочную деятельность;

- к использованию в образовательно-коррекционном процессе технических средств, обеспечивающих обучающимся с нарушением слуха комфортный доступ к образованию, включая возможность систематического получения специализированной коррекционной помощи;

- к использованию сурдотехнических средств, включая индивидуальные средства слухопротезирования – индивидуальные слуховые аппараты или/и кохлеарные импланты, звукоусиливающую аппаратуру коллективного пользования; ассистивных

средств для обучающихся с нарушениями слуха, а также иных ассистивных средств с учётом дополнительных ограничений здоровья обучающихся;

- к использованию технических образовательных ресурсов, в т.ч. специализированных компьютерных инструментов и средств обучения, разработанных с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха;

- к определению и реализации условий взаимодействия участников образовательных отношений;

- к использованию в образовательно-коррекционном процессе учебной литературы (учебников, рабочих тетрадей), специальных дидактических материалов, специализированных электронных приложений и компьютерных средств обучения, соответствующих возрасту и отвечающих особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха.

Создание соответствующих материально-технических условий необходимо не только для поддержки и сопровождения деятельности обучающихся с нарушениями слуха, но и для других участников образовательных отношений, включая педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся, что необходимо для получения доступа к техническим и иным средствам (в т.ч. образовательно-реабилитационным) для подготовки и предоставления материалов, необходимых для реализации учебно-воспитательного процесса, осуществления взаимодействия (включая сетевое) специалистов друг с другом и семьями обучающихся.

При наличии необходимости, в том числе в связи с реализацией образовательно-коррекционного процесса в условиях удалённой работы, специалисты и обучающиеся должны быть обеспечены полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

В образовательной организации должны быть созданы условия для функционирования современной информационной образовательно-коррекционной среды. Информационное обеспечение образовательно-коррекционного процесса обеспечивается средствами ИКТ, а также квалификацией работников для обеспечения каждым обучающимся с нарушением слуха максимально возможных для него результатов освоения АООП (вариант 2.2.1).

Функционирование информационной образовательно-коррекционной среды базируется на соответствующей нормативной базе, должно осуществляться в соответствии с действующим в РФ законодательством¹¹⁰.

Современная информационная образовательно-коррекционная среда должна быть представлена электронными информационными ресурсами, электронными образовательными ресурсами, совокупностью информационных и телекоммуникационных технологий и технических средств (в т.ч. флеш-тренажёрами, инструментами Wiki, цифровыми видеоматериалами и др.).

Создание в образовательной организации информационной образовательно-коррекционной среды должно обеспечивать осуществление в электронной (цифровой) форме различных видов деятельности, связанных:

- с планированием и непосредственной реализацией образовательно-коррекционного процесса;
- с размещением и сохранением (в т.ч. в портфолио) материалов образовательно-коррекционного процесса, включая работы обучающихся и педагогических работников;
- с фиксацией хода образовательно-коррекционного процесса и результатов освоения обучающимися АООП ООО (вариант 2.2.1);
- с взаимодействием участников образовательно-коррекционного процесса, в т.ч. в дистанционном формате с использованием ресурсов сети Интернет, с возможностью использования данных для решения задач, касающихся управления образовательной деятельностью;
- с контролем доступа участников образовательно-коррекционного процесса к находящимся сети Интернет информационным ресурсам (требуется ограничить доступ к информации, которая несовместима с задачами воспитания обучающихся, духовно-нравственного развития подрастающей личности, сохранения её психического и социального здоровья);
- с взаимодействием образовательной организации с органами, осуществляющими управление в сфере образования, а также с иными организациями, в том числе с

¹¹⁰ Ст. 29, 97 ФЗ РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФЗ от 27 июля 2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (Собрание законодательства РФ, 2006, № 31, ст. 3448), ФЗ от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451).

организациями здравоохранения на основе сетевого взаимодействия, общественными организациями лиц с нарушениями слуха.

Образовательная организация обладает правом включать в штатное расписание специалистов, осуществляющих информационно-техническую поддержку образовательно-коррекционного процесса деятельности (при наличии у них соответствующей квалификации).

Образовательная организация также имеет право включать в штатное расписание инженера – с соответствующей квалификацией – с целью осуществления обслуживания электроакустической аппаратуры.

Следуя порядку, установленному федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования¹¹¹, образовательная организация обладает правом осуществления электронного обучения, использования дистанционных образовательных технологий при реализации АООП.

