

## **Аннотация**

### **к рабочей программе учебного предмета «Литература» для обучающихся 10-11 классов**

Рабочая программа по литературе на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер — 24480), с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО, учебного плана школы, календарного учебного графика.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в средней школе состоят:

в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам;

в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов;

в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности.

Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих перед старшей школой и сформулированных в ФГОС СОО.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение литературы в 10–11 классах среднего общего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 204 часа: в 10 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

УМК: Литература (в 2 частях), 10 класс/ Лебедев Ю.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Литература второй половины XIX века</b>					
1.1	А. Н. Островский. Драма «Гроза»	5	0	2	
1.2	И. А. Гончаров. Роман «Обломов»	5	0	1	
1.3	И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	7	0	1	
1.4	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас — и всё былое...») и др.	4	0	1	
1.5	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Тройка», «Я	6	0	1	

	не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»				
1.6	А. А. Фет. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Одним толчком согнать ладью живую...», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и др.	3	1	2	
1.7	М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору). Например, главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др.	3	0	1	
1.8	Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	10	0	1	
1.9	Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	15	0	1	
1.10	Н. С. Лесков. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и др.	2	1	1	
1.11	А. П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Например, «Студент», «Ионыч»,	9	0	1	

	«Дама с собачкой», «Человек в футляре» и др. Комедия «Вишнёвый сад»				
Итого по разделу		69			
<b>Раздел 2. Литература народов России</b>					
2.1	Стихотворения (не менее одного по выбору). Например, Г.Тукая, К. Хетагурова и др.	1	0	1	
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 3. Зарубежная литература</b>					
3.1	Зарубежная проза второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Ч.Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»; Г.Флобера «Мадам Бовари» и др.	2	0	1	
3.2	Зарубежная поэзия второй половины XIX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А.Рембо, Ш.Бодлера и др.	1	0	0	
3.3	Зарубежная драматургия второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Г.Гауптмана «Перед восходом солнца»; Г.Ибсена «Кукольный дом» и др.	1	0	1	
Итого по разделу		4			
Развитие речи		10	2	8	

Уроки внеклассного чтения	2	0	0	
Итоговые контрольные работы	4	4	0	
Подготовка и защита проектов	4	0	4	
Резервные уроки	8	0	3	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	<b>8</b>	<b>31</b>	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1.1	А. И. Куприн. Рассказы и повести «Олеся»	2	0	0
1.2	Л. Н. Андреев. Рассказы и повести «Большой шлем»	2	0	0
1.3	М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Коновалов» и др. Пьеса «На дне».	5	0	2
1.4	Стихотворения поэтов Серебряного века Н. С. Гумилёв	2	0	1
Итого по разделу		11		
2.1	И. А. Бунин. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», "Господин из Сан -Франциско"	3	0	0
2.2	А. А. Блок. Стихотворения «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и др. Поэма «Двенадцать».	4	0	2
2.3	В. В. Маяковский. Стихотворения «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и др. Поэма «Облако в штанах».	4	0	0
2.4	С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль».	3	0	1

	Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...»			
2.5	О. Э. Мандельштам. Стихотворения «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...» и др.	2	0	0
2.6	М. И. Цветаева. Стихотворения «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью...» (из цикла «Стихи о Москве»)	2	0	0
2.7	А. А. Ахматова. Стихотворения «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» Поэма «Реквием».	4	1	0
2.8	Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы)	2	0	0
2.9	М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы)	4	0	1
2.10	М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита»	4	0	1
2.11	А. П. Платонов. Рассказы и повести «Котлован»	2	0	1

2.12	А. Т. Твардовский. Стихотворения «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...»	3	0	0
2.13	Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем трех писателей по выбору). Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка», «Звездопад»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьев «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два»; С.С. Смирнов «Брестская крепость» и др.	3	0	0
2.14	А.А.Фадеев. Роман «Молодая гвардия»	2	0	0
2.15	В.О.Богомолов. Роман "В августе сорок четвертого"	1	0	0
2.16	Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого и др.	2	1	1
2.17	Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьесы В. С. Розов «Вечно живые»	1	0	1



2.18	Б. Л. Пастернак. Стихотворения «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь» и др.	3	0	0
2.19	А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем»)	2	0	1
2.20	В. М. Шукшин. Рассказы «Крепкий мужик», «Сапожки»	2	0	0
2.21	В. Г. Распутин. Рассказы и повести «Прощание с Матёрой»	2	0	0
2.22	Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...»	2	0	0
2.23	И. А. Бродский. Стихотворения «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...»	3	0	1
Итого по разделу		60		
3.1	Проза второй половины XX — начала XXI века. Рассказы, повести, романы Ф. А. Абрамов («Братья и сёстры» (фрагменты из романа), Ю. В. Трифонов	3	0	0

	повести «Обмен», В. Т. Шаламов «Колымские рассказы»			
<b>Итого по разделу</b>		3		
4.1	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Стихотворения В. С. Высоцкого	2	0	0
<b>Итого по разделу</b>		2		
5.1	Драматургия второй половины XX — начала XXI века. Пьесы (произведение одного из драматургов по выбору). Например, А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын»; К. В. Драгунская «Рыжая пьеса»	1	0	0
<b>Итого по разделу</b>		1		
6.1	Рассказы, повести, стихотворения Рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»	2	0	0
<b>Итого по разделу</b>		2		
7.1	Зарубежная проза XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Э. Хемингуэя «Старик и море»	2	0	0
7.2	Зарубежная поэзия XX века стихотворения Т. С. Элиота.	1	0	0
7.3	Зарубежная драматургия XX века М. Метерлинк «Синяя птица»	1	0	0
<b>Итого по разделу</b>		4		
Развитие речи		7	2	5
Уроки внеклассного чтения		2	0	0
Итоговые контрольные работы		4	2	0
Подготовка и защита проектов		4	0	4
Резервные уроки		2	0	1
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		102	6	23