

**Адаптированные диагностические
материалы для
обучающихся с ОВЗ:
с задержкой психического
развития,
с легкой и умеренной умственной
отсталостью
(пакет диагностических методик,
необходимый для работы
учителя-дефектолога
в образовательных учреждениях)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Выявление детей с отклонениями в развитии, их дифференциальная диагностика и отбор в специальные сады и школы. Виды психологической диагностики. Методики дифференциальной диагностики, используемые в работе дефектолога при образовательном учреждении.

Представленные в пособии методики позволяют диагностировать различные интеллектуальные, личностные особенности ребенка. Полученные таким способом знания дают возможность понять, спрогнозировать вероятные будущие достижения и трудности, успешно обойти многие препятствия на пути школьного обучения.

При проведении дефектологического обследования детей с ограниченными возможностями здоровья важно учитывать, характерные для многих обучающихся особенности, такие как сниженная интеллектуальная активность, быстрая пресыщаемость и истощаемость, колебания работоспособности, слабая волевая регуляция поведения, незрелость эмоций и др. Поэтому при организации и проведении обследования детей с нарушением развития следует соблюдать следующие специальные условия:

1. Экономичность предъявляемого материала. Предлагаемые задания по возможности должны быть полифункциональными, т.е. выявлять сразу несколько показателей развития учебно-познавательной сферы. Например, использование задания на определение серии последовательных картинок, связанных единой сюжетной линией, позволяет оценить скорость протекания и качественные особенности мыслительных процессов (доступность понимания смысла сюжетных картинок, умение устанавливать причинно-следственные зависимости, состояние аналитико-синтетической деятельности и др.), уровень речевого развития, сохранность функций программирования и контроля.

2. Вариативность в последовательности предъявления материала. Учитывая особенности поведения ребенка в процессе диагностики, эмоциональное реагирование на факт обследования, общее психосоматическое состояние, необходимо индивидуализировать последовательность предъявляемых заданий: легкие/трудные, вербальные/невербальные, учебные/игровые. Возможно чередование заданий с учетом ведущего анализатора (зрительный, слуховой, тактильный, кинестетический).

3. Учет уровня работоспособности ребенка. В случаях повышенной утомляемости учащегося, истощаемости психических процессов следует приостановить обследование, дать возможность отдохнуть, провести динамическую или релаксационную паузу.

4. Четкое и доступное предъявление инструкции. При предъявлении инструкции, следует использовать несложные по грамматическому оформлению речевые конструкции, предусматривать повторное поэтапное предъявление задания (деление инструкции на отдельные смысловые звенья).

5. Дозирование помощи взрослого. Если учащийся не справляется с заданием, ему необходимо оказать дозированную помощь, которая предъявляется последовательно от минимальной к максимальной. Такая помощь позволяет определить уровень обучаемости школьника (восприимчивость к помощи, объем и

характер помощи, способность переносить усвоенный прием на аналогичные задания).

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Умение вступать в контакт (И.Ю. Левченко)

Ребенку предлагается ряд вопросов, направленных на установление контакта, психологического настроя на процедуру обследования, выявления общего кругозора, осведомленности, определения уровней владения коммуникацией, социализации. При проведении беседы происходит наблюдение за поведением ребенка: особенности вступления в контакт, интерес к собеседнику, обсуждаемому материалу, способность к взаимодействию, наличие навязчивых и стереотипных действий, выраженных эмоциональных и аффективных реакций, отношение к похвале, уровень критичности, адекватность.

Оценивание результатов:

- в контакт вступает легко и быстро, проявляет в нем заинтересованность, контакт стабилен на протяжении всего исследования;
- в контакт вступает легко, но он носит нестабильный характер (из-за трудностей, низкой работоспособности);
- в контакт вступает легко, но он носит формальный, поверхностный характер (контакт чисто внешний, неполноценный);
- в контакт вступает не сразу, с трудом, ВО в последующем контакт стабильный, полноценный;
- в контакт вступать отказывается, проявляя негативизм формальный/продуктивный/избирательный/отсроченный/с индивидуальным подходом

2. Характер деятельности (целенаправленность и активность) (И.Ю. Левченко)

Оценивается способность ребенка активно действовать в процессе выполнения задания в соответствии с поставленной целью.

Проявления показателя:

- активно и целенаправленно действует в соответствии с поставленной целью;
- активность и целенаправленность резко снижаются из-за неудач, замечаний педагога;
- устойчивости внимания, пресыщения деятельностью;
- недостаточно активная, нецеленаправленная, но улучшаемая стимуляцией деятельность;
- очень инертная, либо бесцельная, хаотичная, не улучшаемая стимуляцией и разъяснением деятельность.

3. Особенности регуляции деятельности (И.Ю. Левченко)

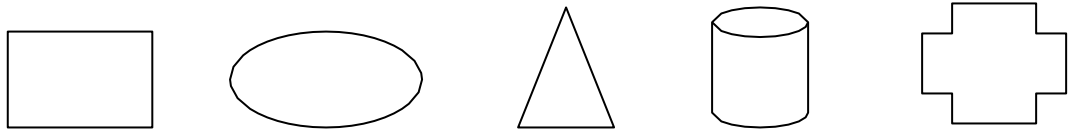
Оцениваются уровень развития у ребенка способности самостоятельно контролировать правильность выполнения задания; степень необходимой организации контроля за деятельностью ребенка со стороны взрослого; особенности словесной регуляции ребенком собственной деятельности.

4. Понимание инструкций (И.Ю. Левченко)

Оценивается уровень понимания ребенком инструкции и характера задания. Необходимо зафиксировать и учитывать, какого типа инструкция понятна детям: вербальная; устная, сопровождаемая наглядным показом; невербальная. Учитывается возможность ребенка сознательно удерживать инструкцию и ее составляющие части до окончания работы

На слух: Из группы фигур выбери фигуры без углов. Раскрась их.

Найди треугольник, Обведи его зеленым цветом.



Оценивание результатов

(полное/1-2, 2-3, 3-4, многократное предъявление/инструкции не понимает)

- инструкция понимается, сохраняется до конца задания;
 - инструкция принимается, наблюдаются трудности вхождения в работу, некоторые правила постигаются в процессе работы;
 - инструкция теряется, самоконтроль -только в отношении части инструкции;
 - принимается общая цель задания и элементы инструкции; до конца задания не сохраняются даже легкие правила;
 - инструкция не принимается, наблюдается стихийная активность
- понимает сразу - после повтора – после разъяснения – не понимает;
другие особенности

2. Сведения о себе:

Имя

Фамилия

Адрес

Состав семьи

Профессии родителей

Оценивание результатов:

полные/частичные/минимальные

3. Общая осведомленность (варианты беседы) (Е.Н. Буслаева)

Уровень осведомленности ребенка о себе и окружающем мире определяется в процессе вступительной беседы, а также в течение всего обследования.

Беседа с детьми 7-9 лет

Как тебя зовут? Какая у тебя фамилия? Сколько тебе лет? Когда ты родился? В каком месяце у тебя день рождения? Сколько лет тебе будет через 2 года? Сколько лет тебе было в прошлом году или год назад? Как зовут твою воспитательницу? В каком классе ты учишься? Сколько детей в классе? Есть ли у тебя друг? Как его зовут? В каком городе живешь? Скажи свой адрес. Как называется наша страна? Какой главный город? Какие ты знаешь времена года? Какое сейчас время года? Какой месяц? Какой день недели? Какие еще дни недели ты знаешь? Чем ты любишь заниматься? Какая у тебя любимая игра? Какие у тебя есть игры (игрушки)? Какие передачи любишь смотреть по телевизору? Какой любимый фильм (мультфильм)? О чем он? Какие книги любишь читать? Какая любимая книга? О чем она? Что именно тебе в ней нравится?

Беседа с детьми 10-12 лет и старше

Назови имя, отчество, фамилию. Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? В каком классе, школе ты учишься? В каком городе ты живешь? Как называется наша страна? Как называется столица нашей родины? Какие еще страны ты знаешь? Каков примерно рост взрослого человека? Назови 4 времени года. Сколько секунд в минуте? Сколько минут в часе? Сколько часов в сутках? Что празднуют 9 мая? Что такое Гжель, Хохлома, Палех? Для чего нам нужен желудок? Для чего нам сердце? Какие книги ты любишь читать? Какой твой любимый фильм? Назови пять названий профессий.

Оценивание результатов:

(соответствует возрасту/ниже возрастной нормы)

4 балла - ребенок ответил точно и достаточно полно на большинство вопросов, свободно формулирует ответы, не затрудняясь в подборе слов и грамматически правильно оформляя свои высказывания.

3 балла - ребенок дает сведения о себе, но затрудняется в более сложных вопросах. Иногда испытывает затруднения в подборе слов и построении фраз

2 балла - ребенок дает 4-5 правильных ответов, не ориентируется во временных и пространственных понятиях. Речь затруднена: говорит односложно, не находит нужных слов.

1 балл - сведения о себе ограничиваются знанием имен, другие ответы случайны и неадекватны. Речь бедная, невыразительная.

4. Пространственно-временные понятия и отношения (Семаго М.М.)

Времена года

Месяцы года

Дни недели

Части суток

Определение времени по часам

7-8 лет, 8-9 лет

1. Скажи, когда это бывает:

Ярко светит жаркое солнце. Люди загорают и купаются...

Дети лепят снеговика, катаются на лыжах и санках...

Улетают птицы в теплые края, люди собирают урожай...

Тает снег, бегут ручьи, набухают почки...

2. В какое время года появляются и в какое время года опадают листья с деревьев?

3. На картинках определи: какое время года (сюжетные картинки «Времена года»)

4. Какое сейчас время года, какое будет за ним (последовательность).

5. Сколько месяцев в году?

6. Какие ты знаешь осенние месяцы?

7. Сколько дней в неделе? (число)

9-11 лет и старше

✓ Перед тем, как ты пошел гулять, ты зашел к другу. Что было **раньше**?

✓ **Вместо** того чтобы надеть сапоги, ты надел носки. Что надо было надеть?

✓ Что **длиннее** – час или сутки?

✓ Что **короче** – день или секунда?

✓ Что длится **меньше** перемена или урок?

✓ Какое время года бывает **перед** осенью?

✓ Какой день недели бывает **перед** средой?

✓ **После** какого дня наступит пятница?

✓ Какой месяц является **первым** зимним месяцем?

✓ Какой месяц является **последним** месяцем весны?

Оценивание результатов:

Оценка в баллах за отдельные задания не производится. Оценивается общий показатель выполнения заданий, в котором учитывается уровень сформированности представлений о схеме тела, ориентации в пространстве, понимание и употребление предлогов, понимание сложных речевых конструкций, представление о времени суток, умение устанавливать последовательность времен года, месяцев, дней недели.

5 баллов – задания выполняются правильно по всем перечисленным параметрам;

4 балла – в целом правильное выполнение заданий, но могут возникать

трудности в понимании сложных лексико-грамматических конструкций;

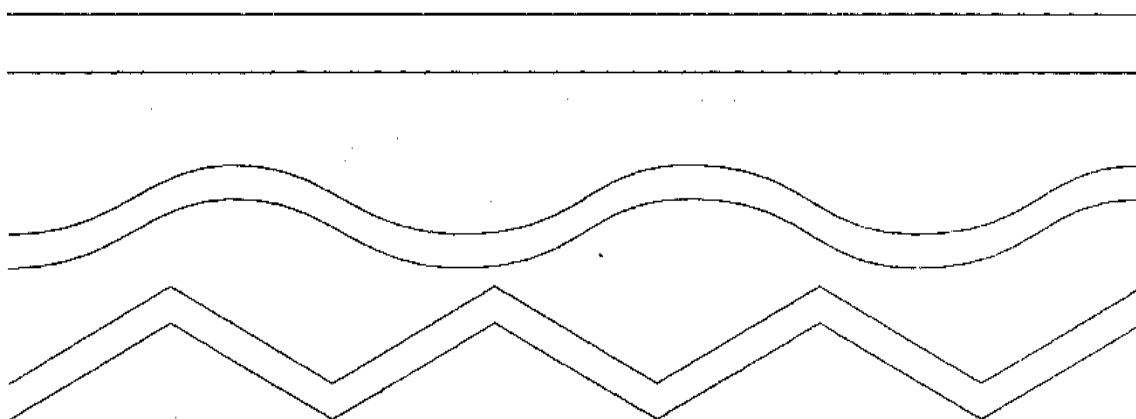
3 балла – не автоматизирован навык право/левосторонней ориентации, отмечаются трудности употребления предлогов и ошибки в понимании сложных речевых конструкций, при выполнении заданий на определение временной последовательности могут возникать затруднения при перечислении месяцев, дней недели.

2 балла – не автоматизирован навык право/левосторонней ориентации, при выполнении заданий допускаются ошибки в определении последовательности времен года, месяцев, дней недели, описании сезонных изменений, возникают трудности в употреблении предлогов, отмечается неточное их понимание, очевидны трудности понимания сложных лексико-грамматических конструкций.

1 балл – трудности возникают на этапе выполнения заданий на ориентировку в схеме собственного тела, ближайшем пространственном окружении, выполнение всех последующих заданий недоступно.

8. Ориентировка в пределах рабочей клетки и строки

1. Проведи линию по середине дорожки, не отрывая карандаш от бумаги.



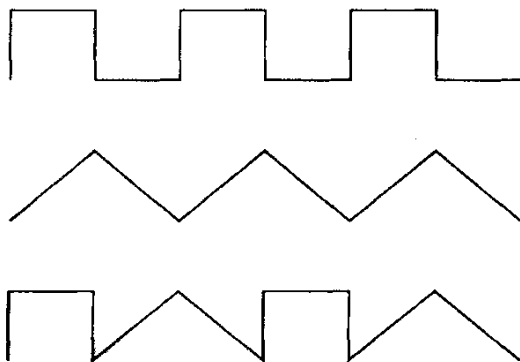
2 балла – без ошибок

1 балл – 1-2 раза вышел за границу линии

0 баллов – 3 раза и более вышел за границу линии

2. Продолжи рисовать узоры, не отрывая карандаш от бумаги

Узоры не должны слишком сильно отклоняться от горизонтальной линии.