Образовательная организация, реализуя АООП ООО (вариант 2.2.1) с использованием исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, должна обеспечить создание условий для функционирования электронной информационной образовательно-коррекционной среды. Данная среда включает в себя электронные информационные, а также образовательные ресурсы, комплекс информационных и телекоммуникационных технологий, технологических средств, позволяющих обеспечивать освоение обучающимися с нарушениями слуха АООП ООО в требуемом объёме (вне зависимости от места нахождения обучающихся).

Использование цифровых технологий в непосредственной образовательно-коррекционной работе с обучающимися должно обеспечивать доступность, вариативность, наглядность обучения, возможность обратной связи педагогических работников с обучающимися; при необходимости – построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся с нарушениями слуха). Организация обучения с

¹¹¹ Часть 2 статьи 16 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

применением цифровых технологий не должна препятствовать развитию компенсаторных механизмов обучающихся, преодолению вторичных нарушений в развитии.

Общие требования к организации образовательно-коррекционного пространства

Материально-технические условия реализации АООП ООО должны обеспечивать:

- достижение обучающимися результатов, освоения АООП ООО (вариант 2.2.1);
- соблюдение установленных санитарно-гигиенических норм по отношению к санитарно-бытовым и социально-бытовым условиям, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда (включая требования к территории, зданию, всем его помещениям, в т.ч. мастерским; к мебели, расходным материалам и канцелярским принадлежностям и др.);
- беспрепятственный доступ обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации¹¹².

Одно из важных условий организации образовательно-коррекционного пространства заключается в размещении текстовой информации (в печатной и/или электронной форме), содержащей сведения о потенциальных опасностях, об изменениях режима обучения.

Обучающиеся с нарушениями слуха, место жительства которых находится в удалении от образовательной организации, должны иметь возможность интернатного проживания.

В здании образовательной организации должны иметься в наличии комфортные оборудованные помещения, в т.ч. учебные кабинеты, залы (спортивный, актовый и др.), специальные кабинеты для осуществления индивидуальной и групповой работы по Программе коррекционной работы, кабинеты психолога, социального педагога, библиотека, кабинет информатики, спальни, столовая, санитарные, игровые и бытовые комнаты, помещения для проведения занятий/курсов в рамках внеурочной деятельности и др.

В помещениях, предназначенных для реализации образовательно-коррекционной работы, должны быть созданы условия, обеспечивающие достаточную освещённость

¹¹² Ст. 14 и 15 ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ.

лица говорящего и фона за ним. Кроме того, в учебных кабинетах требуется наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (стационарной проводной или беспроводной), при индивидуализированном сопровождении её применения обучающимися врачом -сурдологом (на основе сетевого взаимодействия) и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), осуществляющим реализацию коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», а также при ее использовании в соответствии с аудиолого-педагогическими рекомендациями учителями-предметниками, другими педагогическими работниками. Рекреации и актовый зал для проведения в образовательной организации коллективных (с участием нескольких классов) и общешкольных мероприятий оборудуются беспроводной аппаратурой коллективного пользования, способствующей восприятию обучающимися устной речи, неречевых звучаний, включая музыку.

Использование обучающимися индивидуальных средств слухопротезирования – индивидуальных слуховых аппаратов и/или кохлеарных имплантов на протяжении всего образовательно-коррекционного процесса и во внешкольное время осуществляется в соответствии с рекомендациями врача-сурдолога и сурдопедагога при систематическом индивидуализированном сопровождении обучающихся.

В классных помещениях требуется организация специальных мест, предназначенных для хранения FM-систем, зарядных устройств, батареек и др. Аналогичные места должны быть предусмотрены в спальнях интерната – в целях хранения индивидуальных слуховых аппаратов и др. в период сна обучающихся.

Требования к организации учебных мест обучающихся

Каждая классная комната должна быть оборудована партами, регулируемые по высоте – в соответствии с ростом обучающихся. Место, на котором размещается парта, должно позволять обучающемуся видеть не только лицо учителя, но и лица большинства одноклассников. Оптимальной является расстановка парт (рабочих столов) полукругом¹¹³. Это позволит обучающимся видеть учителя, одноклассников, в том числе их лица, что способствует (при использовании звукоусиливающей

¹¹³ Исключение могут составлять рабочие места обучающихся на уроках технологии, информатики и других, в том числе внеурочных занятиях/курсах, при специальном зонировании образовательного пространства при размещении обучающихся на этапах объяснения заданий и коллективном обсуждении их выполнения с учётом обеспечения восприятия устной речи учителя (других педагогических работников) и одноклассников на слухозрительной основе (при использовании звукоусиливающей аппаратуры).

аппаратуры) слухозрительному восприятию устной речи при коммуникации, а также видеть находящийся за учителем фон.

