

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Иланская средняя общеобразовательная школа №2»  
г. Иланского Красноярского края

Согласовано:  
заместитель директора  
по УВР: \_\_\_\_\_ Шинкаренко С.М.  
Протокол № от \_\_\_\_\_

Утверждаю  
Директор МБОУ «Иланская СОШ №2»  
\_\_\_\_\_ В.В. Брусенко  
Приказ № от \_\_\_\_\_

**Календарно-тематическое планирование  
учебного предмета «Родной язык (русский)»  
для 8А, Б, В классов**

Учитель русского языка  
и литературы  
Хренкова Е. А.

2023-2024 учебный год

### Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)» для 8А,Б,В классов составлено на основе учебного пособия Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, Методических рекомендаций по введению учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования от 02.04.2019 г., основной общеобразовательной программы основного общего образования МБОУ «Иланская СОШ № 2» (далее – ОО), в соответствии с учебным планом ОО, календарным учебным графиком и расписанием занятий на 2023-24учебный год.

### Количество часов

	в неделю	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	год
Количество часов	0,5ч					17 ч

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Количество часов
1.	Язык и культура.	5
2.	Речь. Текст.	7
3.	Культура речи.	5
	Итого	<b>17ч</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ по разделу	Н/Ф	Темы уроков	Планируемые результаты			Характеристика основных видов учебной деятельности	Даты уроков	Корректировка дат уроков
				предметные	метапредметные	личностные			
Раздел 1. Язык и культура. (5ч)									
1.	1		Исконно русская лексика и её особенности. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	Распознаёт и правильно определяет значение собственно русских слов с национально-культурным компонентом; имеет общее представление об активных процессах в современном русском языке.	<u>Коммуникативные:</u> слышать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской работы.	Научиться определять проблемные зоны в предметной, метапредметной и личностно-ориентированной сферах деятельности.	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают и создают сжатые тексты на тему урока.		
2.	2.	Учебное исследование	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы..	Умеет находить старославянизмы и определять их стилевую принадлежность.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.	Учатся использовать слова при составлении устного монологического/диалогического высказывания; закладываются основы формирования русской языковой		

					затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования понятий.		картины мира, осознание особенностей родного языка, его своеобразия.		
3.	3.		Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку-источнику, сфере функционирования.	Уметь верно толковать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи.	<u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и закреплению нового.	Учатся распознавать конкретное слово по его лексическому значению с опорой на указанный в задании контекст.		
4.	4.	Мини- проект	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	Уметь верно толковать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в	<u>Коммуникативные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	Формируют умение построения и реализации знаний: работа по алгоритму, работа в парах по составлению		

				речи.	текста с точки зрения его лексического состава. <u>Регулятивные:</u> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава.	ю.	рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой.		
5.	5.		Русский человек в обращении к другим. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	Знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использует вобщении речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии.	<u>Коммуникативные:</u> выступление перед аудиторией сверстников. Коллективное обсуждение. Оценка выступлений товарищей. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	Готовятся публично выступать перед аудиторией, используя выразительные возможности родного русского языка, проводят исследование по выбранной теме и в результате больше узнают о родном русском языке, что будет способствовать формированию национального самосознания.		

					условий написаний.				
Раздел 2. Речь. Текст. (7ч).									
6.	1.	Учебное исследование	Информация: способы и средства её получения и переработки. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	Знать и уметь определять состав композиции текста. Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации; научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые разновидности текстов. Уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста.	<u>Коммуникативная:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач. <u>Познавательные:</u> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.	Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа.	Повторяют сведения о том, что такое текст, каковы его признаки, учатся определять средства связи предложений в тексте, узнают, как избежать речевой ошибки при повторе.		
7.	2.	Тренинг	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	Знать понятия «тема текста», «микротема», «ключевые слова». Уметь определять указанные понятия, дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку.	<u>Коммуникативные:</u> постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. <u>Регулятивные:</u> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. <u>Познавательные:</u> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Обучающиеся определяют тему текста, микротему, ключевые слова, виды связи предложений в тексте, определяют грамматические и лексические средства связи предложений в тексте, делают текст на абзацы.		
8.	3.		Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ,	<u>Коммуникативные:</u> учитывать и уважать разные мнения. <u>Регулятивные:</u> осуществлять поиск	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и	Отрабатывают полученные знания, композиционно-тематический анализ текста,		

			аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	ответ- обобщение, ответ- добавление, ответ- группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности	необходимой информации. <u>Познавательные:</u> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.	коллективной аналитической деятельности.	проектируют мини-проект.		
9.	4.		Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ- обобщение, ответ- добавление, ответ- группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей. <u>Регулятивные:</u> формирование умения ставить учебную задачу. <u>Познавательные:</u> проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Работают с памятками о видах и особенностях текстов описательного типа, работают в парах (конструирование текста по образцу). Индивидуально работают с дидактическим материалом.		
10.	5.	Тренинг	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ- обобщение, ответ- добавление, ответ- группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей. <u>Регулятивные:</u> формирование умения ставить учебную задачу. <u>Познавательные:</u> проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Работают с памятками о видах и особенностях текстов описательного типа, работают в парах (конструирование текста по образцу). Индивидуально работают с дидактическим материалом.		
11.	6.		Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Специфика	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических	Работают с памятками о видах и особенностях текстов		

			оформления текста как результата проектной деятельности. Правила корректной дискуссии.	видов: ответ-анализ, ответ- обобщение, ответ- группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности.	отображения своих чувств, мыслей. <u>Регулятивные:</u> формирование умения ставить учебную задачу. <u>Познавательные:</u> проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.	средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	описательного типа, работают в парах (конструирование текста по образцу). Индивидуально работают с дидактическим материалом.		
12.	7.		Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу.	Строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ- обобщение, ответ- группировка; использует языковые средства в разных частях устного ответа; создаёт текст как результат проектной (исследовательской) деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей. <u>Регулятивные:</u> формирование умения ставить учебную задачу. <u>Познавательные:</u> проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.	Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.	Работают с памятками о видах и особенностях текстов описательного типа, работают в парах (конструирование текста по образцу). Индивидуально работают с дидактическим материалом.		
Раздел 3. Культура речи. (5 ч).									
13.	1.		Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	Различает стилистические варианты лексической нормы современного русского языка.	<u>Коммуникативные:</u> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому	Формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения. Стремление к речевому совершенствованию	Обучающиеся определяют основные типы речи, коммуникативную цель повествования.		

					усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.				
14.	2.		Трудные случаи согласования в русском языке. Типичные грамматические ошибки.	Различает стилистические варианты лексической нормы, типичные речевые ошибки; различает литературные и разговорные формы глаголов, причастий, деепричастий, наречий.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей. <u>Регулятивные:</u> формировать умения ставить учебную задачу. <u>Познавательные:</u> проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям.	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.	Обучающиеся определяют основные типы речи, коммуникативную цель.		
15.	3.		Промежуточная аттестация. Творческая работа. Сочинение в жанре письма. (40 мин)	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи	Формирование устойчивой мотивации к самодиагностике.	Выполняют задания, используя знания, приобретенные в течение учебного года.		

					и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.				
16.	4.	Творческая мастерская	Особенности современного речевого этикета. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка.	Знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использует в общении речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии.	<u>Коммуникативные:</u> выступление перед аудиторией сверстников. Коллективное обсуждение. Оценка выступлений товарищей. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условий написаний.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	Готовятся публично выступать перед аудиторией, используя выразительные возможности родного русского языка, проводят исследование по выбранной теме и в результате больше узнают о родном русском языке, что будет способствовать формированию национального самосознания.		
17.	5.	Урок-игра	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	Знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использует в общении речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии.	<u>Коммуникативные:</u> выступление перед аудиторией сверстников. Коллективное обсуждение. Оценка выступлений товарищей. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления,	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.	Готовятся публично выступать перед аудиторией, используя выразительные возможности родного русского языка, проводят исследование по выбранной теме и в результате больше узнают о родном русском языке, что будет способствовать формированию национального самосознания.		

					процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения условий написаний.				
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

### Неурочные формы:

Формы занятий	Темы занятий	Кол-во часов
Учебное исследование	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их признаки. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1
Мини-проект	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	1
Учебное исследование	Информация: способы и средства её получения и переработки. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1
Тренинг	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	2
	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	
Творческая мастерская	Особенности современного речевого этикета. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка.	1
Урок-игра	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	1
	ИТОГО	7 ч