2 балла – без ошибок

1 балл – с ошибками

0 баллов – ребенок не смог продолжить какой-либо или все узоры

Оценивание результатов

самостоятельно ориентируется

самостоятельно не ориентируется

с помощью

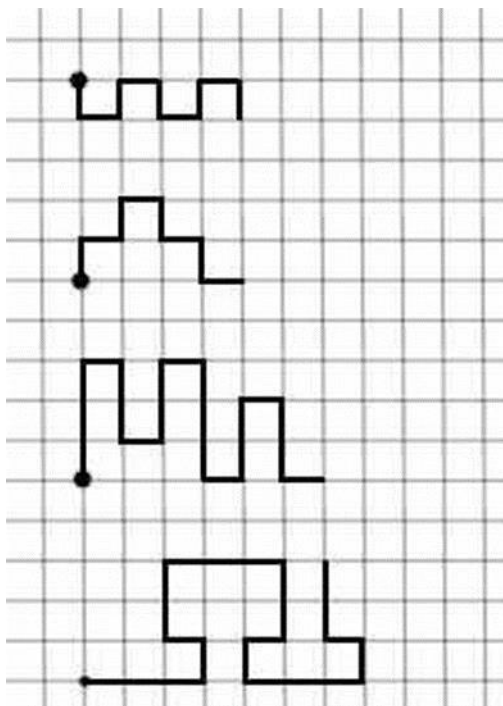
3.«Графический диктант» (Д.Б. Эльконин)

Цели: оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой будем учиться рисовать разные узоры. Я буду говорить, в какую сторону и на сколько клеточек надо провести линию. Когда прочертишь линию, жди, пока я не скажу, куда направить следующую. Каждую новую линию начинай там, где кончилась предыдущая, не отрывая карандаш от бумаги. Покажи, где правая рука? А левая? У тебя на листочке стоят три точки, поставь карандаш на верхнюю. А теперь начинаем рисовать *первый узор*. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Дальше продолжи узор сам.

Теперь поставь карандаш на следующую точку, будем рисовать *второй узор*. Начинаю диктовать. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжи этот узор».

Теперь поставь карандаш на следующую точку. Начинаю диктовать. *Внимание!* Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Теперь сам продолжай рисовать этот узор».



Критерии оценки

- Ребенок безошибочно воспроизводит диктуемые узоры (в одном из них допускаются отдельные ошибки)— **2 балла**.
- Оба узора частично соответствуют диктуемым, но содержат ошибки, или один узор сделан безошибочно, а второй вовсе не соответствует диктуемому — **1 балл**.
- Ни один из двух узоров вовсе не соответствует диктуемому—**0 баллов**.

В Протоколе фиксируется, как ребенок воспринимает инструкцию и выполняет задание. В **Примечаниях** отмечается ведущая рука, умение ориентироваться на листе бумаги (лево, право, верх, низ); нажим карандаша, специфика линий, посадка ребенка за столом, умение правильно держать карандаш.

Общий балл за субтесты:

Готов к обучению - **24-26 б**;

Условно готов - **14-23 б**;

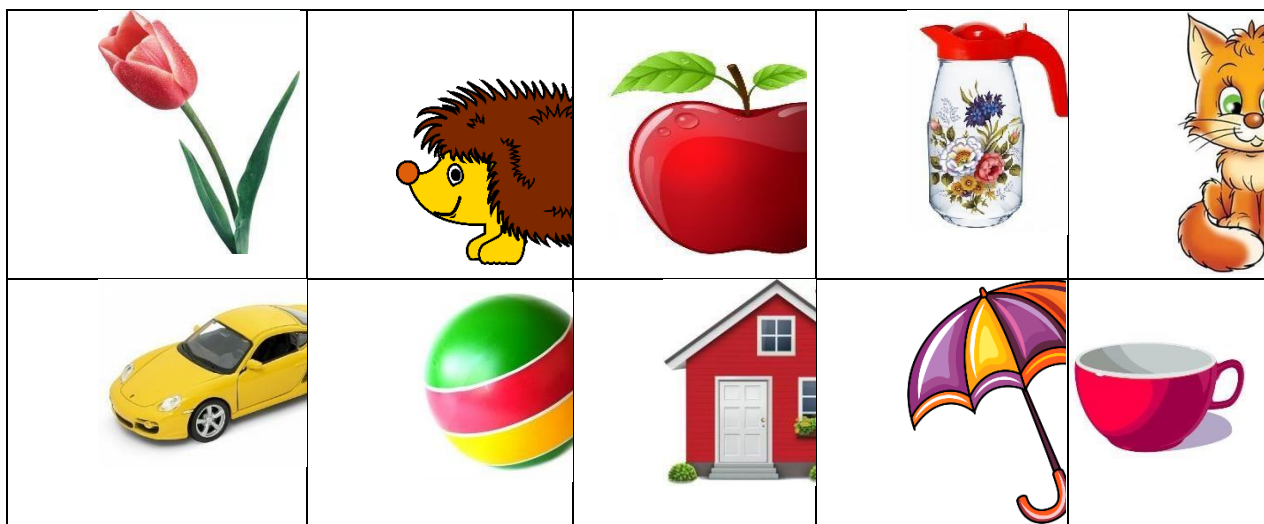
Не готов - **0-15 б**.

9. Методики диагностики памяти

9.1 Зрительная память

Методика "Запомни рисунки" авторы Симакова Б.Н., Гениной Н.В.

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Детям в качестве стимулов представляют 10 картинок с интервалом 4-5 секунд картинки.



Оценивание результатов:

(за каждое слово 1 балл)

Отмечается количество воспроизведенных объектов, наличие привнесений, повторов. Средневозрастное значение 6-7 лет – от 7 правильных ответов, 8-9 лет – от 8-9 правильных ответов, 10 лет от 10 правильных ответов.

Запоминание изображений.

рис.А

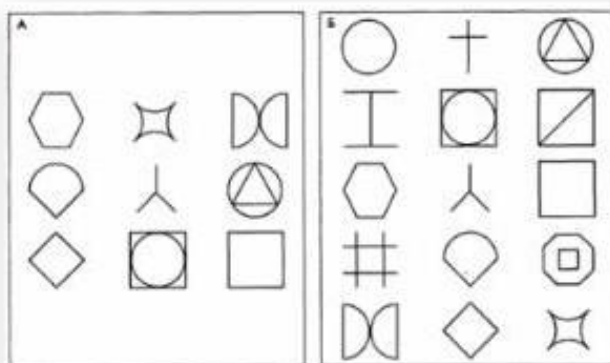


Рис.Б

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки. Им дается инструкция примерно следующего содержания: "На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок".

Время экспозиции стимульной картинки (рис. А) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку - рис. Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов

10 баллов - ребенок узнал на картинке Б все девять изображений, показанных ему на картинке А, затратив на это меньше 45 сек.

8-9 баллов - ребенок узнал - на картинке Б 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

6-7 баллов - ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

4-5 баллов - ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

2-3 балла - ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

0-1 балл - ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Выводы об уровне развития зрительной памяти

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий.

9.2 Слуховая память

Методика "Запомни слова" (Симаков Б.Н., Генина Н.В.)

Методика «10 слов» (Лурия А.Р.)

10 слов называть на слух с интервалом 2-3 секунды между словами

Для запоминания ребенку предлагается на выбор один из следующих наборов слов:

1. Дом, парта, белый, хорошо, груша, мел, сильный, чашка, свеча, стол.

2. Кот, ручка, синий, плохо, яблоко, пол, слабый, вилка, лампа, карандаш.

3. Кукла, ложка, красный, машина, высоко, кисть, мама, книга, курица.

4. Собака, окно, цветок, ковер низкий, конверт, небо, буква, сон.

5. Часы, ветер, рыба, звезда, слон, конфета, бумага, стул, веревка.

6. Лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед

Методика опосредованного запоминания (Леонтьев А.Н.)

Первый ряд:	Второй ряд:	Третий ряд:
• кукла – играть • курица – яйцо • ножницы – резать • лошадь – сани • книга – учитель • бабочка – муха • снег – зима • лампа – вечер • щетка – зубы • корова – молоко	• жук – кресло • компас – клей • колокольчик – стрела • синица – сестра • лейка – трамвай • ботинки – самовар • спичка – графин • шляпа – пчела • рыба – пожар • пила – яичница	•

Материал. Пары слов для запоминания: кукла - играть, курица - яйцо, ножницы - резать, лошадь - сено, книга - учить, бабочка - муха, щетка - зубы, барабан - пионер, снег - зима, петух - кричать, чернила - тетрадь, корова - молоко, паровоз - ехать, груша - компот, лампа - вечер.

Ход опыта. Испытуемым зачитывают слова. Они должны постараться запомнить их попарно. Затем экспериментатор прочитывает только первое слово каждой пары, а испытуемые записывают второе.

При проверке медленно читают пары слов. Если второе слово записано правильно, то ставят знак "+", если неправильно или вообще не записано - ставят "-".

Серия б.

Материал. Пары слов для запоминания: жук - кресло, перо - вода, очки - ошибка, колокольчик - память, голубь - отец, лейка - трамвай, гребенка - ветер, сапоги - котел, замок - мать, спичка - овца, терка - море, салазки - завод, рыба - пожар, тополь - кисель.

Методика «Воспроизведение текста» (М.М. Алексеева, В.И. Яшина)

Цель: изучение особенностей смысловой (логической) памяти

Стимульный материал - отпечатанные короткие, доступные по содержанию рассказы, в которых для качественной и количественной оценки заранее выделены смысловые единицы. Могут использоваться рассказы для детей Л.Н. Толстого.

Инструкция: "Вам будет зачитан короткий рассказ, в нем ряд смысловых единиц (фрагментов содержания), все они в некоторой логической связи. Послушайте внимательно рассказ и затем в течение трех минут запишите основное его содержание. Предложения можно сокращать, сохраняя их смысл. Переспрашивать во время работы нельзя.

Рассказ для детей 7-9 лет

Плохой сторож.

У одной/ хозяйки/ мыши/ съели/ в погребе/ сало/. Тогда она/ заперла/ в

погреб/ кошку/. А кошка/ съела/ и сало/, и мясо/, еще и выпила/ молоко/".

Рассказ для детей 8-10 лет:

Умная галка

"Хотела/ галка/ пить/. На дворе/ стоял/ кувшин/ с водой/, а в кувшине/ была/ вода/ только/ на дне/. Галка/ не могла/ достать/ воду/. Она стала/ кидать/ в кувшин/ камушки/ и столько наложила/, что вода/ стала/ выше/, и можно было/ пить/".

Воспроизведение текста (варианты для детей от 10 до 16 лет)

«Корабль вошел в бухту, несмотря на сильное волнение моря. Ночь простояли на якоре. Утром подошли к пристани. 18 моряков отпустили на берег. 10 человек пошли в музей. Восемь матросов решили просто погулять по городу. К вечеру все собрались вместе, зашли в городской парк, плотно поужинали. В 23 часа все вернулись на корабль. Вскоре корабль отправился в другой порт».

Оценка результатов:

4 балла - ребенок воспроизвел по памяти 80 % информации и больше.

3 балла - ребенок воспроизвел по памяти 55-80 % информации

2 балла - ребенок воспроизвел по памяти 30-55 % информации

1 балл - ребенок воспроизвел по памяти 0-30 % информации, или не вступил в контакт, не понял инструкцию, не принял задание, не смог себя организовать.

9.3 Логическая память (И.Ю. Левченко)

Цель: исследовать уровень сформированности логической памяти младшего школьника

Можно использовать следующий методический приём: Прочитайте учащимся три слова, объединенные по смыслу, при этом специально обратите внимание на логическую связь, существующую между словами.

Для исследования можно воспользоваться следующими словами:

Охотник – медведь – берлога

Весна – солнце – ручей

Река – рыболов – уха

Праздник – песня - веселье

Город – улицы – дома

Больница – врач – больные и т.д.

Из этих заданий детям можно предложить любые шесть. Прочитав вслух шесть строк, учитель затем предлагает школьнику карточку, на которой написано первое слово из каждой тройки.

На основании проведенных исследований можно сделать вывод об особенностях памяти учащихся, наметить пути, способствующие лучшему запоминанию, сохранению и воспроизведению учащимися учебного материала.

Оценка результатов:

все виды памяти в норме / снижены / уровень механического запоминания в норме / снижен

Качество кратковременного заучивания

- ошибки отсутствуют;
- встречаются единичные случаи искажения слов;
- встречаются искажения и смысловые замены слов;
- ошибки присутствуют стойко

. Продуктивность запоминания

- растущий характер кривой запоминания;
- ригидный (растущий медленно) характер кривой запоминания;
- «зигзаг», «плато»;
- падающий характер кривой запоминания

10. Методики диагностики внимания

10.1 Избирательность внимания

Методика Мюнстерберга

Методика направлена на определение избирательности внимания.

Инструкция: Среди буквенного текста имеются слова. Ваша задача, как можно быстрее считывая текст, подчеркнуть эти слова.

Пример: рюклбюсрадостьуфркнп

Время работы - 2 мин.

Методика применяется как в группе, так и индивидуально. Оценивается количество выделенных слов и количество ошибок (пропущенные и неправильно выделенные слова).

Стимульный материал:

бсолнцвтргщцоэрайонзгучновостъхъэршфакгъэкзаметроцягщ
щцкпрокугурорсеабетеорияемтоджебамхоккейтроицафцуйгахт
телевизорболджщзхюэлщбпамятьшогхеюжипдргщщцнздвосприятие
йиуксндшизхъвафыпролдблюбовьябгфырплослдспектаклячсинтьбюн
бюерадостьвуфциеждлоррпнародшалдхэшцгиернкуыфйшрепортажэк
ждорлафывюсбьконкурсйфнянчыувскапрлличностьзжъеюдщглоджин
эрпплаваниеедтлжэзбьтрдшжнпркывкомедиящлдкуйфотчаяниейфрлнь
ячвтлджэхъгфтасенлабораториягщдщнруцтргшчтлроснованиезхжъб
щдэркентаопрукгвсмтрпсихиатриябплмстчъйфясмтщзайэъягнзхтм

10.2 Концентрация внимания

Методика Рисса «Перепутанные линии»

Цель: диагностика концентрации внимания младшего школьника.

Инструкция: «Перед вами 25 перепутанных линий. Вам необходимо проследить мысленно взором (не пальцем, не ручкой, а именно взором) траекторию каждой линии слева направо и определить, где она кончается. Там, где она заканчивается, проставьте ее номер. Начинайте с первой линии, затем переходите ко второй, третьей и т. д. На выполнение задания дается только 7 минут. Если вы не успели, то оставшиеся линии засчитываются как ошибки. Начали!» Теперь проверьте список концов линий, отмеченный вами в правой колонке, с даваемым нами списком: 6, 3, 22, 23, 8, 21, 19, 16, 10, 20, 8, 11, 25, 1, 12, 4, 2, 5, 7, 18, 15, 24, 13, 14, 17. Подсчитайте количество правильных ответов и оцените по таблице 4 и сколько баллов вы получили.

Тест Пьерона-Рузена

Цель: диагностика концентрации и устойчивости внимания младшего школьника

Инструкция: "Закодируйте таблицу, расставив в ней знаки по образцу".

Анализ результатов: Фиксируется количество ошибок и время, затраченное на выполнение задания.

Оценка: Высокий уровень устойчивости внимания - 100% за 1 мин 15 сек без ошибок. Средний уровень устойчивости внимания - 60% за 1 мин 45 сек с 2 ошибками. Низкий уровень устойчивости внимания - 50% за 1 мин 50 сек с 5 ошибками. Очень низкий уровень концентрации и устойчивости внимания - 20% за 2 мин 10 сек с 6 ошибками (по М.П.Кононовой).