При организации учебного пространства в помещении классной комнаты, в том числе рабочих мест учителя и обучающихся, необходимо также учитывать особенности размещения звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования с позиции обеспечения комфортности осуществления учебной деятельности (свободного передвижения по классу, достаточного рабочего места на партах, столе учителя и др.).

Требования к специальным техническим средствам обучения

В образовательной организации должна быть в достаточном количестве звукоусиливающая стационарная проводная аппаратура коллективного пользования, беспроводная аппаратура, например, FM-система; специальные сурдотехнические средства, в том числе визуальные приборы, предназначенные для коррекционной работы над произношением обучающихся, а также специализированные компьютерные программы.

Требования к библиотечному фонду образовательной организации

Формирование библиотечного фонда (БФ) осуществляется в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Уставом и иными локальными нормативными документами образовательной организации.

БФ, выступая в качестве одного из показателей, определяющих качество образования, должен включать: учебники, учебные пособия, рабочие тетради (печатные и/или электронные); справочную литературу для обучающихся в виде словарей, энциклопедий, справочников; практикумы, сборники упражнений и задач; атласы и контурные карты, детскую художественную и научно-популярную литературу.

Комплектование основного БФ, который должен иметь универсальный характер, включая художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, должно осуществляться с учётом возрастных интересов, особых образовательных потребностей и количества обучающихся.

Педагогические работники обладают правом пользоваться материалами БФ, в связи с чем допустимым является приобретение научно-методической литературы,

профессиональных периодических изданий и иных документов для этой целевой группы пользователей¹¹⁴.

Комплектование специализированного (учебного) БФ осуществляется на базе учебного плана, реализуемого образовательной организацией в соответствии с требованиями АООП ООО (вариант 2.2.1), а также рекомендуемого и допущенного для использования в образовательном процессе Министерством просвещения РФ Федерального перечня учебников¹¹⁵.

Все необходимые обучающимся с нарушениями слуха учебные ресурсы в виде учебников, учебных пособий, учебно-методических материалов, средств обучения и воспитания предоставляются в пользование бесплатно – на период получения образования.

В библиотеке образовательной организации должна быть организована зона, функционирующая как читальный зал. Он предназначается не только для организации самостоятельной работы участников образовательных отношений, но и для проведения библиотечных уроков (в рамках различных дисциплин учебного плана), а также мероприятий, реализуемых в процессе внеурочной деятельности.

В целях осуществления *оценки материально-технических условий* реализации АООП ООО образовательная организация может осуществлять фиксацию имеющегося и требуемого оборудования, в т.ч. в табличном виде.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Фактические данные	
		Имеется	Требуется
1. Оснащение учебного кабинета (с указанием назначения – в соответствии предметной направленностью)	Учебно-методические материалы: – УМК по учебной дисциплине, – специальные дидактические (раздаточные) материалы по учебной дисциплине,		

¹¹⁴ ФЗ от 29.12.2012, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 47, ч. 3, п. 7.

¹¹⁵ Размещение актуальной информации относительно ФПУ осуществляется на сайте www.fpu.edu.ru

	<ul style="list-style-type: none"> – специальные ТСО (с указанием данных средств, включая звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования), – мебель, – иное оборудование и оснащение (с указанием видов). 		
2. Оснащение кабинетов для реализации коррекционно-развивающих курсов по Программе коррекционной работы			
3. Оснащение методического кабинета материалами, необходимыми для реализации АООП ООО			
4. Оснащение мастерских			
И так далее			

Также в соответствии с СанПиН, определяющими требования к условиям и организации образовательно-коррекционного процесса в общеобразовательных организациях, необходима оценка наличия и размещения помещений, предназначенных для активной учебной и внеурочной деятельности обучающихся, организации их питания, отдыха. Оценке подлежат площади данных помещений, их освещённость, воздушно-тепловой режим, расположение. Также производится оценка размеров учебных зон и зон для реализации внеурочных занятий/курсов, в т.ч. коррекционно-

развивающих курсов по Программе коррекционной работы, занятий в системе дополнительного образования, которые должны отвечать требованиям безопасности и комфорта.

4.3.2.5. Информационно-методические условия

Под *информационно-образовательной средой* (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются: информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции; информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях; информационно-образовательные ресурсы сети Интернет; вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура; прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ в учебной и внеурочной деятельности; в исследовательской и проектной деятельности; при измерении, контроле и оценке

результатов образования; в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;

- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся наличие	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС
I	Технические средства		
II	Программные инструменты		
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки		

IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде		
V	Компоненты на бумажных носителях		
VI	Компоненты на CD и DVD		

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиа коллекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями ФГОС ООО.