1	2	3	4	5	6	7	8	9
≡	)	+	┌	└	~	(	o	+

Таблица 2

2	1	4	6	3	5	2	1	3	4	2	1	3	1	2	3	1	2	3	1	4	2	6	3	1	5

3	1	5	4	2	7	4	6	9	2	5	8	6	7	5	4	8	6	9	4	1	3	9	3	2	1

9	1	5	8	7	6	9	4	3	2	6	7	3	5	1	3	2	7	4	6	9	3	7	5	1	8

10.3 Устойчивость внимания

Методика Шульте

Цель: Определение устойчивости внимания и динамики работоспособности. Используется для обследования лиц разных возрастов.

Описание теста.

Испытуемому поочередно предлагается пять таблиц на которых в произвольном порядке расположены числа от 1 до 25. Испытуемый отыскивает, показывает и называет числа в порядке их возрастания. Проба повторяется с пятью разными таблицами.

Инструкция к тесту.

Испытуемому предъявляют первую таблицу: «На этой таблице числа от 1 до 25 расположены не по порядку». Затем таблицу закрывают и продолжают: «Покажи и назови все числа по порядку от 1 до 25. Постарайся делать это как можно быстрее и без ошибок». Таблицу открывают и одновременно с началом выполнения задания включают секундомер. Вторая, третья и последующие таблицы предъявляются без всяких инструкций.

В протоколе отмечается время, затраченное на выполнение задания. Средневозрастными показателями считаются 1-1,5 мин для детей 6-7 лет, 45с – 1мин для 8-10 лет.

6	11	1	23	2
25	21	15	7	19
24	5	18	14	8
13	22	9	20	16
10	12	4	17	3

«Корректурная проба» методика Бурдона

Мах- 5 мин, каждую минуту фиксация результата (особенности распределения, концентрации и истощения внимания)

Цель: диагностика устойчивости, сосредоточенности, объема, переключения и распределения внимания младшего школьника.

Описание: 20 строк букв, по 20 букв в каждой. По сигналу «начали» надо зачеркнуть все встречающиеся буквы «с» и «м». Через каждую минуту по сигналу «стоп» ученик должен поставить вертикальную черту у той буквы, у которой его застал сигнал. Общая продолжительность работы – 3 минуты.

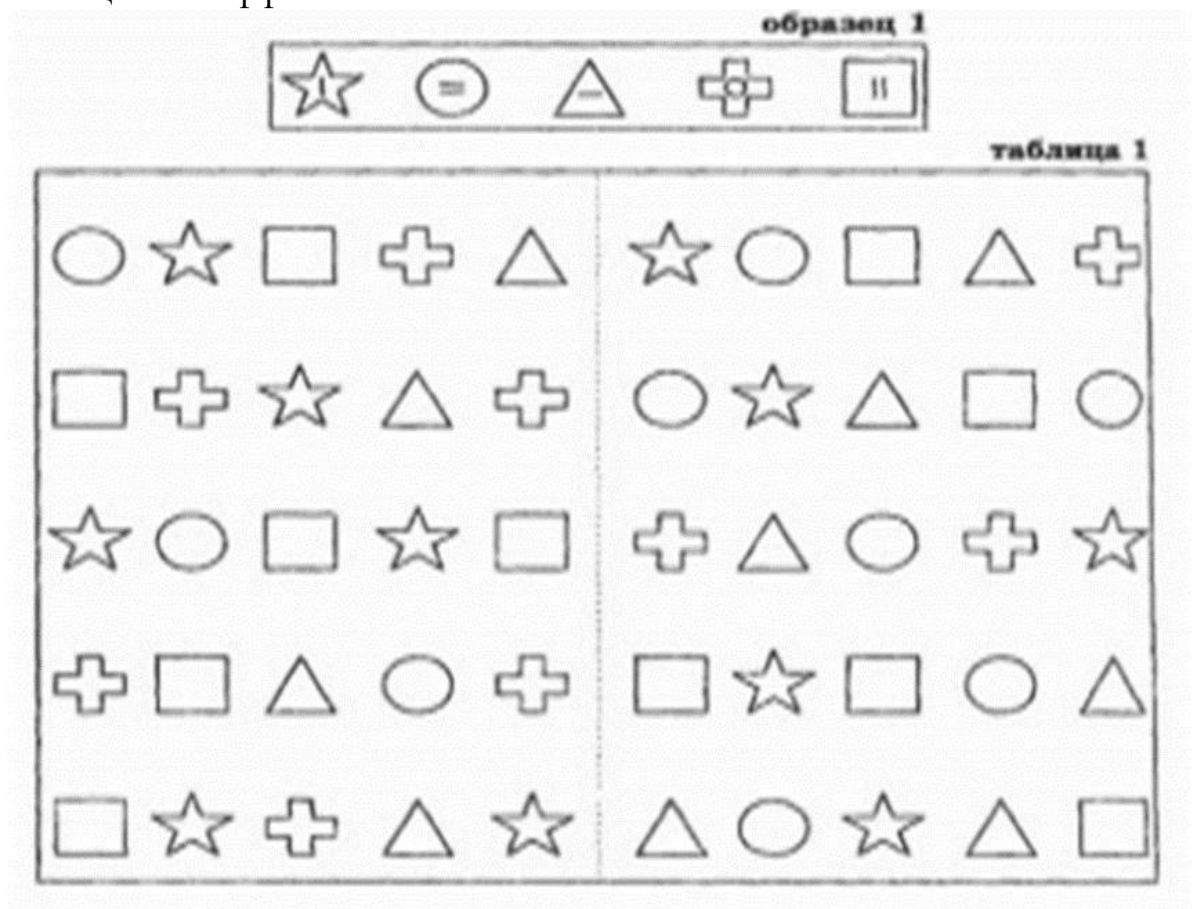
Оценивание результатов

(крайне) (не) устойчивое / привлекается с трудом

Особенности внимания (устойчивость и концентрация) (для каждого задания)

- внимание устойчивое, концентрация удовлетворительная;
- снижение устойчивости и концентрации внимания наблюдаются к концу задания;
- колебания внимания отмечаются по мере столкновения с трудностями;
- внимание недостаточно устойчивое, поверхностное или вязкое, организующая помощь эффективна;
- низкая концентрация и неустойчивость внимания на протяжении всего

исследования (или ярко выраженная ригидность, вязкость); организующая помощь малоэффективна



Методика «Найди отличия». (Э.Ф. Замбацвичене)

Цель: исследование устойчивости внимания младших школьников.

Оборудование: стимульный материал

Порядок исследования.

Ребёнок должен внимательно рассмотреть картинки и найти определенное количество отличий их друг от друга.

Необходимо обратить внимание на то, как ребёнок рассматривает картинки: активен, заинтересован, сосредоточен ли он, на переключаемость внимания, скорость и правильность выполнения задания.

Фиксируется время выполнения задания и количество найденных отличий. Для детей младшего школьного возраста средним показателем считается нахождение 15 отличий в течение 1 минуты.

10.4 Методика на распределение внимания. (Рыбаков Т.Е.)

Цель: диагностика уровня распределения внимания младшего школьника

Инструкция: Педагог предлагает испытуемым следующие задания:

а) написать числа от 1 до 20, одновременно считая вслух от 20 до 1. Если он сразу начинает сбиваться - у него слабое распределение внимания;

б) считать вслух от 1 до 31, но ребенок не должен называть числа, включающие тройку или кратные трем, вместо этих чисел он должен

говорить: "Не собьюсь".

Например: "Один, два, не собьюсь, четыре, пять, не собьюсь" и т.д.

Изучение уровня внимания у школьников старше 10 лет (П.Я. Гальперин, С.Л. Кабылицкая)

Инструкция:

«Материал, который вы получите, содержит разные ошибки, в том числе смысловые. Найдите и исправьте их».

Затем раздается текст, для исправления которого не требуется знание правил, а необходимо только внимание. Неисправленная ошибка – это ошибка внимания. Текст содержит 10 ошибок.

Текст

Старые лебеди склонили пред ним горы шеи.
Зимой в саду расцвели яблони.
Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстиралась ледяная пустыня.

В ответ я киваю ему рукой.
Солнце доходило до верхушек деревьев и тряталось за ним .
Сорняки шипучи и плодовиты.
Настоле лежала карта нашего города.
Самолет сюда, чтобы помочь людям.
Скоро удалось мне на машине.
Старые лебеди склонили пред ним горы шеи.
Зимой в саду расцвели яблони.

Взрослые и дети толпились на берегу. Внизу над ними расстиралась ледяная пустыня.

В ответ я киваю ему рукой.
Солнце доходило до верхушек деревьев тряталось за ним.

Сорняки шипучи и плодовиты.
Настоле лежала карта нашего города.
Самолет сюда, чтобы помочь людям.
Скоро удалось мне на машине.

Оценивание результатов

Подсчитать ошибки: максимум — 12, минимум - 0. Принято считать, что: хорошее распределение внимания - от 0 до 4 ошибок; среднее - от 4 до 7; ниже среднего — от 7 до 10; плохое - от 10 до 13. Образец правильного счета: 1, 2, -, 4, 5, —, 7, 8, -, 10, 11, -, 14, -, 16, 17, -, 19, 20, —, 22, —, 25, 26, -, 28, 29, - (черта замещает числа, которые нельзя произносить).

Обработка результатов

Подсчитать количество ошибок:

0 – 2 ошибки высший уровень внимания;
3 – 4 ошибки средний;
5 и более низкий.

11. Методики диагностики мышления

11.1 Наглядно-действенное мышление

Доски "Сегена"

Цель: изучить степень знакомства с основными геометрическими формами, уровень развития наглядно-действенного мышления, зрительно-пространственной ориентировки, способности ребенка к осмыслению новых способов действия.

Возраст: средний возраст

Оборудование: доски I, II, III уровня сложности.

Инструкция: ребенку предлагаются доски в порядке усложнения. Дается задание: «Положи фигуру в соответствующее окошко». Дополнительные вопросы: «Покажи круг, квадрат», «Как называется эта фигура?» и т.д.

Анализ результатов:

Дети с нормальным умственным развитием с заданием справляются. Дети с задержкой психического развития приступают к выполнению заданий самостоятельно, однако им может понадобиться помощь при работе с доской III.

Дети умственно отсталые (легкая умственная отсталость) понимают словесные инструкции и справляются с I доской. Им доступно зрительное сличение с пазом. Иногда нужен показ. Испытывают затруднения со II и III досками. Часто меняется характер деятельности: больше действий методом проб и ошибок, требуется организация работы и обучающая помощь.

Дети с умеренной умственной отсталостью не понимают словесную инструкцию. Им необходим показ, однако они не всегда справляются даже после 2-3 показов в работе с I доской. Задание со II и III доской не выполняют. Действия носят хаотичный характер. Во время захвата фигурок наблюдается неловкость.

1 балл - не понимает цель, действует неадекватно даже в условиях обучения.

2 балла - понимает цель, при опускании фигур в прорези действует хаотически, после обучения не переходит на другой уровень действий.

3 балла - понимает цель, при выполнении задания использует метод перебора вариантов, после обучения действует методом целенаправленных проб либо методом зрительного соотнесения.

4 балла - понимает цель, задание выполняет самостоятельно методом целенаправленных проб.

Методика «Вырежи фигуру». (Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.)

Цель: диагностика наглядно действенного мышления

Ее задание состоит в том, чтобы быстро и точно вырезать из бумаги нарисованные на ней фигуры на рис 8 в шести квадратах, на которые он разделен, изображены различные фигуры. Этот рисунок во время

тестирования предлагается ребенку не в целом, а по отдельным квадратам. Для этого экспериментатор предварительно разрезает его на шесть квадратов. Ребенок по очереди получает все шесть квадратов с рисунками (порядок их предъявления помечен номерами на самих рисунках), ножницы и задание вырезать все эти фигуры как можно быстрее и точнее. (Первый из квадратов просто разрезается ножницами пополам по горизонтальной линии, прочерченной в нем.)

Оценка результатов

В ходе оценивания полученных результатов в данной методике учитываются время и точность выполнения ребенком задания.

10 баллов - все фигуры вырезаны ребенком не более чем за 3 мин, а контуры вырезанных фигур не более чем на 1 мм отличаются от заданных образцов,

8-9 баллов - все фигуры вырезаны ребенком за время от 3 до 4 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на величину от 1 мм до 2 мм.

6-7 баллов - все фигуры вырезаны ребенком за время от 4 до 5 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 2-3 мм.

4-5 баллов — все фигуры вырезаны ребенком за время от 5 до 6 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 3 -4 мм.

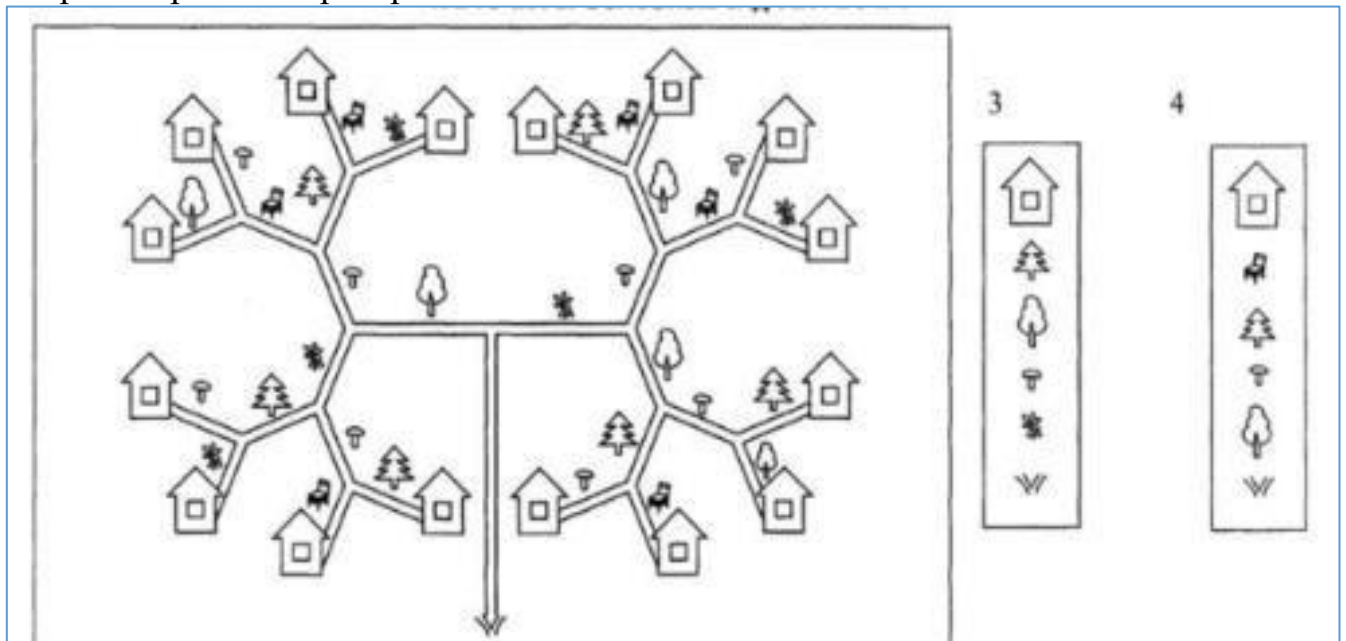
2-3 балла- все фигуры вырезаны ребенком за время от 6 до 7 мин, а их контуры отличаются от оригиналов на 4-5 мм.

0-1 балл- ребенок не справился с заданием за 7 мин, и вырезанные им фигуры отличаются от оригиналов более чем на 5 мм.

11.2 Наглядно-образное мышление

Методика «Лабиринт» (Л. А. Венгер)

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления и ориентировки в пространстве.



Порядок выполнения и инструкция: детям вначале дают две вводные задачи, затем по порядку задачи 1-10. Инструкция дается после того, как дети открыли первый листок с вводной задачей.

«Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики в конце каждой из них. Нужно правильно найти один домик и зачеркнуть его. Чтобы найти этот домик, надо посмотреть на письмо. (Экспериментатор указывает на нижнюю часть страницы, где оно помещено.) В письме нарисовано, что надо идти мимо травки, мимо елочки, а потом мимо грибка, тогда найдете правильный домик. Найдите этот домик, а я посмотрю, не ошиблись ли вы».

Проверяющий смотрит, как решил задачу ребенок, и, если нужно, объясняет и исправляет ошибки.

Переходя ко второй задаче, проверяющий предлагает детям перевернуть листок и говорит:

«Здесь тоже два домика, и опять нужно найти домик. Но письмо тут другое: в нем нарисовано, как идти и куда поворачивать. Нужно опять идти от травки прямо, а потом повернуть в сторону».

Проверяющий при этих словах проводит рукой по чертежу в «письме». Решение задачи снова проверяется, ошибки объясняются и исправляются.

Затем идет решение основных задач. К каждой из них дается краткая дополнительная инструкция.

К задачам 1–2:

«В письме нарисовано, как надо идти, в какую сторону поворачивать. Начинать двигаться от травки. Найдите нужный домик и зачеркните его».

К задаче 3:

«Смотрите на письмо. Надо идти от травки, мимо цветочка, потом мимо грибка, потом мимо березки, потом елочки. Найдите нужный домик и зачеркните его».

К задаче 4:

«Смотрите на письмо. Надо пройти от травки, сначала мимо березки, потом мимо грибка, мимо елочки, потом – стульчика. Отметьте дома».

К задачам 5–6:

«Будьте очень внимательны. Смотрите на письмо, отыскивайте нужный домик и зачеркните его».

К задачам 7-10:

«Смотрите на письмо, в нем нарисовано, как нужно идти, около какого предмета поворачивать и в какую сторону. Будьте внимательны, отыщите нужный домик и зачеркните его».

Оценка и интерпретация результатов: при оценке результатов необходимо учитывать номер выбранного домика и номер задачи (см. шкалу оценок в табл. 1).

В месте пересечения их координат указана оценка (в баллах). Все оценки суммируются. Максимальное количество очков – 44.

**Методика «Составление разрезных картинок» (из 4, 6 частей)
авторы Л.И. Переслени, О.И. Шурановой)**

Критерием результативности выполнения задания является использование ребенком различных видов помощи. Также фиксируется способ выполнения задания (метод зрительного соотнесения, примеривания,

нерациональные пробы), время, затрачиваемое на каждую картинку, плавность контура.

Оценка результатов.

5 баллов – самостоятельное выполнение задания ребенком с первой попытки.

4 балла – задание выполняется ребенком с использованием образца не разделенного на части (2 попытка).

3 балла – задание выполняется ребенком с третьей попытки с использованием образца разделенного на части.

2 балла – задание выполняется ребенком путем наложения частей картинки на образец (с последующим самостоятельным складыванием этой же картинки после обучения).

1 балл – не может выполнить задание, не понимает инструкции, либо выполнив задание путем наложения не может составить картинку повторно

«Матрица Равена», автор теста Джон Рейвен и Л. Пенроуз

Эта методика предназначена для оценивания наглядно-образного мышления у младшего школьника. Здесь под наглядно-образным мышлением понимается такое, которое связано с оперированием различными образами и наглядными представлениями при решении задач.

Конкретные задания, используемые для проверки уровня развития наглядно-образного мышления, в данной методике взяты из известного теста Равена. Они представляют собой специальным образом подобранную выборку из 10 постепенно усложняющихся матриц Равена (см. рис 7).

Ребенку предлагается серия из десяти постепенно усложняющихся задач одинакового типа: на поиск закономерностей в расположении деталей на матрице (представлена в верхней части указанных рисунков в виде большого четырехугольника) и подбор одного из восьми данных ниже рисунков в качестве недостающей вставки к этой матрице, соответствующей ее рисунку (данная часть матрицы представлена внизу в виде флажков с разными рисунками на них). Изучив структуру большой матрицы, ребенок должен указать ту из деталей (тот из восьми имеющихся внизу флажков), которая лучше всего подходит к этой матрице, т.е. соответствует ее рисунку или логике расположения его деталей по вертикали и по горизонтали.

На выполнение всех десяти заданий ребенку отводится 10 минут. По истечении этого времени эксперимент прекращается и определяется количество правильно решенных матриц, а также общая сумма баллов, набранных ребенком за их решения. Каждая правильно, решенная матрица оценивается в 1 балл¹.

Выводы об уровне развития:

10 баллов – очень высокий

8-9 баллов – высокий

4-7 баллов – средний

2-3 балла – низкий

0-1 балл – очень низкий

Правильные, решения всех десяти матриц следующие (первая из приводимых ниже пар цифр указывает на номер матрицы, а вторая - на правильный ответ [номер выбираемого флажка]): 1 - 7, 2 - 6, 3 - 6, 4-- 1, 5 - 2, 6 - 5, 7 - 6, 8 - 1, 9 - 3, 10 - 5.

Методика «Нелепицы», автор Р.С. Немов

Цель: оценить элементарные образные представления мл. школьника об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой.

Описание: Вначале ребенку показывают картинку, изображенную ниже. В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть. Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов

10 баллов — такая оценка ставится ребенку в том случае, если за отведенное время (3 мин) он заметил все 7 имеющихся на картинке нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

8-9 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но от одной до трех из них не сумел до конца объяснить или сказать, как на самом деле должно быть.

6-7 баллов — ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три-четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

4-5 баллов — ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5-7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

2-3 балла — за отведенное время ребенок не успел заметить 1 -4 из 7 имеющихся на картинке нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

0-1 балл — за отведенное время ребенок успел обнаружить меньше четырех из семи имеющихся нелепиц.

Замечание. 4 и выше балла в этом задании ребенок может получить только в том случае, если за отведенное время он полностью выполнил первую часть задания, определенную инструкцией, т.е. обнаружил все 7

нелепиц, имеющихся на картинке, но не успел или назвать их, или объяснить, как на самом деле должно быть.

Выводы об уровне развития

10 баллов - очень высокий.

8-9 баллов - высокий.

4-7 баллов - средний.

2-3 балла - низкий.

0-1 балл - очень низкий

11.3 Словесно-логическое мышление

Методика «Обобщение понятий» (в интерпретации Субботиной Л.Ю.)

Цель: исследование логичности мышления.

Стимульный материал: набор близких понятий.

Детям дается задание на обобщение – предлагается «назвать одним словом» 10 рядов конкретных понятий:

Обобщение группы предметов

7-8 лет

Стаканы, тарелки, блюда – (посуда)

Стол, стулья, диваны – (мебель)

Рубашка, брюки, платье – (одежда)

Роза, ландыш, незабудка – (цветы)

Курица, гусь, утка, индейка – (домашняя птица)

8-9 лет

Кемерово, Новокузнецк, Москва – (города)

Россия, Япония, Америка – (страны)

Карась, окунь, щука – (рыбы)

Волга, Томь, Обь – (реки)

Коклюш, грипп, невралгия – (болезни)

9-10 лет

Самолетики, куклы, машинки – (игрушки)

Бананы, яблоки, вишня – (фрукты)

Масло, мясо, яйца – (пища)

Ель, сосна, кедр – (деревья)

Корова, свинья, овца – (домашние животные)

Шкафы, кровати, стулья.

Футболки, брюки, куртки.

Сапоги, туфли, тапочки.

Васильки, ландыши, розы.

Дубы, ёлки, берёзы.

Вороны, голуби, утки.

Смородина, малина, клубника.

Картошка, морковь, помидоры.

Яблоки, груши, мандарины.

Моряки, лётчики, артиллеристы.

10 лет и старше

«Найди общее»

1	Измерительный прибор		Уголь
2	Время суток		Пенал
3	Хвойное дерево		Вторник
4	Знак зодиака		Умножение
5	Полезное ископаемое		Кольцо
6	Школьная принадлежность		Озеро
7	День недели		Олег
8	Геометрическая фигура		Повесть
9	Математическое действие		Жадность
10	Профессия		День
11	Драгоценность		Мопед
12	Водоем		Виолончель
13	Музыкальный инструмент		Тонометр
14	Мужское имя		Молоко
15	Литературное произведение		Водолей
16	Черта характера		Продавец
17	Транспортное средство		Ромб
18	Продукт		Пихта

Методика «Исключение лишнего» (Н.Л. Белопольская).

Цель: Выявить уровень процессов обобщения и отвлечения. изучение способности к обобщению.

Нахождение лишнего понятия

7-8 лет.

1. Пила, топор, лопата, полено
2. Ботинок, нога, туфли, сапог
3. Минута, секунда, вечер, час
4. Береза, сосна, ягода, дуб
5. Молоко, сливки, сыр, хлеб

8-9 лет.

1. Яблоко, груша, молоко, слива
2. Волк, заяц, овечка, рысь, медведь
3. Картофель, огурец, арбуз, лук
4. Тарелка, ложка, лампа, стакан
5. Шляпа, пальто, брюки, рука

9-10 лет.

1. Книга, ручка, радио, карандаш
2. Копейка, рубль, песня, монета
3. Самолет, корабль, берег, поезд
4. Береза, тополь, цветы, осина
5. Воробей, синица, обезьяна, стриж

10-11 лет.

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.

2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

11 и старше.

1. Василий, Федор, Семен, Иванов, Петр
2. Дряхлый, маленький, старый, изношенный, ветхий
3. Скоро, быстро, постепенно, торопливо, поспешно
4. Лист, почка, кора, чешуя, сук
5. Ненавидеть, презирать, негодовать, возмущаться, понимать
6. Темный, светлый, голубой, яркий, тусклый
7. Гнездо, нора, курятник, сторожка, берлога
8. Неудача, волнение, поражение, провал, крах
9. Успех, неудача, удача, выигрыш, спокойствие
10. Грабеж, кража, землетрясение, поджог, нападение
11. Молоко, сыр, сметана, сало, простокваша
12. Глубокий, низкий, светлый, высокий, горький
13. Хата, печь, дым, хлев, будка
14. Береза, сосна, дуб, сирень, ель
15. Голод, холод, дискомфорт, жажда, нажива
16. Секунда, час, год, вечер, неделя
17. Самолет, пароход, техника, поезд, дирижабль
18. Смелый, храбрый, решительный, злой, отважный
19. Футбол, волейбол, хоккей, плавание, баскетбол
20. Карандаш, ручка, рейсфедер, фломастер, чернила

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Обработка и анализ результатов. 1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова). 2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя "кастрюля" - это посуда, а остальное - еда). 3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия. 4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).

Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

Методика «Аналогии» (С.Д. Забрамная)

10 лет и старше.

Тест "Простые аналогии"

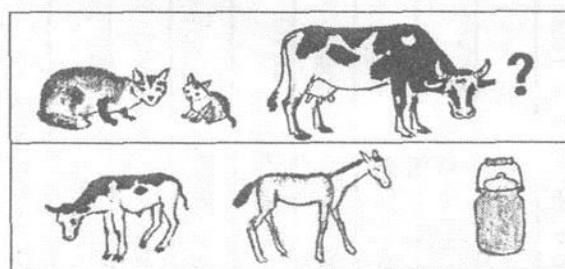
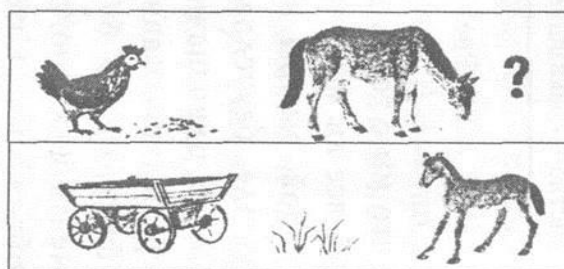
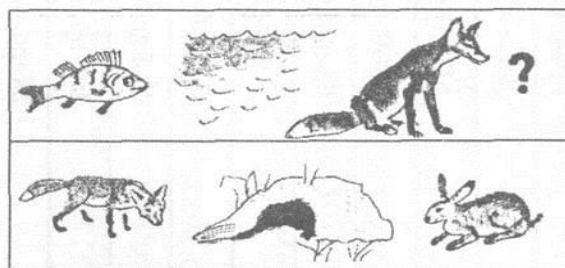
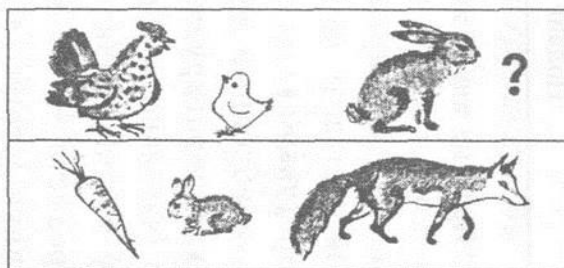
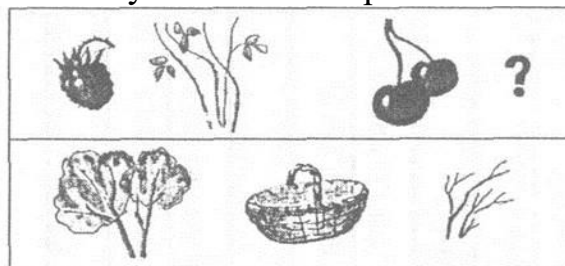
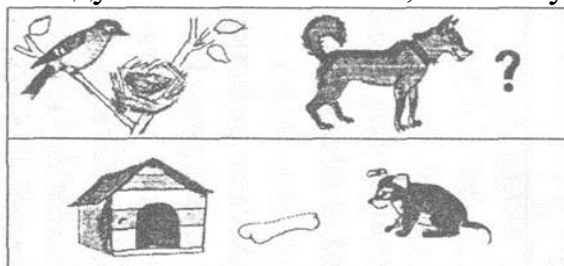
Применяется для обследования лиц в возрасте от 10 лет и старше.

Цель: выявление характера логических связей и отношений между понятиями.

Материал: серия логических заданий, отпечатанных на листе бумаги.

Инструкция. Посмотрите, слева написаны два слова – сверху лошадь, снизу – жеребенок. Какая между ними связь? Жеребенок – детеныш лошади. А справа то же: сверху одно слово – корова, а снизу – 5 слов на выбор. Из этих слов надо выбрать только одно, которое также относится к слову корова как жеребенок к лошади, т. е., чтобы оно обозначало детеныша коровы.

Это будет... теленок. Значит нужно вначале установить, как связаны между собой слова слева, а затем установить такую же связь справа.



Простые аналогии

1	<u>Ложка</u> <u>Каша</u>	<u>Вилка</u> Масло, Нож, Тарелка, Мясо, Посуда
2	<u>Школа</u> <u>Обучение</u>	<u>Больница</u> Доктор, Ученик, Учреждение, Лечение, Больной
3	<u>Лошадь</u> <u>Жеребенок</u>	<u>Корова</u> Пастбище, Рога, Молоко, Теленок, Бык
4	<u>Ухо</u> <u>Слушать</u>	<u>Зубы</u> Видеть, Лечить, Рот, Щека, Жевать
5	<u>Собака</u> <u>Шерсть</u>	<u>Щука</u> Овца, Ловкость, Рыба, Удочки, Чешуя
6	<u>Чай</u> <u>Сахар</u>	<u>Суп</u> Вода, Тарелка, Крупа, Соль, Ложка
7	<u>Дерево</u> <u>Сук</u>	<u>Рука</u> Топор, Перчатка, Нога, Работа, Палец
8	<u>Коньки</u> <u>Зима</u>	<u>Лодка</u> Лед, Каток, Весло, Лето, Река
9	<u>Свинец</u> <u>Тяжелый</u>	<u>Пух</u> Трудный, Перина, Перья, Легкий, Куриный
10	<u>Тонкий</u> <u>Толстый</u>	<u>Безобразный</u> Красивый, Жирный, Грязный, Урод, Веселый
11	<u>Яйцо</u> <u>Скорлупа</u>	<u>Картофель</u> Курица, Огород, Капуста, Суп, Шелуха
12	<u>Нож</u> <u>Сталь</u>	<u>Стол</u> Вилка, Дерево, Стул, Пища, Скатерть

Тестовый материал

1	лошадь		корова
	жеребенок	пастбище, рога, молоко, теленок, бык	
2	яйцо		картофель
	скорлупа	курица, огород, капуста, суп, шелуха	
3	ложка		вилка
	каша	масло, нож, тарелка, мясо, посуда	
4	коньки		лодка
	зима	лед, каток, весло, лето, река	
5	ухо		зубы
	слышать	видеть, лечить, рот, щетка, жевать	
6	собака		щука
	шерсть	овца, ловкость, рыба, удочки, чешуя	
7	пробка		камень
	плавать	пловец, тонуть, гранит, возить, каменщик	
8	чай		суп
	сахар	вода, тарелка, крупа, соль, ложка	
9	дерево		рука
	сук	топор, перчатка, нога, работа, палец	
10	дождь		мороз

	зонтик	палка, холод, сани, зима, шуба	
11	школа		больница
	обучение	доктор, ученик, учреждение, лечение, больной	
12	песня		картина
	глухой	хромой, слепой, художник, рисунок, больной	
13	нож		стол
	сталь	вилка, дерево, стул, пища, скатерть	
14	рыба		муха
	сеть	ешето, комар, комната, жужжать, паутина	
15	птица		человек
	гнездо	люди, птенец, рабочий, зверь, дом	
16	хлеб		дом
	пекарь	вагон, город, жилище, строитель, дверь	
17	пальто		ботинок
	пуговица	портной, магазин, нога, шнурок, шляпа	
18	коса		бритва
	трава	сено, волосы, острая, сталь, инструменты	
19	нога		рука
	сапог	галюши, кулак, перчатка, палец, кисть	
20	вода		пища
	жажда	пить, голод, хлеб, рот, еда	
21	электричество		пар
	провода	лампочка, ток, вода, трубы, кипение	
22	паровоз		конь
	вагоны	поезд, лошадь, овес, телега, конюшня	
23	алмаз		железо
	редкий	драгоценный, железный, твердый, сталь	
24	бежать		кричать
	стоять	молчать, ползать, шуметь, звать, плакать	
25	волк		птица
	пасть	воздух, клюв, соловей, яйцо, пение	
26	растение		птица
	семя	зерно, клюв, соловей, пение, яйцо	
27	театр		библиотека
	зритель	актер, книги, читатель, библиотекарь, любитель	
28	утро		зима
	ночь	мороз, день, январь, осень, сани	
29	железо		дерево
	кузнец	пень, пила, столяр, кора, листья	
30	нога		глаза
	костыль	галка, очки, слезы, зрение, нос	

Парные аналогии

1. Школа — ученик	Больница — ...
2. Задача — решение	Вопрос — ...
3. Часы — время	Градусник — ...
4. Луг — трава	Лес — ...
5. Рабочий — город	Крестьянин — ...
6. Море — вода	Небо — ...
7. Июль — лето	Апрель — ...
8. Охотник — ружье	Рыбак — ...
9. День — обед	Вечер — ...
10. Дождь — сырость	Жара — ...
11. Дом — кирпич	Слово — ...
12. Художник — картина	Писатель — ...
13. Яд — заболевание	Лекарство — ...
14. Хулиганство — наказание	Подвиг — ...

9-10 лет

Упражнение «Анализ отношений понятий» (С.Д. Забрамная)

1. Школа – обучение.
Больница – доктор, ученик, учреждение, лечение, больной.
2. Песня – глухой.
Картина – хромой, слепой, художник, рисунок, больной.
3. Нож – сталь.
Стол – вилка, дерево, стул, пища, скатерть.
4. Рыба – сеть.
Муха – решето, комар, комната, жужжать, паутина.
5. Птица – гнездо.
Человек – люди, птенец, рабочий, зверь, дом.
6. Хлеб – пекарь.
Дом – вагон, город, жилище, строитель, дверь.
7. Пальто – пуговица.
Ботинок – портной, магазин, нога, шнурок, шляпа.
8. Коса – трава.
Бритва – сено, волосы, сталь, острая, инструмент.
9. Нога – сапог.
Рука – калоши, кулак, перчатка, палец, кисть.
10. Вода – жажда.
Пища – пить, голод, хлеб, рот, еда.

11. Электричество – проводка.

Пар – лампочка, лошадь, вода, трубы, кипение.

12. Паровоз – вагоны.

Конь – поезд, лошадь, овес, телега, конюшня.

13. Алмаз – редкий.

Железо – драгоценный, железный, сталь, обычный, твердый.

14. Бежать – стоять.

Кричать – молчать, ползать, шуметь, звать, плакать.

15. Волк – пасть.

Птица – воздух, клюв, соловей, яйцо, пение.

9-10 лет.

Выделение двух существенных признаков

1. Лес...

почва, грибы, охотник, дерево, волк

2. Сад...

растения, садовник, собака, забор, земля

3. Город...

автомобиль, здания, толпа, улица, велосипед

4. Сарай...

сеновал, лошадь, крыша, скот, стены

5. Больница...

помещение, уколы, врач, градусник, больные

6. Игра...

карты, игроки, фишки, наказания, правила

7. Война...

самолет, пушки, сражения, ружья, солдаты

8. Книга...

рисунки, рассказ, бумага, оглавление, текст

9. Пение...

звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия

10. Куб...

углы, чертеж, сторона, камень, дерево

11. Чтение...

глаза, книга, текст, очки, слово

12. Деление...

класс, делимое, карандаш, делитель, бумага

13. Кольцо...

диаметр, алмаз, проба, округлость, золото

14. Газета...

правда, происшествие, кроссворд, бумага, редактор

15. Спорт...

медаль, оркестр, состязания, победа, стадион

Интерпретация результатов. Обычно испытуемый усваивает порядок решения задач после 2–3 примеров. О неустойчивости, хрупкости процесса

мышления, утомляемости можно судить в том случае, если испытуемый делает случайные ошибки 3–4 раза подряд, выбирая слово по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом. Подсчитывается количество правильных и ошибочных ответов. Анализируется характер установленных связей между понятиями – конкретные, логические, категориальные. Фиксируется последовательность и устойчивость выбора существенных признаков для установления аналогий. По типу связей можно судить об уровне развития мышления у испытуемого – преобладании наглядных или логических форм.

Правильный ответ — 1 балл. Максимальное количество баллов — 32. 5–14 рекомендованы ежедневные занятия по развитию навыков мышления; 15–24 средний уровень развития, логика и внимание требуют тренировок. 25–30 достаточный уровень развития, нужно поработать над внимательностью ученика. 31–32 высокий уровень развития логического мышления.

«Сложные аналогии» (С.Д. Забрамная)

Старше 12 лет

Цели: развитие мышления

Назначение теста:

Методика используется для выявления того, насколько испытуемому доступно понимание сложных логических отношений и выделение абстрактных связей. Предназначается для испытуемых подросткового возраста и взрослых.

Описание теста

Методика состоит из 20 пар слов-логических задач, которые предлагается решить испытуемому. Его задача – определить, какой из шести типов логической связи заключен в каждой паре слов. В этом ему поможет «шифр» – таблица, в которой приводятся образцы использующихся типов связи и их буквенное обозначение: А, Б, В, Г, Д, Е.

Испытуемый должен определить отношение между словами в паре, затем найти «аналог», то есть выбрать в таблице «шифр» пару слов с такой же логической связью, а после этого отметить в ряду букв (А, Б, В, Г, Д, Е) ту, которая соответствует найденному аналогу из таблицы «шифр». Время выполнения задания ограничено тремя минутами.

Инструкция к тесту

«На бланке перед Вами 20 пар, состоящих из слов, которые находятся между собой в логической связи. Напротив каждой пары 6 букв, которые обозначают 6 типов логической связи. Примеры всех 6 типов и соответствующие им буквы приведены в таблице «шифр».

Вы должны во-первых, определить отношение между словами в паре. Затем подобрать наиболее близкую к ним по аналогии (ассоциации) пару слов из таблицы «шифр». И после этого в буквенном ряду обвести кружком ту из букв, которая соответствует найденному в таблице «шифр» аналогу. Время выполнения задания- 3 минуты».

Тест

Шифр

- А. Овца – стадо
- Б. Малина – ягода
- В. Море – океан
- Г. Свет – темнота
- Д. Отравление – смерть
- Е. Враг – неприятель

Пары слов

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 1. Испуг – бегство | 11. Месть – поджог |
| 2. Физика – наука | 12. Десять – число |
| 3. Правильно – верно | 13. Плакать – реветь |
| 4. Грядка – огород | 14. Глава – роман |
| 5. Пара – два | 15. Покой – движение |
| 6. Слово – фраза | 16. Смелость – геройство |
| 7. Бодрый – вялый | 17. Прохлада – мороз |
| 8. Свобода – воля | 18. Обман – недоверие |
| 9. Город – страна | 19. Пение – искусство |
| 10. Похвала – брань | 20. Тумбочка – шкаф |

Ключ к тесту

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	Д	Б	Е	А	Е	А	Г	Е	В	Г
Вопрос	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	Д	Б	Е	А	Г	Е	В	Д	Б	В

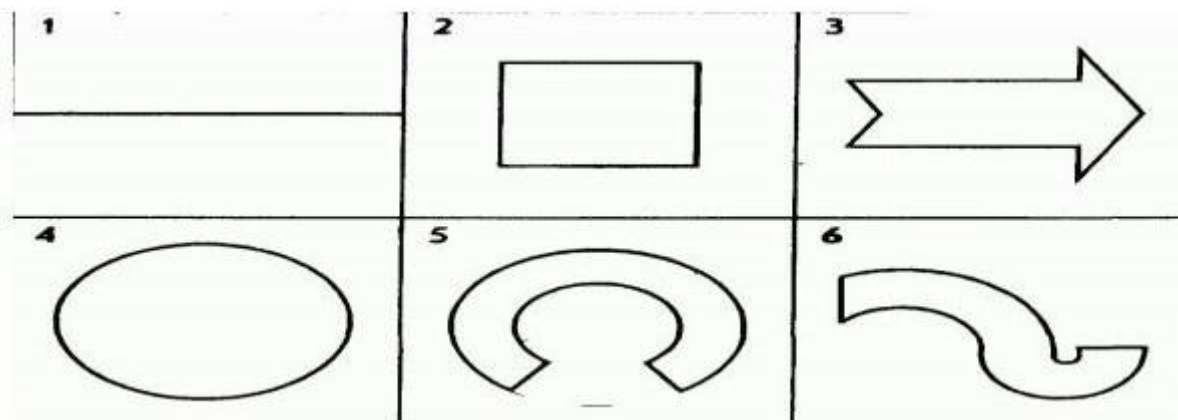
Оценка результатов осуществляется по таблице:

Оценка в баллах	Количество правильных ответов
9	19
8	18
7	17
6	15
5	12-14
4	10-11
3	8-9
2	7
1	6

Если испытуемый правильно, без особого труда решил все задания и логично объяснил все сопоставления, это дает право заключить, что ему доступно понимание абстракций и сложных логических связей.

Если испытуемый с трудом понимает инструкцию и ошибается при сопоставлении, только после тщательного анализа ошибок и рассуждений можно сделать вывод о соскальзывании умозаключений, о растекаемости мышления, о произвольности, нелогичности рассуждений, о диффузности, расплывчатости мысли на фоне понимания логических связей, о ложном понимании аналогии логических связей.

Наибольшее информативное значение имеет рассуждения испытуемого. Обычно наибольшую трудность вызывает соотношение понятий «бережливость – скупость», «прохлада – мороз».



Методики по определению способности понимания толкование метафор и пословиц

(тест из числа психологических методик С.Я. Рубинштейн).

Данные методики применяются для исследования особенностей мышления - его уровня, целенаправленности и критичности.

Осмысленное истолкование метафор и пословиц. Испытуемому называют несколько часто употребляемых метафор и пословиц (см. материал к данной методике) и просят объяснить их отвлеченный, переносный смысл. Можно предложить испытуемому привести соответствующие примеры из своей жизни или из прочитанного. Буквальное истолкование пословицы или метафоры свидетельствует о недостаточности уровня обобщения. Если испытуемый верно объясняет переносный смысл пословицы, это еще не означает, что мышление у него совершенно не нарушено, так как при объяснении пословиц испытуемый репродуцирует имеющиеся у него знания - в этом случае не требуется обобщения нового материала.

Золотые руки. — Настоящий умелец, мастер, каких поискать.

Железный характер. - Волевой, стойкий в своих убеждениях человек.

Каменное сердце. - Бесчувственный, не способный к состраданию.

Глухая ночь. - Тихая, темная непроглядная ночь.

Не зная броду, не суйся в воду. - Если не знаешь дела, не берись за него.

Поспешишь - людей насмешишь. - Излишняя торопливость, суета всегда вредят делу.

Сделал дело - гуляй смело. - Если выполнил работу хорошо, можешь отдохнуть.

Семь раз отмерь, один раз отрежь. - Прежде чем что-то сделать, хорошенько подумай.

«Пословицы»

Цель: изучение особенностей мышления

В качестве экспериментального материала использовались два набора карточек. На карточках одного набора были написаны пословицы, на карточках другого - фразы. Часть этих фраз ничего общего с пословицами не

имела, но в них были включены слова, упоминающиеся в пословицах, часть же фраз раскрывала смысл предъявленных ребенку пословиц.

Пословицы:

Цыплят по осени считают.

Волка ноги кормят.

Семь раз отмерь – один раз отрежь.

Слово не воробей, вылетит – не поймаешь.

Маленькое дело лучше большого безделья.

Недруг поддакивает, а друг спорит.

Злой не верит, что есть добрые люди.

Умел ошибиться, умей и поправиться.

Учение свет, а неучение – тьма.

Фразы:

О деле судят по результатам.

Цыплята вырастают к осени.

Одну хорошую книгу прочесть полезнее, чем семь плохих.

Чтобы сделать работу лучше, надо о ней хорошо подумать.

Злой человек не любит доброго.

Ошибку нужно постараться исправить.

Если ты не прав, то друг всегда докажет тебе, что ты не прав.

Учение дается легче в светлое время суток.

Безделие делает день длиннее.

Прежде, чем что-то сказать – подумай. Слово назад не возьмешь.

Волк догоняет свою добычу, он никогда не сидит в засаде.

Перед испытуемым в беспорядке раскладываются карточки с фразами и пословицами. Предлагается внимательно их прочитать. После этого экспериментатор берет карточки с пословицами и поочередно предъявляет их испытуемому, требуя после каждого предъявления пословицы отыскать в имеющемся у ребенка наборе подходящую по смыслу фразу.

Педагог отмечает в протоколе уровень: «хороший», «средний», «низкий».

**Методика «Серия сюжетных картинок»,
авторы С.Д. Забрамная, А.Н. Бернштейн**

Цель: выявление уровня развития наглядного и логического мышления

Методика направлена на исследование мыслительных процессов, сообразительности, умения проанализировать изображенные на картинке (картинках) события, выделить существенные моменты, смысл ситуации, сделать выводы, установить пространственно-временные и причинно-следственные отношения. Обращается внимание на умение ребенка построить связный и логически последовательный рассказ, отмечается эмоциональное отношение к картинке (картинкам). Кроме того, учитываются виды помощи, оказываемой ребенку во время выполнения заданий.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением последовательных событий.

Инструкция выполнения: перед ребенком раскладывают картинки в случайном порядке и предлагают разложить их так, чтобы получился рассказ. "Разложи картинки по порядку и составь по ним рассказ". В том случае, если ребенок разложил серию неправильно, следует попытаться, задавая наводящие вопросы, довести до его понимания предложенный сюжет. Если такая помощь не привела к успеху, можно попробовать начать рассказывать, иногда в процессе рассказа испытуемый находит и исправляет ошибки. Если ребенок не может разобраться в последовательности картинок, следует предложить ему серию картинок, уже разложенных в нужной последовательности. Если ребенок обнаруживает полное непонимание сюжета, после оказания ему помощи следует прекратить выполнение задания.

Оценка результатов:

5 баллов – картинки разложены самостоятельно правильно, ребенок воспринимает событие на серии картинок как единое целое, понимает, что событие представлено последовательно.

4 балла – раскладывает картинки правильно после оказания помощи в виде указания на первую картинку последовательности;

3 балла – выделяет сюжетное содержание серии картинок, вычленяет центральную идею сюжета, но затрудняется в определении логической последовательности временного развития событий, использует стимулирующую помощь при раскладывании картинок;

2 балла – выделяет сюжетное содержание серии картинок, но испытывает серьезные затруднения в установлении причинно-следственных зависимостей, ошибается в определении последовательности серии, использует помощь в виде наводящих вопросов;

1 балл – воспринимает каждую картинку изолированно, то есть не объединяет серию картинок в один сюжет (воспринимает серии картинок как набор рядоположенных событий), испытывает трудности понимания инструкции, выполнение задания требует развернутой обучающей помощи.

Методика "Загадки" автор Забрамная С. Д.

Предлагается два варианта: первый с картинками-отгадками (с 5 лет), второй — без картинок (с 6—7 лет).

Цели исследования

Выявление понимания ребенком инсказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры и без нее на основе жизненного опыта. Способность к активной поисковой деятельности. Характер эмоциональных реакций. Наличие и стойкость интереса к заданию.

Процедура проведения

Перед ребенком кладут рис. 28 с изображенными отгадками и дают время рассмотреть картинки.

Инструкция: "Сейчас я буду читать загадки, а ты отгадай, о чем (о ком) говорится". Загадки читаются медленно, выразительно и не в порядке расположения картинок-отгадок.

Загадки

На стене висят,
Тик-так говорят. (ЧАСЫ)

Не лает, не кусает,
А в дом не пускает. (ЗАМОК)

Под соснами, под ёлками,
Сидит мешок с иголками (ЁЖИК)

Его бьют, а он не плачет,
Только выше, выше скачет. (МЯЧ)

Идет пароход взад и вперёд,
А за ним такая гладь,
Ни морщинки не видать (УТЮГ)

В дупле на старом дубе
Живу в густом лесу,
Хожу в пушистой шубке,
Орешки я грызу (БЕЛКА)

После выполнения первого варианта переходят ко второму. Загадки читаются медленно и выразительно.

НАЙДИ ОТГАДКУ:

Сложишь — клин, а раскроешь — блин (забор, блины, зонт).

Хвост длинный, сама крошка, боится очень кошки (репа, мышь, рыба).

Один говорит, двое глядят, двое слушают (глаза, уши, язык).

Летит орлица по синему небу, крылья раскрыла, солнышко закрыла (птица, самолет, туча).

Анализ результатов.

Дети с нормальным умственным развитием проявляют выраженный интерес к этому заданию. Они самостоятельно находят соответствующую картинку-отгадку. Некоторые заминки бывают в загадке об утюге, что связано с отдаленной схожестью текста загадки и реального объекта (отгадки). У всех детей отмечаются активный поиск отгадки и радость при правильном ответе. Второй вариант может вызвать трудности, но повторное чтение и интонация помогают отгадыванию.

Дети умственно отсталые в 5 лет задание первого варианта не выполняют. Их внимание привлекают картинки, и они называют их, не связывая с прочитанной загадкой. Некоторые дети начинают по ассоциации с изображением на картинке называть (но не рассказывать) что-то из своего прошлого опыта, не связанное с поставленной задачей. Направленная, уточняющая помощь не дает положительного результата.

Второй вариант не выполняется детьми 8—9 лет даже при оказании разъясняющей помощи.

Дети с задержкой психического развития проявляют интерес к заданию, понимают инструкцию. У некоторых проявляется импульсивность в процессе работы. Они не дослушивают загадку, выхватывают отдельный признак, фиксируют внимание на деталях, что приводит к ошибочным ответам. Поисковая деятельность снижена. Организующая помощь эффективна. Второй вариант сложен для них. Требуется повторение загадки с наводящими вопросами.

Картины со скрытым смыслом (Н.Я. Семаго, С.Д. Забравная)

Цели исследования. Выявить способность детей понять сюжет в целом, определить мысли и чувства людей на основании мимики и жестов персонажей; установить причинно-следственные связи, которые лежат в основе изображенной ситуации.

Процедура проведения. Ребенку поочередно предъявляют картины и просят сказать, что произошло, то есть раскрыть смысл изображенного.

Анализ результатов. Дети с нормальным умственным развитием к 7—9 годам понимают мысль, которую художник хотел передать в картине «Велосипедист». При анализе картин «Двойка», «Разбитое окно» могут возникнуть определенные трудности, но наводящий вопрос помогает детям понять смысл этой картины.

Дети с задержкой психического развития испытывают значительные трудности, им нужна более осязаемая помощь (нуждаются в наводящих вопросах).

Умственно отсталые дети этого возраста ограничиваются простым описанием того, что они видят на картине, не понимают мимику и жесты персонажей. В процессе рассказа дети соскальзывают на описание знакомых по прежнему опыту ситуаций. Так, по ассоциации начинают рассказывать, как катались на велосипеде и упали, как соскочила цепь и т. п. Смысл картины им не доступен, помощь неэффективна.



Тексты со скрытым смыслом (А. Н. Бернштейн)

Цель: Оценка возможности понимания смысла рассказа, то есть определенного уровня осмысления, и отношения к содержанию текста.

Процедура проведения:

Все используемые рассказы предъявляются детям на слух с обязательным учетом особенностей слухоречевого запоминания, а в ряде случаев (при суженном объеме слухоречевого запоминания или достаточной длине текста) возникает необходимость попросить ребенка своими словами повторить рассказ. Это оказывается чрезвычайно важным, поскольку понимание текста рассказ находится в прямой зависимости от возможности ребенка запомнить (сохранить) его содержание.

Суть задания заключается в ответе ребенка на вопрос, следующий за самим рассказом. Этот вопрос (ряд вопросов), по сути дела, являются инструкциями. Специально построенные вопросы могут являться и вариантами помощи ребенку.

Если ребенок затрудняется в ответе на поставленный вопрос или отвечает неправильно — может задаваться ряд наводящих вопросов, зависящих в том числе и от возраста ребенка, задач исследования и т. п. В данном руководстве предлагается определенная последовательность таких вопросов-подсказок, больше упрощающая основную задачу (поиска смысла рассказа). После каждого вопроса-подсказки необходимо не только выслушать ответ на него, но и вернуться к основному вопросу. Таким образом, становится очевидным необходимый объем помощи ребенку.

Горькое лекарство.

Мама болела. Доктор выписал маме лекарство. Оно было горьким. Таня решила помочь маме. Она взяла и выпила мамино лекарство.

Помогла ли маме Таня?

Зачем доктор выписал маме лекарство?

Лечит ли горькое лекарство?

Спор зверей.

Поспорили как-то звери: что на свете всего вкуснее?

Петушок говорит: зернышки. Кошка говорит: сметана (вариант — молоко). Собака говорит: косточка.

Кто из них прав? Что самое вкусное?

А что — для петушка зернышки не самое вкусное?

А для собаки косточка — не самое вкусное?

А ты что больше всего любишь?

Бараночка.

Шел голодный человек по дороге. Увидел — продают булки. Купил одну, съел — не наелся. Съел еще одну булку — опять не наелся. А потом купил маленькую бараночку, съел ее и наелся. И подумал: «Зря я покупал булки, деньги тратил. Надо было купить бараночку, я бы сразу и наелся».

Чем наелся человек?

Зачем он покупал булки?

Можно ли наестся маленькой бараночкой (сушкой)?

Осел и муравей.

Шел осел в гору, навстречу ему муравей. Осел его спрашивает: «Муравей, муравей, а на горе трава высокая?» «Высокая, сочная!» — отвечает муравей. Забрался осел на гору, смотрит, а трава низкая, редкая. Он и кричит муравью: «Эй, муравей, ты зачем меня обманул?»

Обманул ли муравей осла?

А муравей какой? А осел какой?

Муравью трава какой казалась?

Почему муравью трава казалась большой?

Лев и лиса.

Лев заболел и не мог выходить из своего дома. Тогда он стал приглашать зверей к себе в гости. Пригласил лису, а она в дом не вошла, остановилась на пороге... Лев спросил: «Почему ты неходишь?» А она ему отвечает: «Я вижу много следов, которые ведут к твоему дому, но совсем не вижу следов, которые бы шли от твоего дома обратно...».

Почему лиса не вошла в дом к больному льву?

Что означали следы?

«Маленький Саша»

Саша проснулся утром невеселый. Мама дала ему лекарство, взяла зонтик и ушла.

Почему Саша проснулся невеселым?

Какая погода была на улице?

Сахар

Мама налила мальчику стакан чая и положила туда два кусочка сахара. Мальчик не стал пить горячий чай, а подождал, пока тот остынет. Пришел, смотрит, а сахара в стакане нет!

Основной вопрос: «Куда делся сахар?»

Вопрос-подсказка 1: «Какой стал чай?»

Вопрос-подсказка 2: «Какой стал чай по вкусу?»

Последний вагон

В одном городе в метро часто случались аварии. При этом в аварию всегда попадал последний вагон поезда. Тогда начальник метрополитена приказал у каждого поезда отцеплять последний вагон.

Основной вопрос: Стало ли аварий меньше?

В случае предъявления рассказа такого уровня сложности не предполагается возможность задавать ребенку вопросы-подсказки.

Последний вагон (второй вариант рассказа)

Как-то раз железнодорожное начальство заметило, что в авариях всегда страдает, бьется последний вагон. И решило тогда железнодорожное начальство отцеплять последний вагон, чтобы аварий стало меньше.

Основной вопрос: Как ты считаешь, правильно ли оно поступило? Аварий действительно стало меньше?

12. Методики обследования моторики

Выявление особенностей мелкой моторики (достаточная, нарушена, тремор, гиперкинезы), общей моторики (сохранна, ограничена, моторно неловок, нарушена, двигательнo расторможен) у детей 7-9 лет.

Тест Д. Векслера №11,12 иногда 9 и 10, Гештальт-тест-Бендер (Методика определения готовности к школе Л.А. Ясюковой)

Графическая проба

Ребенок должен, не отрывая карандаш от бумаги, воспроизвести графические ряды из одного или двух сменяющихся звеньев.

Для анализа регулирующей функции речи задания предлагаются в двух вариантах: вначале по наглядному образцу, а затем – по речевой инструкции: «Рисуй и подсказывай себе: башня – крыша – башня – крыша».

Оценка результатов:

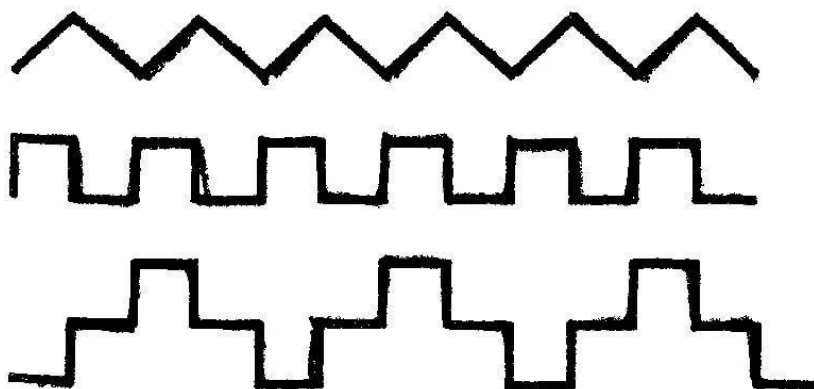
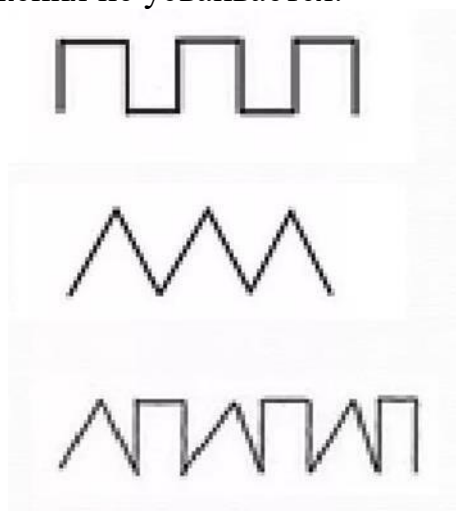
5 баллов – задание выполняется правильно, самостоятельно;

4 балла – задание выполняется правильно, но в конце графического ряда происходит замедление движения, отрыв карандаша от бумаги;

3 балла – при выполнении задания сохраняется топологическая схема, но нарушается плавность движения, появляются микро- и макрографии;

2 балла – в конце графического ряда утрачивается топологическая схема движения;

1 балл – с самого начала выполнения задания топологическая схема движения не усваивается.



б) Условные и двигательные реакции:

Реакция выбора. В правую руку ребенку дается зеленый флажок, а в левую – красный. Инструкция: «Когда я стукну по столу один раз – ты поднимешь красный флажок. Когда два раза – зеленый. Понял? Повтори!»

Конфликтная реакция. Инструкция: «Когда я буду показывать тебе палец, ты должен показать мне кулак и наоборот». Вначале сигналы предъявляются поочередно (палец-кулак), затем порядок нарушается. Это позволяет увидеть, способен ли ребенок преодолеть выработанный стереотип и подчинить свои действия инструкции.

Оценка результатов:

5 баллов – задание выполняется правильно в предложенном темпе;

4 балла - задание выполняется правильно, но в замедленном темпе;

3 балла – вначале задания выполняются правильно, но затем появляются эхопраксии, ошибки замечаются и исправляются только в части заданий;

2 балла – эхопраксии наблюдаются с самого начала выполнения задания; ошибки замечаются и исправляются только в части заданий;

1 балл – ребенок не способен подчинить свои действия инструкции, своих ошибок не замечает.

в) Динамический праксис («кулак – ладонь – ребро»)

Поочередная смена позы и положения кисти руки. Инструкция: «Посмотри как я делаю и повтори за мной». Задание выполняется сначала для правой руки, затем для левой. Если ребенок не может выполнить задание, следует речевое подкрепление: «Делай и помогай себе словами: кулак – ладонь – ребро».

Оценка результатов (производится сначала для выполнения по показу, затем для выполнения с речевым сопровождением):

5 баллов – задание выполняется правильно, в заданном темпе;

4 балла - задание выполняется правильно, но в замедленном темпе;

3 балла - вначале задания выполняются правильно, но затем возникает дезавтоматизация движений (явление истощения);

2 балла – при выполнении задания нарушается формула движения (явления персевераторности на истощении);

1 балл – задание не выполняется; формула движения не усваивается.

г) Реципрокная координация движений (проба Озерского)

Одновременное и поочередное сжатие и разжимание пальцев рук. Вначале педагог показывает, как следует производить движения руками. Если ребенок не может повторить движения, повторный показ сопровождается инструкцией: «Положи обе руки на стол вот так. Одну руку сожми в кулак, а другая пусть пока лежит ладошкой на столе. Теперь – наоборот – вот так. Продолжай движения вместе со мной».

Оценка результатов:

5 баллов – задание выполняется правильно, в предложенном темпе;

4 балла – задание выполняется правильно, автоматизированно, но в медленном темпе;

3 балла – вначале задание выполняется правильно, но вскоре возникает дезавтоматизация движения (явления истощения);

2 балла – с самого начала выполнения задания движения не автоматизируются, выраженные явления дискоординации приводят к распаду формулы движения;

1 балл – задания не выполняются из-за выраженной персевераторности движений.

д) Анализ рабочих тетрадей.

5 баллов – аккуратные работы, хороший уровень сформированности навыка каллиграфического письма;

4 балла – аккуратные работы, но подчерк неровный, может отмечаться усиленный нажим на карандаш;

3 балла – работы небрежные, отмечается разная величина в написании графем, трудности формирования навыка каллиграфического письма;

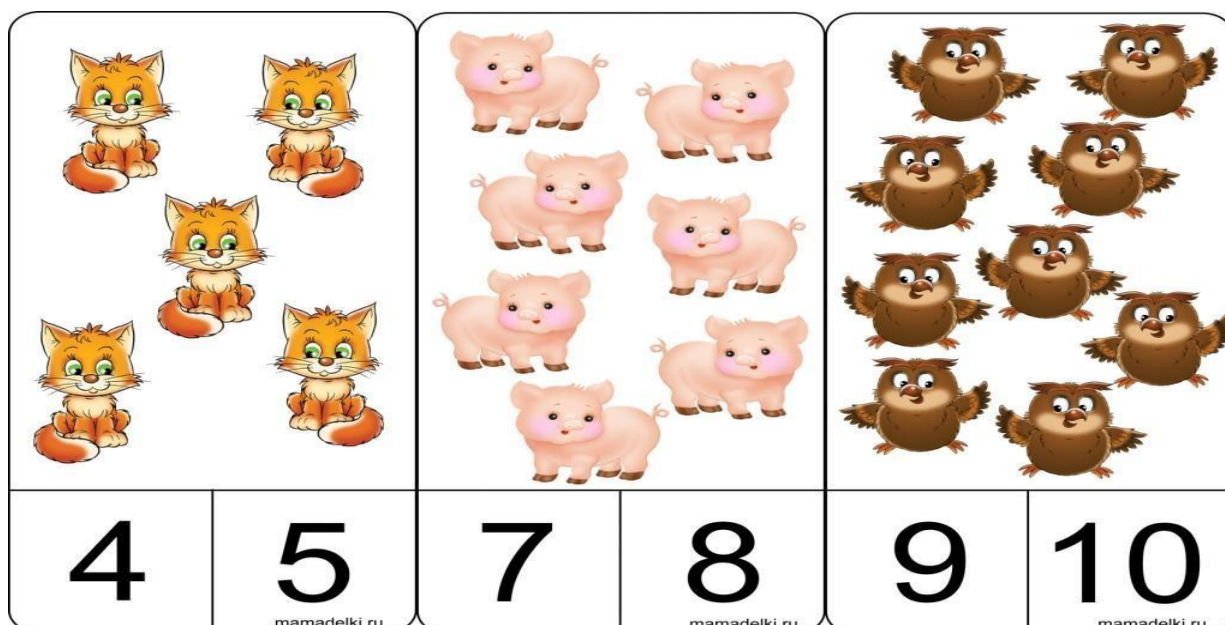
2 балла – крайне небрежные работы, выражены трудности формирования навыка каллиграфического письма;

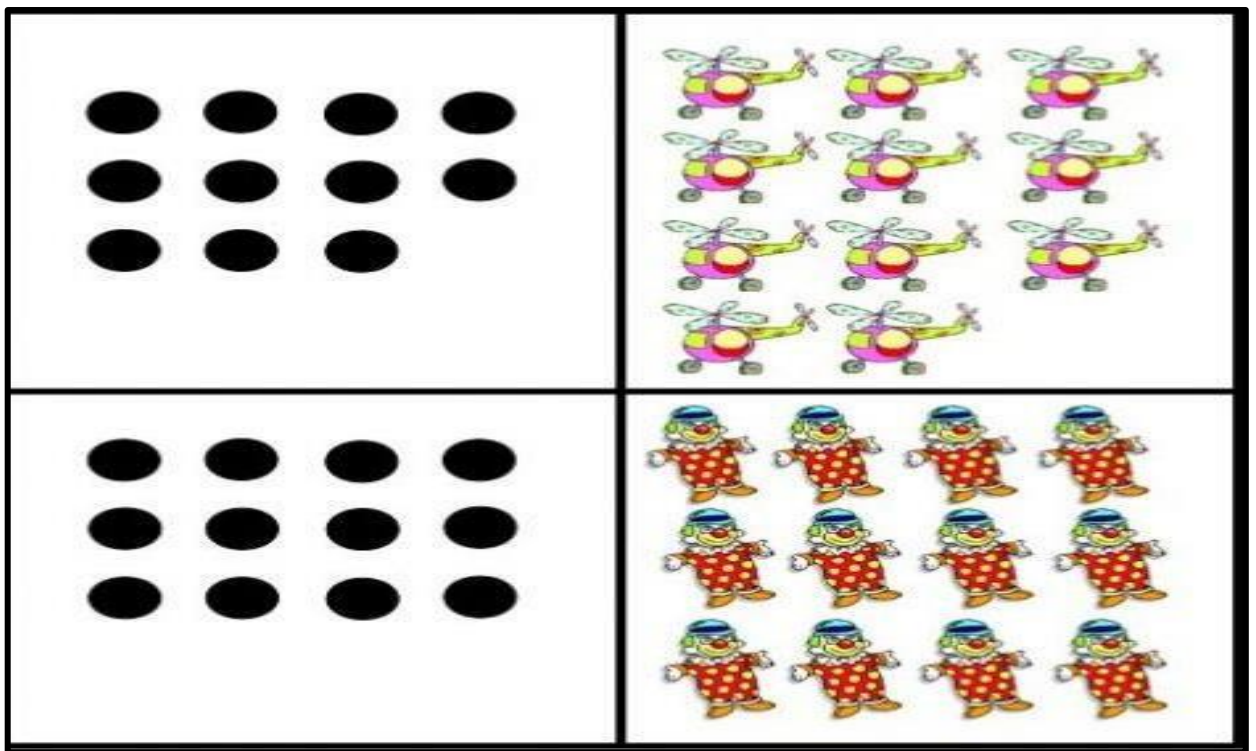
1 балл – тремор руки, навык каллиграфического письма не сформирован.

13. Сформированность учебных навыков.

13.1 Математические навыки.

1. Счет прямой
2. счет в обратном порядке,
3. пересчет предметов прикосновением,
4. пересчитывание предметов с называнием итога,
5. соотнесение числа и цифры.

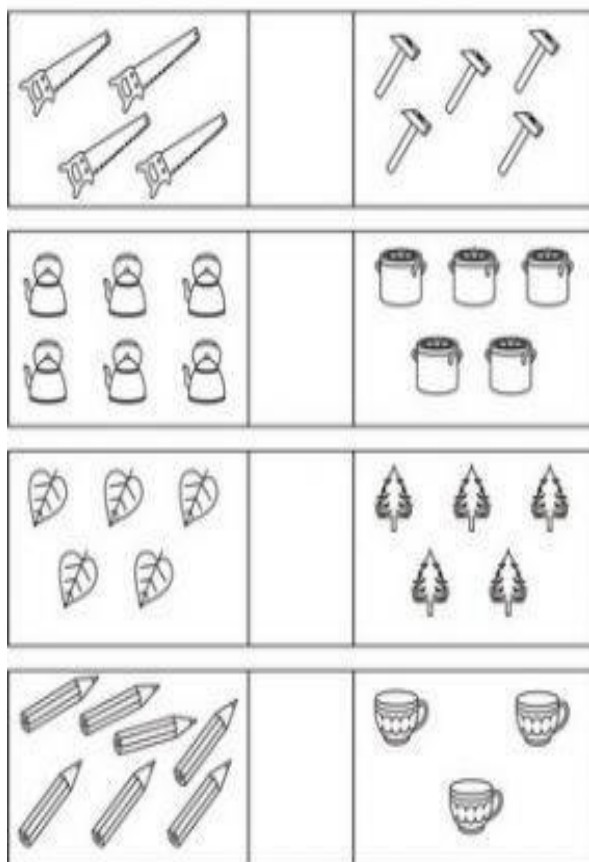




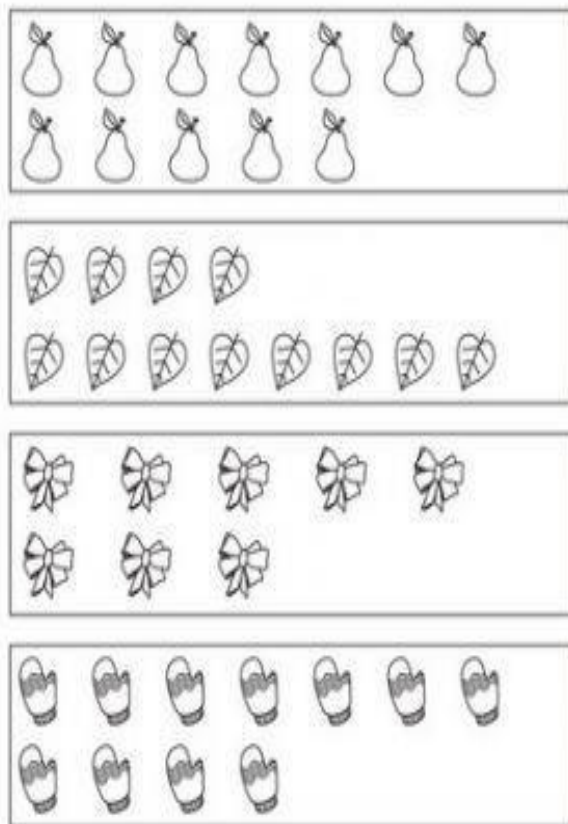
6. Сравнение чисел: больше — меньше — равно / разностное сравнение / кратное сравнение. Сравни числа. Впиши в клеточки нужные знаки (>, <, =).

10 9	1 4	7 8	0 3
3 3	3 8	5 2	1 9
9 7	0 5	1 1	8 8
5 5	8 10	8 7	3 7
4 0	9 1	2 2	6 9
7 6	6 6	10 4	1 0

Сосчитай предметы. Поставь знаки ">", "<", "=".



В каком ряду больше предметов? В каком меньше?
На сколько больше? На сколько меньше?



Сравни и поставь знак:

$12-6 * 14-5$

$12+10 * 10+12$

$15-9 * 13-9$

$16-8 * 11-3$

7. Счетные операции:

- (не) выполняет отвлеченно
- с опорой на наглядный материал
- с (значительной) помощью
- присчитыванием
- с (без) переходом через разряд

Назовите число, в котором 4 сотни и 5 единиц

$$\begin{array}{ccccccc} 3 + 1 = & 4 - 3 = & 1 + 1 = & 2 - 2 = & 4 - 4 = & 4 - 1 = & 2 + 2 = \\ 3 - 2 = & 2 + 1 = & 4 - 2 = & & & & \end{array}$$

$9+7= \quad 12+8= \quad 18-9= \quad 16-7=$

$$\begin{array}{ccc} 83+6= & 69-3= & 564-275= \\ 17+60= & 75-40= & 429+386= \\ 6+22= & 57-20= & 300-235= \end{array}$$

8. Таблица умножения:

- (не) знает
- (не) умеет ориентироваться

$$\begin{array}{lll} 81:9= & 56:7= & 12*3= \\ 72:9= & 54:6= & 14*5= \end{array}$$

9. Действия с именованными числами:

- (не) выполняет отвлеченно
- с опорой на наглядный материал
- с (значительной) помощью

Сравни, если возможно, и запиши результат в тетради.

$$\begin{array}{lll} 23 \text{ кг} \square 5 \text{ кг} & 68 \text{ см} \square 86 \text{ см} & 3 \text{ дм} \square 16 \text{ см} \\ 18 \text{ л} \square 37 \text{ л} & 51 \text{ дм} \square 57 \text{ дм} & 7 \text{ м} \square 8 \text{ кг} \end{array}$$

$$17 \text{ кг } 20 \text{ г} - 8 \text{ кг} =$$

$$16 \text{ ч } 15 \text{ мин } 20 \text{ с} - 9 \text{ ч } 10 \text{ с} =$$

$$6 \text{ м } 3 \text{ дм} + 2 \text{ м } 4 \text{ дм } 5 \text{ см} =$$

$$11 \text{ лет } 10 \text{ мес} - 7 \text{ м} =$$

Сравните:

$$31 \text{ см} \dots 1 \text{ дм } 3 \text{ см}$$

$$8 \text{ см} \dots 8 \text{ дм}$$

$$60 \text{ см} \dots 8 \text{ дм}$$

$$25 \text{ см} \dots 2 \text{ дм } 7 \text{ см}$$

$$6 \text{ дм} \dots 6 \text{ м}$$

Переведите:

$$5 \text{ дм } 9 \text{ см} = \dots \text{ см}$$

$$4 \text{ м} = \dots \text{ дм}$$

$$88 \text{ см} = \dots \text{ дм} \dots \text{ см}$$

$$9 \text{ дм} = \dots \text{ см}$$

Вычисли по образцу

$$\begin{array}{l} 1 \text{ м} - 4 \text{ дм} = 10 \text{ дм} - 4 \text{ дм} = 6 \text{ дм} \\ 10 \text{ дм} \end{array}$$

$1 \text{ дм} - 6 \text{ см} =$

$1 \text{ м} - 8 \text{ см} =$

$4 \text{ дм} - 4 \text{ см} =$

$1 \text{ м } 5 \text{ дм} : 3 =$

$1 \text{ дм } 6 \text{ см} : 2 =$

$4 \text{ дм} + 3 \text{ см} =$

$14 \text{ см} : 2 =$

$14 \text{ см} : 2 \text{ см} =$

$11 \text{ см} - 6 \text{ см} =$

$3 \text{ дм} - 3 \text{ см} =$

$1 \text{ дм} : 5 =$

$1 \text{ дм} : 5 \text{ см} =$

$1 \text{ грн} - 50 \text{ к.} =$

$5 \text{ дм } 7 \text{ см} + 3 \text{ см} =$

$5 \text{ дм } 7 \text{ см} + 3 \text{ дм} =$

$9 \text{ дм } 6 \text{ см} - 4 \text{ дм} =$

$9 \text{ дм } 6 \text{ см} - 4 \text{ см} =$

$1 \text{ м} - 40 \text{ см} =$

$1 \text{ грн} - 30 \text{ к.} =$

$1 \text{ ч} - 1 \text{ мин} =$

$1 \text{ м} - 4 \text{ дм} =$

$1 \text{ дм} + 8 \text{ см} =$

$1 \text{ ч} - 20 \text{ мин} =$

$9 \text{ м} - 9 \text{ дм} =$

$5 \text{ дм} + 20 \text{ см} =$

$56 \text{ см} - 4 \text{ дм} =$

10. Решение задач 1 кл.

Задача в 1 / 2 / 3 / действия:

- (не) решает самостоятельно
- на наглядном материале
- с помощью наводящих вопросов

На площадке играло 6 мальчиков и 4 девочки. Сколько всего детей играло на площадке

В коробке было 8 конфет. 4 конфеты съели за завтраком. Сколько конфет осталось в коробке?

На клумбе распустилось 10 тюльпанов и 8 ирисов. К вечеру распустилось ещё 5 цветков. Сколько всего цветков распустилось на клумбе?

В зоопарке 12 обезьян, а лисиц на 7 меньше, чем обезьян. Сколько лисиц в зоопарке?

Найди периметр прямоугольника со сторонами 6 см и 2 см.

На комбинате в декабре изготовили 716 л сока, а в январе – на 67 литров меньше.

Из всего сока 478 литров разлили в пакеты, а остальной сок – в бутылки. Сколько литров сока разлили в бутылки?

11. Решение уравнений:

Оценивание результатов:

- решает самостоятельно
- не решает самостоятельно
- выбор действия осуществляет с помощью
- выбор действия (не) осуществляет с помощью

$$60 - x = 20$$

$$50 + x = 80$$

$$90 - x = 30$$

$$X+13=20$$

$$16+x=19$$

$$15+x=20$$

$$x+10=30$$

13.2 Навыки чтения.

1. знает буквы:

- все
- некоторые
- не знает

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З
И	Й	К	Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я			

2. слоги:

- сливает
- с помощью
- не сливает
- не понимает смысла слогослияния.

Таблица слогов

	А	У	О	Ы	И	Е	Я	Ё	Ю	Э	Ь
Н	НА	НУ	НО	НЫ	НИ	НЕ	НЯ	НЁ	НЮ	НЭ	НЬ
М	МА	МУ	МО	МЫ	МИ	МЕ	МЯ	МЁ	МЮ	МЭ	МЬ
Т	ТА	ТУ	ТО	ТЫ	ТИ	ТЕ	ТЯ	ТЁ	ТЮ	ТЭ	ТЬ
К	КА	КУ	КО	-	КИ	КЕ	-	КЁ	-	КЭ	КЬ
Х	ХА	ХУ	ХО	-	ХИ	ХЕ	-	-	-	ХЭ	ХЬ
Б	БА	БУ	БО	БЫ	БИ	БЕ	БЯ	БЁ	БЮ	БЭ	БЬ
В	ВА	ВУ	ВО	ВЫ	ВИ	ВЕ	ВЯ	ВЁ	ВЮ	ВЭ	ВЬ
Г	ГА	ГУ	ГО	-	ГИ	ГЕ	-	ГЁ	-	ГЭ	ГЬ
Д	ДА	ДУ	ДО	ДЫ	ДИ	ДЕ	ДЯ	ДЁ	ДЮ	ДЭ	ДЬ
Ж	ЖА	ЖУ	ЖО	-	ЖИ	ЖЕ	-	ЖЁ	-	-	ЖЬ
З	ЗА	ЗУ	ЗО	ЗЫ	ЗИ	ЗЕ	ЗЯ	ЗЁ	ЗЮ	ЗЭ	ЗЬ
Л	ЛА	ЛУ	ЛО	ЛЫ	ЛИ	ЛЕ	ЛЯ	ЛЁ	ЛЮ	ЛЭ	ЛЬ
П	ПА	ПУ	ПО	ПЫ	ПИ	ПЕ	ПЯ	ПЁ	ПЮ	ПЭ	ПЬ
Р	РА	РУ	РО	РЫ	РИ	РЕ	РЯ	РЁ	РЮ	РЭ	РЬ

3. чтение:

- побуквенно-послоговое
- послоговое
- целыми словами
- словесно-фразовое

4. Понимание прочитанного:

- смысл (не) улавливает
- частично
- по наводящим вопросам
- на уровне отдельных простых слов
- (не) выделяет главную мысль

5. скрытый смысл:

- (не) улавливает
- частично
- по наводящим вопросам

6. пересказ прочитанного:

- самостоятельный
- по наводящим вопросам
- затрудняется

Спас птицу

Стоял тёплый день. Пушистый кот Васька грелся на крыльце. Воробей клевал крошки хлеба. Чует кот добычу. Глазки у Васьки заблестели. Кот бросился на птицу.

Это заметил Алёша. Мальчик стал гнать Ваську. Кот злился. Алёша спас птицу. Воробей скрылся в кустах.

Вопросы по тексту

Какой был день?
Кто грелся на крыльце?
Кто клевал крошки хлеба?
Что чует кот?

Что сделал Васька?
Кто стал гнать Ваську?
Где скрылся воробей?

Пересказ текста прочитанного самостоятельно (Задание предъявляется при исследовании мышления: «Понимание скрытого смысла текста»).

Оценка результатов:

5 баллов – правильный самостоятельный пересказ текста, воспроизведение близкое к тексту, содержит все основные смысловые звенья, изложенные в заданной последовательности;

4 балла – правильное самостоятельное воспроизведение содержания текста, но при изложении материала ребенком допускаются неточности (изменение последовательности предложений, лексические замены речевых единиц, не влияющие на общий смысл текста)

3 балла – неточное воспроизведение рассказа, возможны привнесения при пересказе, пропуск отдельных смысловых звеньев или отсутствие связующих звеньев; помощь педагога в форме наводящих вопросов способствует целостности высказывания;

2 балла – тенденция к фрагментарности текста, к перечислению событий без обобщающей сюжетной линии, изложение сопровождается повторами, привнесениями; воспроизведение текста возможно только по наводящим вопросам педагога;

1 балл – невозможность построения связного текста даже в условиях обучающей помощи.

13.3 Навыки письма

1. Письмо / русский язык:

- (не) соответствуют классу обучения
- отмечаются пробелы

2. Навык самостоятельного письма:

- (не) (недо) сформирован
- самостоятельное письмо (элементов) букв
- копирование (элементов) букв
- списывание с письменного (печатного) текста

Диктант.

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли.

На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Он уходил через поля и леса на юг. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!

«Птичий двор».

На птичьем дворе живут разные породы птиц. Вот бегают десять куриц и большой петух. Он умеет громко кричать. Вот огромный индюк. У него грозный вид. Живут здесь домашние утки. А это гуси с длинными шеями.

Разделить слова на слоги: породы, бегают, кричать, домашние, индюк. Подчеркнуть все известные орфограммы.

1. при письме под диктовку: орфографические ошибки /дисграфические ошибки

2. выполнение грамматических заданий:
звуко-буквенный анализ ((не) выполняет / с помощью / с пошаговым контролем) **лодка, зима**

3. разбор слова по составу ((не) выполняет / с помощью / с пошаговым контролем) **бездомный, побежала**

4. морфология (существительные, прилагательные, глаголы; падеж род, число существительного): (не) определяет / с помощью / с пошаговым контролем

5. синтаксис - определение главных и второстепенных членов предложения: (не) выполняет / с помощью / с пошаговым контролем.

14. Обучаемость

Обследование обучаемости на материале методики Кооса.

Цель: выявление обучаемости ребенка как одного из показателей его умственного развития.

Задача: выявить способность ребенка овладевать новым способом действия на конкретном материале.

Материал: стандартный набор кубиков Кооса с карточками, секундомер.

Инструкции: «Ты будешь складывать узор из кубиков. Ты видишь, что у этих кубиков разные стороны раскрашены по-разному. Я тебе сейчас дам картинку, на которой нарисован узор, а ты из кубиков собери мне такой же».

Этапы предъявления:

I этап. Предъявляется карточка № 1. Учитель помощи не оказывает, фиксирует в протокол собственные действия ребенка и время выполнения задания. Если поиски решения безрезультатны, можно выждать какое-то время, не более 120 секунд.

II этап. Основное задание. Предъявляется карточка № 3. В течение 30 секунд фиксация самостоятельного поиска ребенка (в виде зарисовок).
Оценка результатов «обучающего эксперимента» на материале методики Кооса:

1. Ориентировка: отсутствие активных поисков — 1 балл.
2. Восприимчивость к помощи: каждый «урок» -- 1 балл.
3. Способность к переносу усвоения его навыка:
 - невозможность повторения по предъявлению — 1 балл;
 - невыполнение аналогичного чертежа — 1 балл.
 - достаточный уровень обучаемости,
 - недостаточный уровень обучаемости,
 - низкий уровень обучаемости.

1 мин на каждую строку, 10 мин в общем: похож зачеркнуть, не похож подчеркнуть, такой-зачеркнуть.

Критериями выделения качественно-уровневой оценки является

1. Качество выполнения задания (приведено в описаниях для каждой методики); 2. Стратегия выполнения ребенком заданий; 3. Объем и характер необходимой помощи со стороны дефектолога для выполнения задания.

1-й уровень: проблем выполнения нет или дефектолог фиксирует легкие затруднения у ребенка в ходе работы над заданиями в некоторых или каждой методике. Качество выполнения соответствует возрасту. Помощь взрослого либо не требуется, либо предъявляется в стимулирующем виде.

2-й уровень: дефектолог выявляет умеренные (средней степени тяжести) проблемы при выполнении заданий. Ребенок допускает умеренное количество ошибок, при этом задания выполняются методом проб и ошибок в перцептивно-действенном плане при этом с достаточной вербализацией результатов. Дефектологом оказывается стимулирующая и организующая (создание внешней программы деятельности) помощь, а также в качестве направляющей помощи вводятся наглядные средства и объяснения.

3-й уровень: ребенок испытывает значительные затруднения при выполнении задания, самостоятельно с работой не справляется. При этом деятельность хаотична, требует внешней организации. К объяснению и показу взрослого прислушивается мало, в некоторых случаях – не обращает внимания. Неполное/частичное выполнение заданий возможно только при специальном привлечении внимания и большом объеме направляющей помощи. При условии обучающей помощи дефектолога ребенку доступен частичный перенос показанного способа действия на аналогичный материал;

4-й уровень: дефектолог фиксирует невозможность выполнения задания. Ребенок не в состоянии понять, что от него требуется даже при условии большого объема обучающей помощи дефектолога. Деятельность хаотична, объяснения взрослого игнорируются. В некоторых случаях деятельность может полностью отсутствовать.

Диагностические таблицы.

Лист наблюдений учителя-дефектолога 20 - 20 учебный год.

Качественные показатели			нг	кг
Понимание инструкций				
Способность переноса				
Особенности организации деятельности	целенаправленность			
	ориентировочный этап			
	самоконтроль			

Темп работы				
Работоспособность				
Уровень общей осведомленности	имя, фамилия			
	сведения о родственниках			
	временные представления			
Восприятие времени	времена года и признаки			
	дни недели, последовательность			
	части суток, признаки, занятия			
	месяцы			
	время			
Пространственное восприятие	относительно себя			
	на листе			
	в пределах клетки и строки			
	конструирование по образцу из 10 счетных палочек			
Особенности внимания	корректирующие пробы			
	таблицы Шульте			
	предметы с недостающими деталями (из методики Векслера)			
Оценка зрительного восприятия	узнавание, называние реалистичных изображений			
	узнавание контур. изображений			
	узнавание зашумленных и наложенных изображений			
	выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.			
Особенности мышления	обобщение			
	сравнение (отличия)			
	классификация (по лексич.			

	темам)			
	исключение лишнего			
	серии сюжетных картин	из 3		
		из 4-6		
	разрезные картинки	2-3ч		
		4ч и более		
	тексты сокрытым смыслом			
Особенности моторики	линии			
	штриховка			
	закрашивание			
	узоры	по опорным точкам		
		по образцу		
Владение сенсорными эталонами	цветоразличение	основные цвета		
		оттенки		
		соотнесение поцвету		
	различение формы	плоск. фигуры		
		объемные		
		группировка по форме		
	величина	большой-маленький		
		длинный-короткий		
		широкий-узкий		
		высокий-		

		низкий		
		раскладывани е в порядке убыв. (возр.)		
Особенности памяти	зрительная (цвет)			
	10 слов			
	опосредованное запоминание			
	отсроченное воспроизведение			
Речевое развитие	общее звучание речи			
	нарушение звукопроизношения			
	аграмматизмы			
	связная речь			
Сформированность учебных навыков	математика	устный счет		
		вычислительн ые навыки		
		решение задач		
	чтение	буквы		
		слоги		
		темп		
		правильность		
		осознанность		
	письмо	каллиграфия		
		орфография		
		списывание		
		под диктовку		
		грамматическ ие задания		
Конструктивная деятельность	самостоятельный рисунок			
	постройки из строительного материала	по образцу		
		по рисунку-		

		образцу		
	узоры	из фигур		
		из сч. палочек		
	анализ построек			
Итог (баллы и %)				

1- не справляется

2- справляется с помощью

3- справляется самостоятельно

Учитель-дефектолог _____